Содержание

Пояснительная записка ………………………………………………………3

Формы организации образовательного процесса………………………….6

Результаты освоения программы……………………………………………8

Условия реализации программы……………………………………………13

Список литературы…………………………………………………………..15

Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительному искусству «Акварелька»………………16

Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографии «Основы хореографии»……………………..40

Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по окружающему миру «Развивайка»…………………………55

Рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развивающим играм «Думавенок»…………………………71

**Пояснительная записка**

Настоящая комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Растем вместе» относится к художественной направленности и является модифицированной, так как составлена с использованием программы дошкольного образования «Истоки» (авторы:Л. А. Парамонова, Т. И. Алиева, А.Н. Давидчук).

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в объединении «Малышок». Она направлена на формирование общей культуры и художественного развития, обеспечивающих социальную успешность учащегося; развитие интеллектуальных и личностных качеств ребенка, сохранение и укрепление его здоровья.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей; распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Министерством образования и науки Российской Федерации. Уровень программы стартовый и ориентирован на учащихся 5-7 лет дошкольного возраста.

**Актуальное обоснование программы.**

Большинство родителей считает, что их ребенок готов к школьному этапу развития, если он умеет читать и считать. Однако хороший уровень интеллектуального развития не всегда совпадает с личностной готовностью ребенка - у многих детей не сформировано положительное отношение к новому образу жизни, предстоящим изменениям условий, правил, требований. Особое значение в личностной готовности ребенка к школьному периоду жизни имеет мотивация, то есть сформированная «внутренняя позиция школьника», которая выражается в стремлении ребенка выполнять общественно значимую и оцениваемую деятельность. Мотивационная готовность старшего дошкольника к обучению в школе находит свое выражение в наличии четких представлений о школе и формах школьного поведения, а именно заинтересованное отношение ребенка к учебной деятельности, наличие социальных мотивов обучения и умение подчиняться школьным требованиям.

Программа призвана сформировать у ребенка внутреннюю позицию учащегося: осторожно, очень корректно, посредством осуществления всестороннего воспитания и специальной подготовки к усвоению тех предметов, которые ребенок будет изучать в школе, через развитие его духовного и творческого потенциала, создание условий для самореализации.

Психологами выделены основные проблемы, возникающие перед многими современными детьми 5-6 летнего возраста: отставание в становлении речевых навыков (неумение различать звуки, затруднения в составлении слогов; неумение произносить знакомые слова с правильным ударением; затруднения в конструировании предложений и интонировании, затруднения в пересказе); недостаточное развитие мелкой моторики и координации движений; недостаточное зрительное восприятие геометрических форм и ориентации в пространстве («до», «за», «вперед», «после», «перед» и т.д.); недостаточное развитие сенсорного восприятия; недостаточное развитие последовательного мышления; слабое развитие волевой сферы, гиперактивность; проблемы коммуникации, социализации, художественного восприятия.

**Отличительной особенностью данной программы** является ориентация на решение данных проблем посредством проведения развивающих занятий направленных на всестороннее развитие личности ребенка, обеспечивающих максимальную включенность в практическую деятельность, связанную с миром чувств ребенка, его эмоций.

Программа обеспечивает учащемуся возможность заниматься разными видами деятельности: познавательной деятельностью, рисованием, лепкой, хореографией, создает условия для творчества и самовыражения средствами искусства. Содержание программы учитывает возрастные и социально-психологические особенности детей дошкольного возраста, их интересы и потребности, делая их досуг содержательнее, и помогает детям адаптироваться в современном обществе.

Программа реализуется в процессе разнообразной деятельности: игровой, речевой, познавательной (мыслительной), художественной, двигательной; в качестве ведущей деятельности ребенка рассматривается игра и продуктивная деятельность.

Программа сформирована с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями учащихся, спецификой и возможностями образовательных областей:

образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» реализуется рабочими программами: «Развивающие игры», «Окружающий мир», «Основы хореографии».

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется рабочими программами: «Развивающие игры», «Окружающий мир», «Основы хореографии».

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» реализуется рабочими программами: «Развивающие игры», «Окружающий мир», «Основы хореографии», «Изобразительная деятельность».

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется рабочими программами: «Основы хореографии».

Адресат программы: учащиеся от 5 до 7 лет.

Объем программы:

Программа рассчитана на 2 года обучения:

1 год обучения - 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа (1 час каждый предмет).

2 год обучения - 144 часа. 2 раза в неделю по 2 часа (1 час каждый предмет).

(В соответствии с СанПин 2.4.4.3172-14).

* + - * 1. Программа предполагает два уровня сложности – первый год обучения - стартовый уровень освоения программы, второй год обучения - базовый уровень освоения программы.
      1. **Первый год (стартовый).** Возраст учащихся 5-6 лет.
      2. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Основное внимание уделяется удовлетворению природной любознательности детей.

1. **Второй год (базовый).** Возраст учащихся 6-7 лет, уже усвоивших определенную систему знаний. Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

**Формы организации образовательного процесса в соответствии с уровнями обучения.**

Стартовый уровень обучения:

Форма организации деятельности учащихся на занятиях - групповая.

Базовый уровень обучения:

Форма организации деятельности учащихся на занятиях - групповая и занятия в подгруппах.

**Виды занятий:**беседа, инструктаж по ходу занятия, демонстрация приемов; практические занятия; выполнение самостоятельной работы; интегрированные занятия; викторины; коллективные игры; конкурсы.игровая деятельность, интегративная детская деятельность, рассказ, чтение, организованная образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей на основе проектной деятельности, самостоятельная деятельность ребенка.

**Методы организации занятий:** репродуктивный; словесные методы обучения; методы практической работы; метод наблюдения; исследовательские методы; метод проблемного обучения; проектно-конструкторский метод; метод игры; наглядный метод обучения; использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности, психологических и социологических методов и приемов.

**Здоровьесберегающие технологии, используемые в процессе освоения программы:** физкультурно-оздоровительные технологии; обеспечение социально-психологического благополучия ребенка.

К ним относятся:

организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

обеспечение адаптации и психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;

учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;

дыхательная гимнастика на занятиях по всем направлениям обучения;

пальчиковая гимнастика на всех без исключения занятиях;

гимнастика для глаз на развивающих занятиях;

занятия хореографией как здоровьесберегающие технологии;

соблюдение мер по предупреждению травматизма;

физминутки-разминки на развивающих занятиях.

**Основные положения программы:**

программа носит развивающий характер;

программа помогает освоить специфику социальных отношений: в семье, со сверстниками и взрослыми, обеспечивает формирование ценностных установок;

программа обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, от игровой к творческой и учебной деятельности, она организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности;

программа направлена на обогащение — амплификацию, а не на искусственное ускорение - акселерацию развития. Амплификация психического развития ребенка предполагает максимальную реализацию его возможностей, которые формируются и проявляются специфически В детских видах деятельности. В отличие от акселерации она дает возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка.

В соответствии с этими теоретическими положениями составителями определена **Цель программы:** развитие интеллектуальных и личностных качеств учащихся посредствомсоздания условий для их творческой самореализации в области изобразительного искусства, хореографии и первичного развития познавательных способностей.

**Основные задачи программы:**

**Образовательные:**

- формировать способы познавательной деятельности: уметь определять признаки и свойства предметов, группировать предметы по общим признакам, сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, обобщать;

- совершенствовать навыки устной речевой деятельности (слушания и говорения), развивать коммуникативные способности усваивать нормы культуры речи;

- формировать компетентности: интеллектуальные (владение универсальными способами действий); языковые (способность строить общение с взрослыми и сверстниками); социальные (проявление внимания к людям, заботы о них, способность понять интересы и проблемы другого человека, умение оказать помощь и попросить о помощи);

- учить активно взаимодействовать с педагогами и другими детьми при решении познавательных, социальных, нравственных, художественно-эстетических, исследовательских задач в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями;

- обогащать конкретные представления об окружающей действительности, о человеке, природе, обществе;

**Развивающие:**

-формировать интерес к учебной деятельности;

- развивать познавательные и креативные способности: восприятие, устойчивое произвольное внимание, память (зрительную, слуховую, речедвигательную, моторно-двигательную), мышление (наглядно-образное и словесно-логическое), воображение и творчество;

***-*** развивать общеучебные умения и личностные качества: внимательность, наблюдательность, старательность, настойчивость, целеустремленность, креативность, инициативность, ответственность, самостоятельность, способность к самоконтролю и адекватной оценке результатов своей деятельности;

**Воспитательные:**

***-*** развивать базис личностной культуры, помогать усвоению нравственных ценностей и социальных норм;

- приучать к дисциплине, самообслуживанию, уважению к педагогам и другим взрослым людям;

- воспитывать волевые качества: произвольность, способность ограничивать свои желания, преодолевать трудности;

- развитие умения управлять своим поведением в соответствии с общепринятыми нормами;

– воспитывать умение работать в коллективе, толерантное отношение друг к другу.

**Результаты освоения программы**

**Метапредметные результаты.**

В результате освоения программы учащийся:

- будет проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании, художественном творчестве, будет готов к освоению новых видов деятельности;

- учиться и уметь самостоятельно добывать информацию;

- применять теоретические знания на практике;

- активно использовать в новой деятельности собственный опыт;

- выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;

- определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата;

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание (составлять и произносить монолог, поддерживать диалог на заданную тему);

- уметь осознавать прекрасное и творчески мыслить;

**Личностные результаты:**

В результате освоения программы у учащегося:

- будет сформирована установка положительного отношения к миру, к разным видам труда, к другим людям и самому себе;

- он сможет активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместной деятельности;

- будет способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявлять чувство веры в себя, умеет выражать и отстаивать свою позицию;

**Предметные результаты:**

В результате освоения программы учащийся:

- будет обладать развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре;

- овладеет разными видами и формами игры, будет различать условную и реальную ситуации;

- будет уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок сможет проявлять высокий уровень творческого воображения,

- у него будут сформированы умения хорошо ориентироваться в символических изображениях, он сможет производить преобразовательные мысленно-практические эксперименты с вещами;

- будет достаточно хорошо владеть устной речью, сможет выражать свои мысли и желания, строить речевые высказывания, будет уметь выделять звуки в словах, у ребенка будут заложены предпосылки грамотности;

- у ребенка разовьется крупная и мелкая моторики;

- увеличится активность, выносливость, владение основными движениями, управление ими, контролируемость их;

- ребенок будет проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, разовьется склонность наблюдать и экспериментировать;

- ребенок будет обладать начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, будет ознакомлен с произведениями детской художественной и музыкальной литературы, будет обладать элементарными представлениями в области живой природы, естествознания, математики;

- будет способен эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства – музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.;

- учащийся будет проявлять стремления к получению знаний;

- в результате освоения программы у ребенка будет сформирована мотивация к дальнейшему обучению в школе.

Данная комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Растем вместе» представлена четырьмя дополнительными общеразвивающими рабочими программами, каждая из которых реализует единую цель и решает общие задачи программы, через свои направления развития: развивающие игры, окружающий мир, изобразительное искусство, основы хореографии.

**Учебный план**первый год обучения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название рабочей программы | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по окружающему миру «Развивайка» | 36 | 18 | 18 |
| 2 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развивающим играм «Думавенок» | 36 | 18 | 18 |
| 3 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографии «Основы хореографии» | 36 | 6 | 30 |
| 4 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительному искусству «Акварелька» | 36 | 6 | 30 |
|  | Итого | 144 | 48 | 96 |

**Учебный план**второй год обучения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Количество часов | | |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по окружающему миру «Развивайка» | 36 | 18 | 18 |
| 2 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развивающим играм «Думавенок» | 36 | 18 | 18 |
| 3 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографии «Основы хореографии» | 36 | 6 | 30 |
| 4 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительному искусству «Акварелька» | 36 | 6 | 30 |
|  | Итого | 144 | 48 | 96 |

Программа реализуется в следующих условиях: организованные формы обучения дошкольников планируются и проводятся с 1 сентября по 25 мая; срок реализации программы 2 учебных года.

Возрастные образовательные нагрузки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень обучения | Стартовый | Базовый |
| Возраст детей в годах | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Длительность | 20 - 25  мин | 25 - 30  мин |

Рабочие программы комплексной дополнительной общеобразовательные общеразвивающие программы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Программы |  | | | |
|  | Срок реализации | Возраст учащихся | Кол-во часов в неделю |
| Программы художественной направленности | | | | | |
| 1 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по окружающему миру «Развивайка» | | 2 года | 5-7 лет | 36 |
| 2 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развивающим играм «Думавенок» | | 2 года | 5-7 лет | 36 |
| 3 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографии «Основы хореографии» | | 2 года | 5-7 лет | 36 |
| 4 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительному искусству «Акварелька» | | 2 года | 5-7 лет | 36 |
| **Итого 4** программы | | |  |  | **144 ч** |

**Условия реализации программы**

Для реализации программы необходимы:

- оснащенность специальным оборудованием (столы, стулья) с учетом возрастных особенностей детей;

- доска;

- ПК, ноутбук, проектор;

- телевизор;

- музыкальный центр;

- методические пособия (по направлениям деятельности); дидактические материалы (по направлениям деятельности); наглядный материал(по направлениям деятельности).

**Формы аттестации/контроля**

На протяжении всего периода обучения педагог отслеживает результативность освоения программы. Оценка результатов программы определяется через входящую, промежуточную и итоговую диагностику.

Механизм оценки результатов основан на способах выявления, фиксации и предъявления результатов обучения.

**Способы выявления результатов:**

* наблюдение;
* опрос;
* самостоятельная работа;
* выставка;
* праздник;
* выполнение контрольных заданий;
* мониторинг.

**Способы фиксации результатов:**

* проверка результатов образовательной деятельности проходит в 3 этапа: сентябрь, декабрь, май.
* предварительное определение уровней знаний через устный опрос, по основным вопросам пройденной программы;
* периодический контроль знаний, умений по разделам программы (устный опрос, самостоятельная работа). Цель этого этапа - диагностирование качества усвоения материала данного раздела.

**Способы предъявления результатов:**

* итоговая проверка знаний и умений, приобретенных учащимися по всей программе (выставки, праздники, выполнение контрольных заданий).

Выбор форм аттестации/контроля обусловлен также следующими методами и принципами обучения.

* словесный метод - рассказ нового материала; беседа о коллективе, выпускниках; дискуссия о прошедшей выставке, празднике.
* наглядный - участие детей в выставках, фестивалях, праздниках.
* практический – самый важный, самостоятельная работа.
* метод коллективного творчества **-** коллективное общее дело, связывающее всех обучающихся ради достижения результата.

Оценочные материалы разработаны отдельно к каждой рабочей программе.

**Методические материалы:**

* библиотека методической литературы, научно-популярной литературы, периодической литературы (см. по каждой рабочей программе отдельно);
* тематические стенды; дидактические материалы по направлению деятельности;
* слайдовые презентации;
* фотографии, аудио-, видеоматериалы, видеофильмы, альбомы.

**Список литературы**

1. Ананьева Т.В. Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. – СПб., 2011.
2. Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов  ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2006. - 190с.
3. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. - СПб.: Союз, 1999.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.П., Топоркова И.Х., Щербинина СВ. Развитие моего ребёнка. – Киров, 2005.
5. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. — М.: Педагогика, 2002. — С. 240.
6. Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени у дошкольников.– СПб., 2003.
7. Мищенкова Л.В. Игровые и обучающие занятия с детьми. – Ярославль, 2009.
8. Натарова В. И. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно - патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// - Воронеж ТЦ «Учитель», 2005.-205с.
9. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Логика для дошкольников. – Ярославль:, 2000.
10. Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений. – М., 2004. 43. Яфаева В.Г. Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников. – Уфа, 2005.

**Рабочая общеразвивающая программа**

**по изобразительному искусству «Акварелька»**

Пояснительная записка

**Направленность программы**

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности по изобразительному искусству ориентирована на формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир изобразительного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

**Актуальность программы**

Изобразительная деятельность стоит среди самых интересных видов деятельности дошкольников. Она позволяет ребенку выразить в рисунках свое личное впечатление об окружающем мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего развития детей, раскрытия и обогащения его творческих способностей.

Занятия изобразительной деятельностью помогают дошкольнику в его социализации, развивают зрительную, двигательную координацию, речь и мышление, что благоприятно влияет на становление личности ребенка в целом, на развитие его общих и специальных способностей и возможностей.

Обучение по программе построено по принципу «от простого к сложному». В связи со спецификой обучения изобразительному искусству основным методом является объяснительно-иллюстративный. Максимальная наглядность при преподавании играет в данном случае главную роль, что обусловлено возрастными особенностями учащихся.

**Отличительные особенности программы**

Занятия по изобразительному искусству содержат интегрированную систему занятий по рисованию нетрадиционными способами, лепке и аппликации. Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. В данной программе, в отличие от большинства уже существующих программ художественной направленности в области изобразительного искусства, сделан акцент на объединение различных способов работы с художественным материалами. Учащиеся делают свои первые шаги в освоении нетрадиционных техник рисования, лепке и работе с бумагой. Нетрадиционные техники рисования (монотипия на стекле, эстамп, печать губкой, воскография и пр.) становятся привычными для учащихся и существенно расширяют кругозор детей. Использование этих техник облегчает процесс изображения, и, самое важное, не позволяет копировать образец, что дает толчок к развитию творчества, воображения, самостоятельности, инициативы, проявлению индивидуальности. С помощью необычных способов рисования удаётся закрепить у ребенка осознание уверенности и позитивной оценки своего труда. При работе с бумагой дети знакомятся с техникой выполнения аппликации, развивают глазомер, приобретают чувство формы, ритма, учатся соотношению частей и целого, умение действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, приклеивать детали.

Лепка способствует у детей развитию группы мелких мышц кистей рук и пальцев, выработке навыков работы с различными материалами и умений пользоваться простейшими инструментами, расширению кругозора детей, ребята учатся соразмерять детали по толщине и длине, формируются навыки сравнения, анализа.

**Адресат программы**

Данная программа доступна для каждого желающего дошкольника и не требует наличия у него развитых художественных способностей.

**Объем программы**

Программа рассчитана на 2года обучения:

- 1 год обучения– 36 часов (16 человек);

- 2 год обучения– 36 часов (16 человек);

**Формы организации образовательного процесса**

Формы и виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают практические занятия, коллективное творчество, выполнение самостоятельной работы, выставки.

Традиционное занятие по изобразительному искусству состоит из:

- подготовки рабочего места и художественных материалов;

- введения в тему занятия;

- восприятия произведений искусства по соответствующей теме и обращение к соответствующим моментам окружающей реальности;

- созидательной творческой о практической деятельности учащегося по этой же теме;

- обобщения и обсуждения итогов занятия;

- уборка рабочего места и художественных материалов.

**Срок освоения программы**

Освоение программы определяется содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе.

На первом году обучения уделяется большое внимание развитию мелкой моторике рук, вниманию, эмоциональному настрою, результативности, т.к. в скором времени детям предстоит учиться в школе, необходимо привить им сознание собственной успешности, состоятельности, уверенности в себе.

На этом этапе дети знакомятся с основами рисования, обучаются основам графики и живописи: учатся работать с карандашами, мелками, приобретают умения действовать кистью, красками: акварелью и гуашью.

**Режим занятий**

- 1 год обучения- 36 часов (1 раза в неделю по 1 часу, 1 час составляет 25 минут, с перерывом на перемену 10 минут);

-2 год обучения-(1 раза в неделю по 1 часу, 1 час составляет 25 минут, с перерывом на перемену 10 минут);

*(В соответствии с СанПин 2.4.4.3172-14)*

**Цель и задачи программы**

**Цель программы** – формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи программы:**

Образовательные:

-формировать художественную грамотность и обогащать словарный запас учащихся художественными терминами;

-познакомить детей с различными художественными материалами, приемами и способами их использования их в практической творческой деятельности при работе с нетрадиционнами техниками рисования (печать губкой, эстамп, пальцевая живопись, фотокопия, набрызг, пуантилизм) бумажными техниками (обрывная аппликация, объемная аппликация, бумажный комочек, мозаика из бумаги), пластилиновыми техниками (пластилинография, пластилиновый шарик, торцевание на пластилине, пластилиновая живопись, аппликация из пластилина).

-обучать основным языкам выразительных средств изобразительного искусства.

Развивающие:

-создать условия для творческого самовыражения учащегося и формирования у него позитивной самооценки;

-формировать свойства личности, такие как творческая инициатива, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, художественный вкус;

-развивать познавательную активность, творческое мышление, коммуникативные навыки;

-улучшать моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера.

Воспитательные:

-формировать эстетическое восприятие изобразительного искусства и окружающей действительности;

-воспитывать культуру поведения и уважение к своему и чужому труду;

-способствовать развитиюнавыков коллективного взаимодействия.

**Учебно-тематический план первого года обучения**

**Учебный план первого года обучения (36 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | | **Форма контроля** |
| теория | практика | всего |  |
| Раздел 1 «Живопись.Графика»-10ч | | | | |  |
| 1.1 | Вводное занятие «Чем и как я рисую». Техника безопасности. | 0,5 | 0,5 | 1ч | Выставка работ |
| 1.2 | «Аквариумные рыбки». Цветные карандаши. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.3 | Основные и составные цвета «Воздушные шары». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.4 | Составные цвета. «Цветик-семицветик». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.5 | Тёплые и холодные цвета «Ночной костер». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.6 | Декоративная тарелочка. Узор в полосе. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.7 | Фабрика новогодних игрушек | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.8 | Письмо для дедушки Мороза. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.8 | Золотая птица. Хохломская роспись. Коллективная работа. Акварель. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.9 | Мой папа-защитник Отечества | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.10 | Гжельский сувенир. Акварель. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| Раздел 2 «Работа с бумагой»-7ч | | | | | |
| 2.1 | Обрывная аппликация «Грибок» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.2 | Открытка «Новогодняя елочка» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.3 | Бумажный комочек «Ягодка-рябинка» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.4 | Открытка ко дню святого Валентина. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.5 | Подарок маме. Открытка к 8марта. Бумагопластика. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.6 | Мозаика «Мой домик» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.7 | Аппликация «Пасхальный сувенир» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| Раздел 3 «Нетрадиционные техники рисования»-11ч | | | | | |
| 3.1 | Техника «По-сырому» «Дождливый день». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.2 | Техника эстамп. «Осенний букет». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.3 | «Золотая рыбка» в технике «Пуантилизм». Коллективная работа. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.4 | «Волшебная ниточка». Техника «Ниткография» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.5 | «Зимний пейзаж». Техника «Пальцевая живопись». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.6 | «Снежные узоры». Техника «Монотипия на стекле» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.7 | «Снежинка». Техника «Фотокопия» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.8 | «Букет для бабы Яги». Техника «Раздувалка» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.9 | «Полет на звезду» Смешанная техника «Гравюра по аппликации» и «Набрызг» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.10 | «Бабочка». Техника «Монотипия». Симметрия. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.11 | «Солнышко лучистое» Техника «Пуантилизм» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| Раздел 4 «Работа с пластилином»-6ч | | | | | |
| 4.1 | Пластилиновая живопись «Осенний листок» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 4.2 | Пластилиновый шарик «Веселая черепашка» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 4.3 | Лепка «Цветочек в вазе» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 4.4 | Лепка «Улитка» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 4.5 | Торцевание на пластилине «Кактусенок» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 4.6 | Итоговый праздник в школе «Малышок» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
|  | **ИТОГО:** | **10ч** | **26ч** | **36ч** |  |

**Содержание учебного плана первого года обучения (36 часов)**

**Раздел 1 «Живопись. Рисунок»**

**Тема 1.1 Вводное занятие «Чем и как я рисую». Техника безопасности.**

*Теория 0,5ч*

Знакомство с основными художественными материалами и инструментами художника. Знакомство с правилами безопасности при работе с материалами и инструментами.

*Практика 0,5 ч*

Рисунок на свободную тему. Практическое применение художественных материалов в творческой работе.

**Тема 1.2 «Аквариумные рыбки». Цветные карандаши.**

*Теория 0,5ч* Техника безопасности. Превращение геометрических фигур в рыбок простым карандашом. Горизонтальное расположение листа. Работа акварельными красками.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.3 Обрывная аппликация «Грибок»**

*Теория 0,5ч* Беседа. Иллюстрации. Строение грибка. Способ обрывания бумаги.

*Практика 0,5 ч*Практическая работа.

**Тема 1.4** «Дождливый день». Техника «По-сырому»

*Теория 0,5ч* Беседа о жанре в изобразительном искусстве «пейзаж». Демонстрация способа рисования «по-сырому» и техники «набрызг»

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.5** «Осенний букет». Техника эстамп.

*Теория 0,5ч*  Техника «Эстамп». Отпечаток с осеннего листа, выкрашенного гуашевыми красками. Рисование вазочки из геометрических фигур и дорисовка деталей осеннего букета.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.6** Пластилиновая живопись «Осенний листок»

*Теория 0,5ч* Беседа. Беседа о цвете и строении осеннего листочка. Рисунок листа простым карандашом. Прием «смешивания» и «размазывания» пластилина на картоне. Изготовление из «колбасок» прожилок и оформление листа. Вырезание осеннего листа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.7** Основные и составные цвета «Воздушные шары».

*Теория 0,5ч* Беседа об основных и составных цветах. Рисование воздушных шаров простым карандашом и раскрашивание их в основные цвета. В местах пересечения раскрашивание составными цветами.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.8** Составные цвета. «Цветик-семицветик».

*Теория 0,5ч* Беседа о составных цветах. Рисунок цветка и раскрашивание лепестков основным и составными цветом, полученным при смешивании.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.9** Тёплые и холодные цвета «Ночной костер».

*Теория 0,5ч* Беседа о теплых и холодных цветах. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.10** Декоративная тарелочка. Узор в полосе.

*Теория 0,5ч* Беседа о жанре искусства-натюрморт. Принципы построения узора и орнамента. Рисование простым карандашом предметов натюрморта (тарелочка, кружка, вазочка и пр…) Оформление предметов натюрморта орнаментом.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.11**«Золотая рыбка» в технике «Пуантилизм». Коллективная работа.

*Теория 0,5ч* Беседа о герое сказки. Рисование простым карандашом золотой рыбки. Демонстрация способа рисования точками. Вырезание рыбки и оформление аквариума коллективной работы.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.12**«Волшебная ниточка». Техника «Ниткография»

*Теория 0,5ч* Рассматривание работ в технике «ниткография». Демонстрация последовательности выполнения техники. Поиск образов и дорисовка деталей.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.13** Фабрика новогодних игрушек

*Теория 0,5ч* Рисунок простым карандашом новогодней игрушки на веточке ели. Штриховка восковыми мелками.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.14**«Зимний пейзаж». Техника «Пальцевая живопись».

*Теория 0,5ч* Беседа о жанре в изобразительном искусстве «пейзаж». Создание фона «холодным цветом» и рисование пальчиками деревьев, елочек, солнышка, сугробов и пр

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.15** Открытка «Новогодняя елочка»

*Теория 0,5ч* Беседа о символах и традициях праздника «Новый год» Изготовление елочки способом «сгибание», «прорезание». Приклеивание деталей новогодней открытки на картонную основу.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.16** Письмо для дедушки Мороза.

*Теория 0,5ч* Беседа о традициях праздника. Рисунок новогодних символов праздника (елочка, игрушки, дед Мороз, подарки и пр…).

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.17** Бумажный комочек «Ягодка-рябинка»

*Теория 0,5ч* Демонстрация способа работы с бумагой в технике «бумажный комочек». Рисование простым карандашом веточки рябины. Приклеивание листьев и ягод рябины на рисунок.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.18**«Снежные узоры». Техника «Монотипия на стекле»

*Теория 0,5ч* Беседа о снежных узорах на стекле. Демонстрация техники «Монотипия на стекле». Рисование на стекле гуашевыми красками морозных узоров. Отпечаток со стекла. Прорисовка деталей.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.19**«Снежинка». Техника «Фотокопия»

*Теория 0,5ч* Беседа о строении снежинки. Знакомство с техникой «фотокопия» Рисунок снежинки парафиновой свечой. «Проявление» снежинок акварельными красками.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.20** Золотая птица. Хохломская роспись. Коллективная работа. Акварель.

*Теория 0,5ч* Беседа о хохломской росписи. Основные сюжеты росписи. Рисунок простым карандашом пера жар-птицы. Роспись пера жар-птицы, используя цвета и сюжеты росписи. Оформление хвоста Жар-птицы «хохломскими перьями»

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа.

**Тема 1.21** Открытка ко дню святого Валентина.

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике. Демонстрация способа симметричного вырезания. Аппликация и оформление деталями символа праздника.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.22** Пластилиновый шарик «Веселая черепашка»

*Теория 0,5ч* Демонстрация способа техники «пластилиновый шарик». Рисунок черепашки по шаблону. Аппликация из пластилиновых шариков на панцире черепашки

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.23** Мой папа-защитник Отечества

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике и его традициях. Беседа о жанре в изобразительном искусстве «портрет» Рисование простым карандашом портрета папы. Практическая работа в цвете, используя палитру.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.24** Лепка «Цветочек в вазе»

*Теория 0,5ч* Беседа о строении цветочка. Способ лепки. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.25** Подарок маме. Открытка к 8марта. Бумагопластика.

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике. Бумагопластика. Аппликация. Техника безопасности. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.26** «Букет для бабы Яги». Техника «Раздувалка»

*Теория 0,5ч* Демонстрация техники «Раздувалка». Раздувание кляксы и оформление полученного «куста» цветами». Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.27** Мозаика «Мой домик»

*Теория 0,5ч* Беседа о мозаике. Бумага. Практическая работа. Рисунок. Мозаика из бумаги.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.28** Лепка «Улитка»

*Теория 0,5ч* Беседа о строении улитки. Способ лепки. Текстура.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.29** Гжельский сувенир. Акварель.

*Теория 0,5ч* Беседа о народных промыслах. Гжельская роспись. Рисование простым карандашом предметов гжельского натюрморта. Роспись предметов, используя основные цвета и приемы.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.30**«Полет на звезду» Смешанная техника «Гравюра по аппликации» и «Набрызг»

*Теория 0,5ч* Беседа о космосе. Шаблон космического корабля. Способ «отпечаток с аппликации». Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.31**Торцевание на пластилине «Кактусенок»

*Теория 0,5ч* Беседа о деревьях. Способ «торцевание». Рисунок дерева. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.32** Лепка «Кружечка»

*Теория 0,5ч* Беседа о строении. Способ лепки. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.33** Аппликация «Пасхальный сувенир»

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике. Техника безопасности при работе с бумагой и ножницами.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.34**«Бабочка». Техника «Монотипия». Симметрия.

*Теория 0,5ч* Беседа о бабочках и их строении. Понятие «Симметрия». Изображение цветовыми пятнами половины бабочки на сгибе листа. Отпечаток второй половины бабочки. Дорисовка деталей.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.35**«Солнышко лучистое» Техника «Пуантилизм»

*Теория 0,5ч* Беседа. Техника рисования точками. Рисунок. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Тема 1.36** Итоговый праздник в школе «Малышок»

*Теория 0,5ч* Театрализованная игровая программа «Растем вместе»

*Практика 0,5 ч*

Практическая работа

**Учебно-тематический план второго года обучения**

**Учебный план первого года обучения (36 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | | **Форма контроля** |
| теория | практика | всего |  |
| Раздел 1 «Живопись.Графика»-13ч | | | | |  |
| 1.1 | Вводное занятие «Чем и как я рисую». Техника безопасности. | 0,5 | 0,5 | 1ч | Выставка работ |
| 1.2 | Основные цвета. «Сказочный домик». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.3 | Контрастный цвет «Мой натюрморт». Узор и орнамент. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.4 | Ахроматические цвета «Дождевые облака» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.5 | «Подводный мир». Рисунок восковыми мелками. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.6 | Тёплые и холодные цвета «Сказочная птичка». Гуашь. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.7 | Хохломская история. Акварель. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.8 | Портрет. Гуашь. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.9 | «Новогодняя веточка». Восковые карандаши. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.10 | «Снеговичок». Уголь. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.11 | Гжельская зима. Зимний пейзаж. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.12 | «Кораблик в море». Гуашь. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 1.13 | «Салют, победа!» Акварель. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| Раздел 2 «Нетрадиционная техника рисования»-10ч | | | | | |
| 2.1 | Смешанная техника «Печать губкой» и «Эстамп». «Осенний натюрморт» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.2 | Составные цвета «Кубизм». Гуашь. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.3 | «Живые цветы». Техника «Пальцевая живопись» с дорисовкой. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.4 | «Снежинка». Смешанная техника «Фотокопия и набрызг». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.5 | «Зимний пейзаж». Техника «Монотипия» на стекле с дорисовкой. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.6 | «К нам спешит весна». Смешанная техника. «Раздувалка» и «Оригами». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.7 | «Цветная поляна». Техника  «По-сырому». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.8 | «Космос». Смешанная техника «Фотокопия» и «Набрызг». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.9 | «Яблочко». Техника «Пуантилизм». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 2.10 | «Волшебные превращения». Техника «Ниткография» с дорисовкой | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| Раздел 3 «Работа с бумагой»-9ч | | | | | |
| 3.1 | Обрывная аппликация «Грибное лукошко» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.2 | Вырезание из бумаги. «Новогодняя гирлянда». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.3 | Аппликация с прорезанием. «Зимний лес» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.4 | Вырезание из бумаги «Снежинка». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.5 | Мозаика. «Натюрморт». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.6 | Объемная аппликация «Букет для мамы». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.7 | Бумажные ладошки. «Птичий двор». | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.8 | Бумагопластика. Открытка к 23февраля | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 3.9 | Бумажный комочек «Домашние животные» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| Раздел 4 «Работа с пластилином»-4ч | | | | | |
| 4.1 | Пластилиновый шарик «Солнечная мозаика». Узор в круге. | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 4.2 | Торцевание на пластилине «Кактусенок» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 4.3 | Лепка «Мурлытик и полосатик» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
| 4.4 | Аппликация из пластилина «Ежик» | 0,5 | 0,5 | 1ч |  |
|  | **ИТОГО:** | **10ч** | **26ч** | **36ч** |  |

**Содержание учебного плана первого года обучения (36 часов)**

**Раздел 1 «Живопись. Рисунок»**

**Тема 1.1 Вводное занятие. Техника безопасности. Рисование в любой технике по выбору.**

*Теория 0,5ч*

Знакомство с основными художественными материалами и инструментами художника. Повторение ранее изученного материала. Тестирование. Рисование по выбору.

*Практика 0,5 ч*

Рисунок на свободную тему. Практическое применение художественных материалов в творческой работе.

**Тема 1.2 Основные цвета. «Сказочный домик».**

*Теория 0,5ч* Беседа. Цветовой круг. Рисунок. Палитра. Работа в цвете.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.3Смешанная техника «Печать губкой» и «Эстамп». «Осенний натюрморт»**

*Теория 0,5ч* **Беседа о цветах осени. Фон в технике «печать губкой», отпечаток с осеннего листа.**

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.4Составные цвета «Кубизм». Гуашь.**

*Теория 0,5ч* Беседа о кубизме. Слайдовая презентация. Рисунок. Работа в цвете.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.5Контрастный цвет «Мой натюрморт». Узор и орнамент.**

*Теория 0,5ч* Беседа о жанре-натюрморт. Орнамент. Составление орнамента.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.6Ахроматические цвета «Дождевые облака»**

*Теория 0,5ч* Беседа. Рисунок облаков. Палитра. Добавление белого и черного.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.7 «Подводный мир». Рисунок восковыми мелками.**

*Теория 0,5ч* Беседа. Аквариумные рыбки. Растения и водоросли. Рисунок. Восковые мелки.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.8Обрывная аппликация «Грибное лукошко»**

*Теория 0,5ч* Техника безопасности. Обрывание бумаги. Рисунок лукошка и грибочков. Аппликация.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.9 Тёплые и холодные цвета «Сказочная птичка». Гуашь.**

*Теория 0,5ч* Цветовой круг. Иллюстрации сказочных птиц. Рисунок. Работа в цвете.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.10Пластилиновый шарик «Солнечная мозаика». Узор в круге.**

*Теория 0,5ч* Аппликация из пластилинового шарика. Создание узора в круге из пластилиновых шариков.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.11Хохломская история. Акварель.**

*Теория 0,5ч* Беседа о росписи. Просмотр слайдовой презентации. Рисунок и роспись.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.12Портрет. Гуашь.**

*Теория 0,5ч* Беседа о жанре-портрет. Рисунок. Практическая работа в цвете.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.13 «Живые цветы». Техника «Пальцевая живопись» с дорисовкой.**

*Теория 0,5ч* Техника «пальцевая живопись», беседа о бабочках и ее строении. Дорисовка.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.14 «Новогодняя веточка». Восковые карандаши.**

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике. Строение веточки. Новогодняя игрушка. Штрих.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.15 «Снеговичок». Уголь.**

*Теория 0,5ч* Строение. Работа углем. Особенности материала. Рисунок. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.16Вырезание из бумаги. «Новогодняя гирлянда».**

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике и новогодних украшениях. Техника безопасности. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.17 «Снежинка». Смешанная техника «Фотокопия и набрызг».**

*Теория 0,5ч* Беседа о снежинках и ее строении. Рисунок свечой. Проявление рисунка акварелью.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.18Аппликация с прорезанием. «Зимний лес»**

*Теория 0,5ч* Беседа. Изготовление елочки способом прорезания. Аппликация.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.19Вырезание из бумаги «Снежинка».**

*Теория 0,5ч* Беседа. Образец. Способ складывания бумаги. Техника безопасности.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.20 «Зимний пейзаж». Техника «Монотипия» на стекле с дорисовкой.**

*Теория 0,5ч* Рисование на стекле. Отпечаток со стекла. Дорисовка.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.21Торцевание на пластилине «Кактусенок».**

*Теория 0,5ч* Лепка формы кактуса. Нарезание бумажных квадратиков и торцевание их на пластилине. Техника безопасности.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.22Гжельская зима. Зимний пейзаж.**

*Теория 0,5ч* Беседа о жанре-пейзаж. Рисование зимнего пейзажа в стиле росписи «Гжель»

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.23Мозаика. «Натюрморт».**

*Теория 0,5ч* Беседа о мозаике. Техника безопасности. Слайдовая презентация. Рисунок натюрморта. Изготовление бумажных квадратиков. Аппликация.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.24Бумагопластика. Открытка к 23февраля**

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике. Бумагопластика. Способы работы с бумагой. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.25Лепка «Мурлытик и полосатик»**

*Теория 0,5ч* Изготовление «полосатого» листа. Техника безопасности. Рисунок силуэта кота. Вырезание. Аппликация. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.26Объемная аппликация «Букет для мамы».**

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике. Изготовление объемных цветов. Аппликация. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.27Бумажные ладошки. «Птичий двор».**

*Теория 0,5ч* Беседа. Вырезание из цветной бумаги ладошек. Аппликация. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.28 «К нам спешит весна». Смешанная техника. «Раздувалка» и «Оригами».**

*Теория 0,5ч* Беседа. Раздувание кляксы. Изготовление способом «оригами» птичку. Аппликация. Практическая работа.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.29Бумажный комочек «Домашние животные»**

*Теория 0,5ч* Беседа о домашних животных. Рисунок животного. Изготовление бумажного комочка из салфеток. Приклеивание на площадь рисунка.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.30 «Цветная поляна». Техника «По-сырому».**

*Теория 0,5ч* Заливка акварелью листа цветными пятнами. Рисование букета цветов черным цветом.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.31 «Космос». Смешанная техника «Фотокопия» и «Набрызг».**

*Теория 0,5ч* Беседа. Презентация. Рисунок свечой. Проявление акварелью рисунка. Набрызг щеткой «звездочек»

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.32** «**Яблочко». Техника «Пуантилизм».**

*Теория 0,5ч* Беседа. Образцы работ, выполненных способом «точка». Рисование яблочка. Работа в цвете способом «точка»

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.33 «Волшебные превращения». Техника «Ниткография» с дорисовкой**

*Теория 0,5ч* Образец работ. Демонстрация техники. Поиск образа. Дорисовка.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.34 «Салют, победа!» Акварель.**

*Теория 0,5ч* Беседа о празднике. Презентация. Заполнение фона цветными акварельными пятнами. Силуэт домов. Ритм. Рисование салюта.

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.35** «Кораблик в море». Гуашь. Беседа о лете. Растяжка цвета от желтого до красного цвета. Рисунок силуэта кораблика .

*Теория 0,5ч*

*Практика 0,5 ч*

**Тема 1.36 Итоговый праздник «Растем вместе»**

*Теория 0,5ч*

*Практика 0,5 ч*

**Условия реализации программы**

Для реализации программы необходимы:

- оснащенность специальным оборудованием (столы, стулья) с учетом возрастных особенностей детей;

- доска;

-ПК;

- телевизор;

- методические пособия;

- художественные материалы: гуашь (12 цветов), акварель, кисти из натурального волоса (колонок, пони, коза, щетина), различных видов и номеров, бумага A3 и А4, картон, палитра, восковые мелки, цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, карандаш, ластик, канцелярский нож, пластилин, тушь, свечи, салфетки, фломастеры, губка, нити, ватные палочки, стекло.

**Планируемые результаты**

*По окончании первого года обучения учащийсязнает:*

* элементарные правила смешивания основных и составных цветов;
* цветовую гамму красок (тёплые, холодные);
* технику безопасности при работе с художественными материалами и инструментами;
* техники нетрадиционного рисования, такие как монотипия, ниткография, раздувалка, эстамп и пр.;
* об особенностях работы акварельными и гуашевыми красками, пластилином, тушью, воском, простым карандашом, фломастером и тд.
* приемы работы с бумагой (сгибание, сминание, скручивание и пр.)
* выполнять простейшие объемные модели из бумаги (цилиндр, конус)
* способы скрепления деталей из бумаги.

*умеет:*

* правильно держать карандаш, кисть, ножницы;
* организовать и содержать в порядке свое рабочее место;
* работать акварельными и гуашевыми красками, разводить и смешивать краски;
* выполнять простейшие операции с бумагой;

*По окончании второго года обучения учащийся знает:*

* технику безопасности при работе с материалами и инструментами;
* основные способы и приемы работы с бумагой (симметричное вырезание, разрезание и разрывание)
* свойства художественных материалов
* названия нетрадиционных техник рисования

*умеет:*

* передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
* правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, покрывая ими нужную поверхность в пределах намеченного  
  контура;
* определять величину изображения и правильное его расположение в зависимости от размера листа бумаги;
* самостоятельно организовать свое рабочее место;
* создавать самостоятельные творческие произведения, используя нетрадиционные печатные техники (эстамп, монотипия, ниткография, раздувалка, набрызг, по-сырому, бумажный комочек, пластилинография, мозаика, кляксография);

*владеет:*

* базовыми терминами в изобразительном искусстве;
* разнообразными приемами в работе с красками

**Формы контроля**

На протяжении всего периода обучения педагог отслеживает результативность освоения программы. Оценка результатов программы определяется через входящую, промежуточную и итоговую диагностику. Ввиду невозможности выражения уровня знаний, умений и навыков по данной программе через точные показатели, основным элементом в системе проверки являются творческие работы, в ходе выполнения которых происходит отслеживание достигнутых в учебном процессе результатов.

В конце каждого года обучения для подтверждения успешного освоения учебного материала выполняется итоговая работа.Тематику и технику исполнения учащиеся выбирают сами. Обязательным моментом является коллективное обсуждение готовых работ*,* где каждому учащемуся предоставляется возможность продемонстрировать свой творческий замысел.

В программе также уделяется большое внимание участию в выставках изобразительного искусства. Кроме того, в изостудии есть собственная выставка работ учащихся, содержание которой постоянно изменяется и дополняется. Через публичную демонстрацию работ создается «ситуация успеха» для всех учащихся, а также обеспечивается максимальная наглядность достигнутых результатов.

**Оценочные материалы**

**Диагностические таблицы освоения знаний, умений и навыков по программе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Список детей | Оценка освоения образовательной программы «Акварелька» 1год  **Тема: Осенний лист. Техника «Пластилиновая живопись»** | | | | | |
| Наиболее важные знания | | | Наиболее важные умения | | |
| Свойства художественного материала (пластилин) | Строение листа простой формы | Способы поэтапного рисования | Самостоятельно организовать и содержать в порядке свое рабочее место; | Основные приемы работы с пластилином  (разминание, размазывание) | Последовательность выполнения практических действий при создании творческой работы |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |

**Методические материалы:**

* библиотека методической литературы по изобразительному искусству (21 экземпляр);
* научно-популярная литература по изобразительному искусству: книги о художниках, музеях, об истории изобразительного искусства (15 экземпляров);
* тематические стенды c правилами построения перспективы, светотени, правилами рисования различных предметов;
* слайдовые презентации с подборкой материалов по используемым в обучении изобразительным техникам (пальцевая живопись, дудлинг, монотипия, эстамп, граттаж, эбру, энкаустика, айрис-фолдинг и пр.);
* фотографии, аудио-, видеоматериалы, видеофильмы о творчестве отдельных художников, о видах и направлениях изобразительного искусства;
* альбомы с подборками лучших работ учащихся;
* периодическая литература по изобразительному искусству: журналы «Эскиз», «Юный художник», «Я вхожу в мир искусства».

**Дидактический материал:**

* коллекция изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
* набор муляжей для рисования;
* учебно-наглядные пособия: таблицы по цветоведению, перспективе, схемы по правилам рисования различных предметов, животных, человека;
* серии фотографий и иллюстраций различных предметов, природы, животных, человека;
* гербарии местных растений;
* отсканированные и распечатанные образцы лучших работ учащихся, служащие примером выполнения различны техник рисования.

**Рабочая общеразвивающая программа**

**по хореографии «Основы хореографии»**

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографии «Основы хореографии» имеет художественную направленность.

Программа предполагает получение начальных знаний в области «хореография». Хореография – это искусство, позволяющее развивать личность ребенка, творческую, интеллектуальную сферы. Оно предполагает не только свободу хореографического движения, но и широту творческого мышления и эмоциональной выразительности. Процесс развития этих качеств в возрасте 5-7 лет проходит наиболее интенсивно, полно и интересно.

Хореография, как вид искусства, обладает огромными резервами для развития и воспитания дошкольников. Это синкретический вид искусства, основным средством которого является движение во всем его многообразии.

Данная программа направлена на развитие эстетических способностей детей: танцевальных, импровизационных, аналитических, «сочинительских» (придумывание танцев, сказочных историй и пластическое их воплощение с предварительной подготовкой).

**Актуальность программы обусловлена** развитием у ребенка творческого воображения, которое является одним из основных путей решения задачи формирования творческих способностей личности. Единство движения и музыки гармонично влияет на ребенка. Связь между явлениями, событиями, предметами и понятиями: лёгкость ассоциирования, умение связать весьма отдалённые понятия и предметы с красивой и гармоничной пластикой тела – необходимое качество дошкольника.

**Отличительная особенность программы.**

Данная дополнительная общеразвивающая программа отличается индивидуально-возрастным подходом к ребенку, использованием различных подходящих по возрастным особенностям методов обучения и релаксации. Программаявляется подготовительным этапом для последующего обучения детей хореографии.

Посредством различных игр (соответствующих тематическим и возрастным рамкам) ребята учатся концентрации внимания и усилий, учатся осознавать себя и наблюдать за другими детьми, учатся общаться между собой и взрослыми.

**Адресат программы.**Программа рассчитана на детей от 5 до 7 лет, в течение которых дети приобретают базовые навыки хореографического образования.

Портрет учащегося: обладающий интеллектуальными способностями, имеющий интерес к хореографии, музыке, активный, подвижный, целеустремленный, коммуникабельный, внимательный.

**Объем программы**

Программа рассчитана на 2 года обучения:

- 1 год обучения– 36 часов (12-15 человек);

- 2 год обучения– 36 часов (12-15 человек);

Основной формой проведения занятия является групповая. Чаще всего это комплексное занятие, включающее в себя изучение нового материала, повторение пройденного, а также творческие задания по актёрскому мастерству и импровизации.

Также, особенность данной программы состоит в том, что вместе с занятиями по методике хореографического искусства, предусматривается овладение детьми методами импровизации.

**Виды занятий:**

*Групповые занятия* проходят в виде:

* практические занятия по методике классического танца,
* импровизационные тренинги,
* беседы,
* рассказ,
* игра,
* творческие обобщающие занятия.

Усвоение материала происходит в следующем порядке: воспринять, осмыслить, запомнить, применить результат. Из этой формулы ничего нельзя исключить, и нецелесообразно разрывать этапы усвоения во времени, потому что они взаимосвязаны: восприятие сопровождается осмыслением – запоминанием. Восприятие, осмысление и запоминание расширяются, углубляются и закрепляются в процессе их применения и проверки на практике.

**Цель и задачи программы**

**Цель программы** – закладывание основ классического танца и развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста в процессе обучения искусству хореографии.

Для достижения этой цели необходимо решить **следующие задачи.**

**Обучающие:**

- сформировать интерес к хореографическому искусству, раскрыв его многообразие и красоту;

- обучить навыкам, знаниям, умениям танцевального искусства в рамках данной программы;

- раскрыть творческие способности в каждом ребенке.

**Развивающие:**

- развивать музыкально-ритмическую координацию, мышечное чувство, осанку;

- развивать творческие способности и образное мышление;

- развивать устойчивость и координацию движений;

- развивать и укреплять опорно-двигательный аппарат, выворотность ног и пластичность всего тела.

**Воспитательные:**

- воспитывать эстетические чувства, доброжелательность, искренность в передаче танцевального образа;

- воспитывать благородство манеры исполнения, музыкальность, эмоциональную отзывчивость;

- воспитывать осознанное отношение к труду, дисциплинированность и навыки общения;

- воспитывать личностные качества, такие как воля, целеустремлённость;

- воспитывать у детей коммуникативные качества в детском коллективе.

**Учебный план программы первого года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/контроля** | | | |  |
| Всего | Теория | Практика |  | | | |  |
| **1** | **Азбука танца** | 15 | 2.5 | 11.5 |  | | | |  |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 | 0,5 | 0,5 | Инструктаж по соответствующим инструкциям. Знакомство детей друг с другом.  Наблюдение. | | | |  |
| 1.2 | Гимнастика | 5 | 0.5 | 4.5 | Выполнение упражнений для развития стоп, упражнения для развития исправления ассиметрии лопаток, упражнения для поясницы.  Наблюдение. | | | |  |
| 1.3 | Ритмика | 5 | 0.5 | 4.5 | Знакомство учащихся с понятием ритм и движения. Выполнение музыкально – ритмических упражнений.  Наблюдение. | | | |  |
| 1.4 | Танцевальные шаги | 2 | 0.5 | 1.5 | Выполнениетанцевального легкого шага с носка, на полупальцах, легкий бег, шаг с подскоком, боковой подскок – галоп, бег легкий с оттягиванием носков.  Наблюдение. | | | |  |
| 1.5 | Танцевальные положения рук | 2 | 0.5 | 1.5 | Выполнение положений рук: на поясе, за юбочку, за спиной, на поясе в кулачках.  Наблюдение. | | | |  |
| **2** | **Элементы логоритмики** | 8 | 1.5 | 6.5 |  | | | |  |
| 2.1 | Речевые упражнения | 2 | 0.5 | 1.5 | Знакомство учащихся с речевым материалом. Изучение стихотворения совместно с движениями «колосок», «сундучок», «самолет».  Наблюдение. | | | |  |
| 2.2 | Игры | 6 | 1 | 5 | Знакомство учащихся с речевым материалом на коммуникабельность.  Наблюдение. | | | |  |
| **3** | **Постановочная работа** | 10 | 1 | 9 |  | | | |  |
| 3.1 | Рисунок танца | 6 | 1.5 | 4.5 | Изучение различных рисунков танца, перестроение.  Наблюдение. | | | |  |
| 3.2 | Постановка номера | 5 | 0.5 | 4.5 | Проучивание и отработка движений под счет. Отработка движений под музыку.  Наблюдение. | | | |  |
| 3.3 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | Проведение открытого занятия для родителей.  Выполнение контрольного задания. | | | |  |
| Общее количество часов: 36часов | | | | | |  |  |  |  |

**Учебный план программы второго года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| **1** | **Азбука танца** | **14** | **3** | **11** |  |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - | Инструктаж по соответствующим инструкциям.  Наблюдение. |
| 1.2 | Разминки | 5 | 0.5 | 4.5 | Проучивание упражнений для разминки на середине зала: координация, основные шаги, прыжки.  Наблюдение. |
| 1.3 | Упражнения на развитие гибкости | 4 | 0.5 | 3.5 | Выполнение упражнений для развития стоп, укрепление спины (колечко, полумостик, корзинка, березка); на развитие гибкости тела (бабочка, складочка, шпагат).  Наблюдение. |
| 1.4 | Упражнения на развитие эмоциональности, раскрепощенности | 4 | 1 | 3 | Тренинг «Веселый подсолнух»  Наблюдение. |
| **2** | **Элементы логоритмики** | **10** | **2** | **8** |  |
| 2.1 | Речедвигательные игры | 5 | 1 | 4 | Знакомство учащихся с речевым материалом игры: «Кошечки», «Волшебный мяч.  Наблюдение. |
| 2.2 | Подвижные игры на координацию слова и движения | 5 | 1 | 4 | Подвижные игры на тему «Птицы»: «Бездомная кукушка», «Помоги птице собрать яйца».  Наблюдение. |
| **3** | **Постановочная деятельность** | **12** | **2** | **10** |  |
| 3.1 | Просмотр видео – материала | 1 | - | 1 | Просмотр своих номеров (работа над ошибками)  Просмотр классических постановок  Просмотр постановок современной хореографии |
| 3.2 | Танцевальные комбинации | 4 | 1 | 3 | Проучивание и отработка танцевальных движений под счет и под музыку.  Наблюдение. |
| 3.3 | Построение рисунков | 3 | 0.5 | 2.5. | Повторение различных рисунков танца, перестроение.  Наблюдение. |
| 3.4 | Постановка номера | 3 | 0.5 | 2.5. | Проучивание и отработка нового танца и отработка проученного ранее танца под музыку. |
| 3.5. | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | Проведение открытого занятия для родителей. |
| Общее количество часов: 36 часов | | | | | |

**Содержание учебного плана программы первого года обучения**

**Раздел 1 Азбука танца.**

**Тема 1.1Вводное занятие.**

**Теория 0,5ч.** Инструктаж по соответствующим инструкциям (надевать обувь с нескользкой подошвой, не выполнять танцевальные упражнения без помощи преподавателя, при выполнении упражнения потоком соблюдать достаточные интервалы, что бы не было столкновений, при плохом самочувствии сразу сообщить преподавателю).

**Практическая работа 0,5ч.** Знакомство детей друг с другом в игровой форме «снежный ком».

**Тема 1.2. Гимнастика.**

**Теория 0.5ч.** Рассказ о гимнастике, важность её использования.

**Практическая работа 4.5ч.** Выполнение упражнений на выворотность ног. Упражнения на гибкость тела: колечко, рюкзачок, лягушка, складочка, корзинка, бабочка, шпагат, лодочка, велосипед.

**Тема 1.3 Ритмика**

**Теория 0,5ч.** Знакомстводетей с понятием ритм.

**Практическая работа 4.5 ч.** Прослушивание музыки,воспитание у детей умения слышать, развитие умения организовать  свои действия под музыку, определение характера музыки (веселая, грустная, тревожная), создание   заданного   образа (кукла  новая,   кукла заболела;   воробей   весело   перелетает   с   ветки   на ветку, раненый воробей).

**Тема 1.4. Танцевальные шаги.**

**Теория 0.5ч.** Виды шагов.

**Практическая работа 1.5ч.** Изучение танцевальных шагов с носка, на полупальцах, легкий бег, шаг с подскоком, боковой подскок – галоп, бег легкий с оттягиванием носков.

**Тема 1.5. Танцевальные положения рук.**

**Теория 0.5ч.** Виды положений рук.

**Практическая работа 1.5ч.** Изучение положений рук: на поясе, за юбочку, за спиной, на поясе в кулачках.

**Раздел 2 Элементы логоритмики.**

**Тема 2.1 Речевые упражнения.** (Говорение, игры: «Повторяй-ка», «Вкусное варенье»).

**Теория 0.5ч**. Беседа сдетьми с историей рождения танца, жанрами танцевального искусства.

**Практическая работа 1.5ч.** Беседа «что такое танец». Изучение стихотворения совместно с движениями «колосок», «сундучок», «самолет», «крабик».

**Тема 2.2. Игры.**

**Теория 1ч.** Знакомство детей с игрой - путешествие «Гномики», «В поисках танца».

**Практическая работа 5ч**. Разучивание с детьми стихи о Гномах, про лес и танцы. Проигрывание игры «Гномики», «В поисках танца».

**Раздел 3 Постановочная работа.**

**Тема 3.1 Рисунок танца.**

**Теория 1.5ч**. Видов рисунков танца, перестроение.

**Практическая работа 4.5ч.** Построение рисунков: (круг, квадрат, диагональ). Перестроение из одного рисунка в другой.

**Тема 3.2. Постановка номера.**

**Теория 0.5ч.** Рассказ о новом танце, характере движений.

**Практическая работа 4.5ч**. Проучивание и отработка движений в танце под счет. Отработка движений под музыку.

**Тема 3.3 Итоговое занятие.**

**Практическая работа 1ч.** Проведение открытого занятия перед родителями «Танцевальная страна».

**Содержание учебного плана программы второго года обучения**

**Раздел 1 Азбука танца.**

**Тема 1.1Вводное занятие.**

**Теория 1ч.** Инструктаж по соответствующим инструкциям (надевать обувь с не скользкой подошвой, не выполнять танцевальные упражнения без помощи преподавателя, при выполнении упражнения потоком соблюдать достаточные интервалы, что бы не было столкновений, при плохом самочувствии сразу сообщить преподавателю).

**Тема 1.2 Разминки.**

**Теория 0.5ч.** Последовательность разминки.

**Практика 4.5ч**. Проучивание упражнений для разминки на середине зала: голова, плечи, наклоны корпусом, комбинация рук на координацию, основные шаги: на полупальцах, с носка, галоп, на пятках, подскоки; прыжки по VI, II позициях.

**Тема 1.3 Упражнения на развитие гибкости.**

**Теория 0.5ч.** Последовательность разминки.

**Практическая работа 3.5ч.**Выполнение упражнений для развития стоп, укрепление спины (колечко, мостик, корзинка, березка, самолет, лодочка); на развитие гибкости тела (бабочка, складочка, корзинка, шпагат, рюкзачок).

**Тема 1.4 Упражнения на развитие эмоциональности, раскрепощенности.**

**Теория 1ч**. Рассказ о тренинге «Веселый подсолнух», его особенности.

**Практическая работа 3ч.**Упражнения является начальным тренингом в технике контактной импровизации. Тренинг «Веселый подсолнух» Обучение доверию друг другу через физические ощущения.

Игры на раскрепощение «Имя в движении», ***«***Угадай эмоцию»  упражнение: «замороженные».

**Раздел 2 Элементы логоритмики.**

**Тема 2.1 Речедвигательные игры.**

**Теория 1ч.** Знакомство обучающихся с речевым материалом.

**Практика 4ч.** Знакомство обучающихся с речевым материалом игры: «Кошечки», «Волшебный мяч», «Снеговик», «С Новым Годом!», ***«***Ёж и лиса**».**

**Тема 2.2 Подвижные игры на координацию слова и движения.**

**Теория 1ч.** Знакомство детей с речевым материалом.

**Практическая работа 4ч.** Подвижные игры на тему «Птицы»: «Бездомная кукушка», «Помоги птице собрать яйца», «Гуленьки»

**Раздел 3 Постановочная деятельность.**

**Тема 3.1 Просмотр видео – материала.**

**Практическая работа 1ч.** Просмотр своих номеров (работа над ошибками), просмотр классических постановок, просмотр постановок современной хореографии, соответствующих возрастным особенностям детей 6-7 лет.

**Тема 3.2. Танцевальные комбинации.**

**Теория 1ч. Виды танцевальных комбинаций.**

**Практическая работа 3ч**. Проучивание и отработка танцевальных движений под счет и под музыку.

**Тема 3.3 Построение рисунков**

**Теория 0.5ч.** Виды рисунков.

**Практическая работа 2.5ч**. Повторение различных рисунков танца, (круг, квадрат, линия, диагональ), перестроение.

**Тема 3.4 Постановка номера**

**Теория 0.5ч.** Рассказ о новом танце, характере движений.

**Практическая работа 2.5ч.** Повторение ранее изученного танцевального этюда и проучивание и отработка нового танцевального материала.

**Тема 3.5 Итоговое занятие**

**Практика 1ч.** Проведение открытого занятия перед родителями «Танцевальная страна».

**Планируемые результаты программы первого года обучения**

**Личностные результаты.**

**-** проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

- формирование усидчивости, старание к выполнению порученных заданий;

- умение правильно излагать свои мысли;

- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

- умение планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

- самореализация себя через танец.

**Метапредметные результаты.**

Постановочная и репетиционная работа пронизывает весь учебно-воспитательный процесс и имеет целью эстетическое воспитание, развитие творческих и актерских способностей учащихся, понимание содержательности танцевального образа.

- владение собственным телом и применение навыка на занятиях физкультурой, ритмикой и игровым занятиям.

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- стремление показать себя перед сверстниками;

**Предметные результаты.**

- оказывать помощь сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

- освоение танцевальных направлений ;

- эмоционально воспринимать  и оценивать танец; размышлять о знакомых танцевальных постановочных работах.

- выполнение ритмических комбинаций;

- развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки);

- развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

Учащиеся должны знать:

* инструктаж по соответствующим инструкциям;
* последовательность гимнастики;
* позиции ног и рук;
* правила построения корпуса;
* понятие ритм и движение;
* различные рисунки танца.

Учащиеся должны уметь:

* вовремя начать и закончить движения в соответствии с музыкой;
* воспроизводить хлопками и притопами ритмические рисунки;
* ориентироваться в танцевальном зале;
* правильно исполнять танцевальные шаги, подскоки;
* вежливо обращаться к партнёру по танцу;
* самостоятельно исполнять любое движение или танцевальную комбинацию.

**Личностные результаты 2 года обучения.**

**-**активно включатьсяво взаимодействие и общение со сверстниками, основанного на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

**-** оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

- управлять эмоциями при общении.

- видеть красоту движений, выделять эстетические признаки в движениях человека;

**Метапредметные результаты 2 года обучения.**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах хореографии;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

**Предметные результаты 2 года обучения.**

  - применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных, имеющихся, вариативных условиях.

- устойчивый интерес к хореографии, к различным видам музыкально-творческой деятельности, понимание значения танца в жизни человека;

**Условия реализации программы**.

Наличие танцевального класса, магнитофонный центр, мячи, обручи.

**Формы аттестации/контроля***.*

Показ открытого занятия, выполнение контрольной и творческой работы, конкурс, проигрывание игры (соблюдение правил, логика в проведении игры, импровизация и т.д.).

**Оценочные материалы***.*

Мониторинг (перечень игр, словарь с терминами, сборник фонограмм по разным направлениям).

**Методические материалы.**

1.Ваганова А.Я. Основы классического танца: Учебник

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основы подготовки специалистов-хореографов: хореографическая педагогика: учебное пособие. 2-е изд. Она говорила: “Вряд ли может быть хороший педагог в балете, если он - каждой связкой, мышцей не прочувствовал того, чему учит”. | | |
|  |  | 2.Громов Ю.И. Под науч. ред. В. А. Звездочкина В книге представлены уникальные материалы по методике обучения основным дисциплинам, входящим в комплексную программу подготовки педагогов-хореографов широкого профиля: классическому, народно-сценическому, историко-бытовому танцу, хореографической работе с детьми.  3.Ягодкина Ю.Ю. Методика преподавания для детей от 3 до 4 лет.  4.Ломаченко И. А. Дополнительная общеобразовательная – общеразвивающая программа «Танцевальная азбука». |

**Список литературы.**

* 1. Базарова, Н.П. Азбука классического танца [Текст]/ Н.П. Базарова, В.П. Мэй. **-** Издательство «Лань», 2006.- 289 с.
  2. Богаткова , И.Н. Танцы для детей[Текст]/ И.Н. Богаткова. – М., 1959. – 253с.
  3. Барышникова, Т. С. Азбука хореографии: учебное пособие [Текст]/ / Т. С. Барышникова. – М.: Книга, 1999. – 265с.
  4. Конорова, Е.В. Методическое пособие по ритмике Е.В. Конорова. - Выпуск 1, М., 1972. – 56с.
  5. Пасютинская, В. Н. Волшебный мир танца [Текст]/ - Издательство «Просвещение», 1985.- 184 с.
  6. Печко, Л.П. Эстетическая культура и воспитание человека [Текст]/ Л.П. Печко.- М., 1991. – 200с.
  7. Суворова, Т.И. Танцевальная ритмика для детей (выпуск 2) [Текст]/ Т.И. -СПб.: Музыкальная палитра, 2005г. -48 с.

**Литература для педагога**

1. Бородкина, Н.В. Изобразительная деятельность в детском саду Текст/ Н.В. Бородкина - Ярославль: ООО «Академия развития», 2012.
2. Горнова, Л.В., Бычкова, Т.Л., Воробьева, Т.В., Горбатова, Н.Н., Конькова, Н.П., Пестова, И.Н. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации Текст/ Л.В Горнова, Т.Л. Бычкова, Т.В. Воробьева, Н.Н. Горбатова, Н.П. Конькова, И.Н. Пестова. - Волгоград:Учитель,2008
3. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.Текст / Г.Н. Давыдова - М: «Скрипторий»,2007.
4. Дроздова, С.Б. Изобразительное искусство.2класс:поурочные планы по учебникам Е.И.Коротеевой, Н.А.Горяевой под ред.Б.М.НеменскогоТекст/С.Б.Дроздова.-Волгоград:Учитель,2008.
5. Казакова, Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста.Текст/ Р.Г. Казакова - М.: Гном и Дом,2004.
6. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками.Текст / Колль, Мери Энн Ф. - М: АСТ: Астрель, 2005.
7. Комарова, Т.С. Игра и изобразительноетворчество Текст/Т.С Комарова // Дошкольное воспитание №4/2005.
8. Копцева, Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству. Текст/ Т.А. Копцева - М.:ТЦ Сфера,2008.
9. Малышева, А.Н. Подарки к праздникам в детском саду. Бумага, ткань, тесьма, аппликация Текст/ А.Н. Малашева - Ярославль: ООО «Академия развития»,2012.
10. Малышева, А.Н. Занятия по аппликации в детском саду Текст/А.Н. Малышева, З.М. Поварченкова - Ярославль: Академия развития,2010.
11. Свиридова, О.В. Изобразительное искусство.5класс:поурочные планы по программе Б.М.НеменскогоТекст/О.В.Свиридова -Волгоград:Учитель,2010.
12. Соломенникова, О.А. Радость творчества.Текст/О.А. Соломенникова- М., 2005.
13. Фатеева, А.А Рисуем без кисточки. Текст/А.А Фатеева.- Ярославль: Академия развития, 2009.

**Литература для учащихся**

1. Аксенова, М.Д. Энциклопедия для детей Текст/М.Д. Аксенова — М., 2000.
2. Антипова, М. Школа рисования. Мир вокруг тебя. Текст/ М. Антипова - М.: Эксмо,2012.
3. Джин Фрэнкс. Рисунок карандашом Текст/ Джин Френкс – М.: АСТ, Астрель, 2007.
4. Порте, П. Учимся рисовать окружающий мир. Текст/ П. Порте – М.: Мир книги, 2005.
5. Порте, П. Учимся рисовать от А до Я. Текст/ П. Порте – М.: Мир книги, 2005.
6. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство для детей. Натюрморт. Портрет. Пейзаж. / Н. М. Сокольникова – М.: АСТ, Астрель, 2010.
7. Учимся рисовать. Текст/ Серия книг. - Минск: Харвест, 2003.
8. Шматова, О. Самоучитель по рисованию гуашью. Экспресс-курс. Учимся рисовать с нуля шаг за шагомТекст/ О. Шматова – М.: Эксмо., 2010.
9. Эймис, Л. Д. Рисуем 50 животных. Текст/ Л. Д. Эймис – Минск: Попурри, 2003г.
10. Энциклопедия для детей. Искусство. Текст/ Серия книг - М.: Аванта+,1998.

**Рабочая общеразвивающая программа**

**по окружающему миру «Развивайка»**

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по окружающему миру **«Развивайка»** имеет художественную направленность.

Программа предполагает расширение кругозора ребенка в области «окружающий мир».

Рабочая программа разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы», под ред.: Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014. И на основе технологий следующих авторов: Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой, Е.В.Колесниковой, А.В. Белошистой, Г.Е.Сычевой, З.А.Михайловой, Е.А.Носовой, Н.А. Араповой-Пискаревой, Е.В.Кузнецовой, В.Г. Яфаевой, Е.Ф. Бортниковой, Т.И. Бабаевой, Н.Ф. Виноградовой.

**Цель программы:** развитие интеллектуально - творческих способностей, интеллектуальной активности и раскрытие потенциала обучающихся посредствам освоения основных познаний в области окружающего мира.

**Обучающие задачи:**

1. формировать способы познавательной (мыслительной) деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия.
2. Расширить словарный запас и общий кругозор обучающихся.
3. Обучать способам овладения знаниям, умениям, навыкам и средствам решения познавательных задач.
4. Формировать способности планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.
5. Формировать умения целенаправленно владеть своим поведением, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми.
6. Совершенствовать навыки устной речевой деятельности (слушания и говорения), усвоение норм культуры речи.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать устойчивое произвольное внимание, мышление (наглядно-образное и словесно- логическое), память (зрительная, слуховая, рече двигательная, моторно-двигательная), воображение и творчество, расширить познавательные интересы.
2. Развивать совместную поисковую деятельность, экспериментирование.
3. Развивать интеллектуально-творческие проявления детей: находчивость, смекалку, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений задач.

**Воспитательные задачи:**

1. Выработать умения устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
2. Воспитывать умения управлять своим поведением в соответствии с общепринятыми нормами.

Программа составлена с учетом **принципов**:

1. Принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям дошкольников.

2. Принцип комплексности - на каждом занятии уделяется внимание решению каждой из задач: развитие восприятия, ориентировки в пространстве, развитие памяти, развитие зрительно-моторной координации, развитие мышления и речи, развитие эмоциональной сферы и коммуникативных навыков.

3. Принцип соответствия формы организации занятий ведущему виду деятельности старшего дошкольника – игровой.

4. Принцип занимательности и наглядности.

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.**

Ожидаемые результаты ориентированы не только на сформированность отдельных представлений и понятий у детей об окружающем мире, но и на развитие умственных возможностей и способностей, чувство уверенности в своих знаниях, интереса к познанию, стремление к преодолению трудностей, интеллектуальному удовлетворению. Развивая умственные способности детей, логическое мышление, умение рассуждать, отстаивать своё мнение, способность логично и обстоятельно выдвигать свои идеи.

Контроль результативности выполнения программы осуществляется в форме: мониторинга - скрытого тестирования, контрольных срезов знаний по разделам программы в форме заполнения карточек-заданий.

Для отслеживания результатов создаются диагностические таблицы наблюдения, личных бесед с детьми и их родителями, анализа продуктов деятельности детей, итогового занятия в виде викторины или досугового праздника.

Содержательный контроль и оценка результатов дошкольников предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

**Учебный план программы первого года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/контроля** |  |
| Всего | Теория | Практика |  |  |
|  | **Окружающий мир. Мир природы** | **9** | **3** | **6** |  |  |
| **1.1** | Живая и неживая природа. | 2 | 0.5 | 1.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
| **1.1** | Микроорганизмы, бактерии | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр видео ролика. Диалог. Наблюдение. |  |
| **1.2** | Растения | 2 | 0.5 | 1.5 | Дидактическая игра. |  |
| **1.3** | Животные | 2 | 0.5 | 1.5 | Дидактическая игра. |  |
| **1.4** | Явления природы | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр видео ролика. Диалог. Наблюдение. |  |
| **1.5** | Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
|  | **Окружающий мир. Мир предметов** | **4** | **2** | **2** |  |  |
| **2.1** | Транспорт | 1 | 0.5 | 0.5 | Беседа, наблюдение.  Заполнение карточки. |  |
| **2.2** | Игрушки | 1 | 0.5 | 0.5 | Беседа, наблюдение.  Заполнение карточки. |  |
| **2.3** | Мебель | 1 | 0.5 | 0.5 | Беседа, наблюдение.  Заполнение карточки. |  |
| **2.4** | Посуда | 1 | 0.5 | 0.5 | Беседа, наблюдение.  Заполнение карточки. |  |
|  | **Окружающий мир. Мир людей.** | **5** | **1.5** | **3.5** |  |  |
| **3.1** | Семья. Родственники. | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
| **3.2** | Профессии. | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
| **3.3** | Человек.Строение организма человека. | 3 | 0.5 | 2.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
|  | **Времена года.** | **8** | **2** | **6** |  |  |
| **4.1** | Лето. | 2 | 0.5 | 1.5 | Дидактическая игра.  Заполнение карточки. |  |
| **4.2** | Осень. | 2 | 0.5 | 1.5 | Дидактическая игра.  Заполнение карточки. |  |
| **4.3** | Зима. | 2 | 0.5 | 1.5 | Дидактическая игра.  Заполнение карточки. |  |
| **4.4** | Весна. | 2 | 0.5 | 1.5 | Дидактическая игра.  Заполнение карточки. |  |
|  | **Я – гражданин России.** | **9** | **1.5** | **8.5** |  |  |
| **5.1** | Символы России: флаг, герб, гимн. Столица, президент. Паспорт гражданина России. | 3 | 0.5 | 2.5 | Просмотр видео ролика. Диалог. Наблюдение.  Заполнение карточки. |  |
| **5.2** | Мой город. Достопримечательности. | 3 | 0.5 | 2.5 | Просмотр видео ролика. Диалог. Наблюдение. |  |
| **5.3** | Правила поведения на улице. | 3 | 0.5 | 2.5 | Дидактическая игра. |  |
| **5.4** | Годовое итоговое занятие | 1 | - | 1 | Мониторинг. |  |
| **Общее количество часов:** | | **36** | **10** | **26** |  |  |

**Учебный план программы второго года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/контроля** |  |
| Всего | Теория | Практика |  |  |
|  | **Космос.** | **11** | **4** | **7** |  |  |
| **1.1** | Планеты солнечной системы. Их количество. | 2 | 0.5 | 1.5 | Заполнение карточки «Планеты» |  |
| **1.2** | Порядок расположения планет Структура планет. | 2 | 0.5 | 1.5 | Беседа, наблюдение |  |
| **1.3** | Солнце | 1 | 0.5 | 0.5 | Дидактическая игра |  |
| **1.4** | Луна – спутник Земли. | 1 | 0.5 | 0.5 | Дидактическая игра |  |
| **1.5** | Планета Земля. Строение планеты. | 1 | 0.5 | 0.5 | Заполнение карточки «Внутреннее строение планеты Земля» |  |
| **1.6** | История  освоения космоса. Первый космический путешественник. | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр видео ролика. Диалог. Наблюдение. |  |
| **1.7** | Первый космонавт. | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр видео ролика. Диалог. Наблюдение. |  |
| **1.8** | Космический корабль, космическая станция. Невесомость. Быт на космической станции. | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр видео ролика. Диалог. Наблюдение. |  |
| **1.9** | Обобщающее занятие к разделу «Космос» | 1 | - | 1 | Викторина. |  |
|  | **Поверхность Земли.** | **4** | **1** | **3** |  |  |
| **2.1** | Материки. | 3 | 0.5 | 2.5 | Работа с глобусом. Наблюдение. |  |
| **2.2** | Океаны. | 1 | 0.5 | 0.5 | Работа с глобусом. Наблюдение. |  |
|  | **Население планеты Земля.** | **3** | **1** | **2** |  |  |
| **3.1** | Национальности. | 2 | 0.5 | 1.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
| **3.2** | Жилище людей различных национальностей. Быт. | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
|  | **Представление о времени.** | **14** | **3.5** | **10.5** |  |  |
| **4.1** | Настоящее, прошлое, будущее. Понятие «старый» и «старинный». | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр м/ф «Старая игрушка». Беседа. Наблюдение. |  |
| **4.2** | Год. Смена времен года. | 1 | 0.5 | 0.5 | Дидактическая игра. |  |
| **4.3** | Месяцы. | 4 | 0.5 | 3.5 | Дидактическая игра. |  |
| **4.4** | Неделя. Дни недели. | 2 | 0.5 | 1.5 | Дидактическая игра. |  |
| **4.5** | Смена дня и ночи. Сутки. | 1 | 0.5 | 0.5 | Дидактическая игра. |  |
| **4.6** | Первые часы. Устройство часов. Часы, минуты, секунды. | 1 | 0.5 | 0.5 | Работа с муляжом часов. Наблюдение. |  |
| **4.7** | Определение времени по часам | 3 | 0.5 | 2.5 | Работа с муляжом часов. Наблюдение. |  |
| **4.8** | Обобщающее занятие к разделу «Представление о времени» | 1 | - | 1 | Заполнение карточки «Время» |  |
|  | **Экология** | **4** | **1.5** | **2.5** |  |  |
| **5.1** | Экологические катастрофы | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
| **5.2** | Красная книга | 1 | 0.5 | 0.5 |  |  |
| **5.3** | Здоровый образ жизни | 1 | 0.5 | 0.5 | Просмотр презентации. Наблюдение. |  |
| **5.4** | Годовое итоговое занятие | 1 | - | 1 | Мониторинг. |  |
| **Общее количество часов:** | | **36** | **11** | **25** |  |  |

**Содержание учебного плана программы первого года обучения**

**Раздел 1. Окружающий мир. Мир природы.**

**Тема 1.1** Живая и неживая природа.

Теория: признаки «живой» и «неживой» природы.

Практика: практическая работа «Умение классифицировать живую и неживую природу».

**Тема 1.2 Микроорганизмы, бактерии.**

Теория: микроорганизмы – первые жители планеты Земля. Бактерии. Положительное и отрицательное воздействие на человека. Гигиена.

Практика: просмотр видеоролика «Первые бактерии». Беседа.

**Тема 1.3 Растения.**

Теория: виды растений. Классификация. Строение растений. Какой процесс происходит в растениях.

Практика: просмотр видеоролика «10 самых необычных растений в мире». Выполнение практической работы «Строение растений. На примере дерева».

**Тема 1.4 Животные.**

Теория: виды животных. Первые животные на планете Земля. Животные домашние и дикие.

Практика: просмотр видеоролика «На кого похож человек». Беседа. Выполнение практической работы «Классифицируй животных».

**Тема 1.5 Явления природы.**

Теория: основные явления природы. Явления природы, характерные для России, г. Кемерово.

Практика: выполнение практической работы «Распредели явления природы в соответствии со временем года».

**Тема 1.6 Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное).**

Теория: люди и природа, лесные пожары, загрязнение окружающей среды человеком.

Практика: выполнение коллективной практической работы «+» и «-».

**Раздел 2. Окружающий мир. Мир предметов.**

**Тема 2.1 Транспорт.**

Теория: виды транспорта: наземный, подземный, водный, воздушный.

Практика: работа с карточкой «Транспорт». Умение классифицировать, убирать лишнее.

**Тема 2.2 Игрушки.**

Теория: игрушки полезные и вредные. Правила обращения с игрушкой. Первые безликие куклы-обереги. Их назначение.

Практика: выполнение куклы-оберега из соломы.

**Тема 2.3 Мебель.**

Теория: назначение мебели. Первая мебель. Классификация.

Практика: выполнение практической работы «Мебель в моей комнате».

**Тема 2.4 Посуда**

Теория: первая посуда.

Практика: просмотр видеоролика «Быт древних людей. Первая посуда». Беседа. Сравнение с современной посудой. Из чего состоит посуда? Как правильно пользоваться вилкой, ложкой и ножом? Работа с муляжом посуды. Игра «Накрой на стол».

**Раздел 3. Окружающий мир. Мир людей.**

**Тема 3.1 Семья. Родственники.**

Теория: члены семьи. Родословная.

Практика: выполнение практической работы «Моё древо семьи».

**Тема 3.2 Профессии.**

Теория: виды профессий. Самые необычные профессии в мире. Редкие профессии. Передача профессии из поколения в поколение. Сохранение традиций.

Практика: выполнение практической работы «Кем я хочу быть». Диалог с детьми. Обоснование выбора профессии.

**Тема 3.3 Человек. Строение организма человека.**

Теория: строение организма человека – скелет, внутренние органы, кровь, головной мозг, мышцы. Какие функции выполняют определённые органы человеческого организма. Парные органы.

Практика: работа с муляжом «Строение организма человека». Просмотр видеоролика «Как работает человеческий организм». Беседа.

**Раздел 4. Времена года.**

**Тема 4.1 Лето.**

Теория: Признаки. Природные явления. Поведение животных.

Практика: выполнение практической работы «Лето». Ядовитые и съедобные грибы, ягоды.

**Тема 4.2 Осень.**

Теория:Признаки. Природные явления. Перелётные птицы.

Практика: выполнение практической работы «Осень». Классификация птиц на перелётные и зимующие.

**Тема 4.3 Зима.**

Теория:Признаки. Природные явления. Поведение животных.

Практика: выполнение практической работы «Зима». Состояния воды - пар, снег, лёд. Просмотр видеоролика «Какие бывают снежинки».

**Тема 4.4 Весна.**

Теория:Признаки. Природные явления. Поведение животных.

Практика: выполнение практической работы «Весна». Первые растения.

**Раздел 5. Я – гражданин России.**

**Тема 5.1 Символы России: флаг, герб, гимн. Столица, президент. Паспорт гражданинаРоссии.**

Теория: знакомство с символами России: флагом, гербом и гимном. Понятие «столица», «президент». Триколор. Значение цветов на флаге, их правильное расположение. Значение символов на гербе.

Практика: просмотр видеоролика «Россия». Выполнение практической работы «Символы России».

**Тема 5.2 Мой город. Достопримечательности.**

Теория: имя родного города, его возраст. Происхождение название. Михайло Волков. Горелая гора. Достопримечательности г. Кемерово.

Практика: просмотр виртуальной экскурсии «Мой город».

**Тема 5.3 Правила поведения на улице.**

Теория: основы безопасного поведения на улице. Правила дорожного движения.

Практика: работа на муляже перекрестка. Выполнение практической работы «Знаки безопасности». Дидактическая игра «Дорога домой».

**Тема 5.4 Годовое итоговое занятие.**

Практика: проведение мониторинга. Заполнение сводной таблицы.

**Содержание учебного плана программы второго года обучения**.

**Раздел 1. Космос.**

**Тема 1.1 Планеты солнечной системы. Их количество.**

Теория: понятие «планета», «звезда», «космический мусор», «комета», «траектория движения», «орбита». Планеты солнечной системы. Их количество. Состав.

Практика: просмотр видеоролика «Планеты солнечной системы», работа с карточкой.

**Тема 1.2 Порядок расположения планет. Структура планет.**

Теория: Положение планеты Земля в солнечной системе. Структура планет солнечной системы.

Практика: Выполнение заданий: «расположи в правильном порядке», «распредели планеты по структуре и размеру».

**Тема 1.3 Солнце.**

Теория: состав звезды «Солнце», температура на поверхности. Роль солнца для планеты Земля.

Практика: работа с карточкой «Солнце. Лабиринт».

**Тема 1.4 Луна – спутник Земли.**

Теория: понятие «спутник», отличие от планет и звёзд. Роль Луны для планеты Земля.

Практика: просмотр отрывка из м/ф «Незнайка на луне», дискуссия. Работа с карточкой «Луна. Лабиринт».

**Тема 1.5 Планета Земля. Строение планеты.**

Теория: как зарождалась планета Земля. Внутреннее строение – ядро, мантия, кора. Температура внутри планеты Земля. Сравнение с другими планетами солнечной системы.

Практика: выполнение практической работы «Структура планеты Земля». Беседа.

**Тема 1.6 История  освоения космоса. Первый космический путешественник.**

Теория: животные – первые космические путешественники.

Практика: просмотр видеоролика. Беседа.

**Тема 1.7 Первый космонавт.**

Теория: первый космонавт. Его имя. Дата дня космонавтики. Название корабля.

Практика: просмотр хроники «Юрий Гагарин», беседа.

**Тема 1.8 Космический корабль, космическая станция. Невесомость. Быт на космической станции.**

Теория: понятие «космический корабль» и «космическая станция». Почему возникает невесомость. Ощущения человека в невесомости.

Практика: просмотр серии видеороликов: «Поведение воды в невесомости», «Как космонавты чистят зубы», «Как космонавты спят» и т.д. Диалог с обучающимися.

**Тема 1.9 Обобщающее занятие к разделу «Космос».**

Практика: заполнение мониторинговой карточки к разделу «Космос», выполнение заданий «классифицируй», «раздели». «объедини», «составь».

**Раздел 2 Поверхность Земли.**

**Тема 2.1 Материки.**

Теория: происхождение материков. Их количество. Названия. Знакомство с животным и растительным миром материков. Сходство и отличие.

Практика: работа с глобусом. Выполнение практической работы «Материки». Заполнение карточки «Евразия».

**Тема 2.2 Океаны.**

Теория: происхождение океанов. Количество. Названия.

Практика: работа с глобусом. Просмотр презентации. Выполнение практической работы «Океан».

**Раздел 3. Население планеты Земля.**

**Тема 3.1 Национальности.**

Теория: понятие «национальность», «многонациональный народ», внешние признаки, язык. Сопоставление национальности и места проживания.

Практика: дидактическая игра «Национальность», выполнение практической работы «Сопоставь».

**Тема 3.2 Жилище людей различных национальностей. Быт.**

Теория: жилище первобытного человека. Жилище людей разных национальностей. Наскальные рисунки. Предметы быта.

Практика: заполнение карточки «Классифицируй предметы быта». Просмотр презентационного материала по теме «Виды жилищ людей разных национальностей».

**Раздел 4. Представление о времени.**

**Тема 4.1 Настоящее, прошлое, будущее. Понятие «старый» и «старинный».**

Теория: настоящее, прошлое, будущее время.

Практика: просмотр м/ф «Старая игрушка». Разбор понятий «старый» и «старинный».

**Тема 4.2 Год. Смена времен года.**

Теория: количество дней в году. Количество времен года. Причины смены времён года. Количество месяцев, соответствующих каждому времени года. Признаки времён года.

Практика: выполнение практической работы «Классифицируй месяцы в соответствии с временами года».

**Месяцы.**

Теория: количество месяцев. Названия. Последовательность. Название месяцев в Древней Руси. Связь с погодой.

Практика: выполнение практической работы «Распредели месяцы согласно цветовому кругу».

**Тема 4.3 Неделя. Дни недели.**

Теория: количество дней недели. Их последовательность. Понятие «будни», «выходной», «праздничный день».

Практика:дидактическая игра «Дни недели».

**Тема 4.4 Смена дня и ночи. Сутки.**

Теория: причины смены дня и ночи. Количество часов в сутках.

Практика: дидактическая игра «24 часа».

**Тема 4.5 Первые часы. Устройство часов. Часы, минуты, секунды.**

Теория: происхождение первых часов. Песочные часы, цветочные, водные, механические, электронные. Устройство часов. Циферблат. Стрелки. Их количество, назначение. Деления на циферблате часов. Их роль.

Практика: работа с муляжом часов.

**Тема 4.6 Определение времени по часам.**

Теория: движение стрелок. Большая и малая стрелка. Соответствие часам и минутам.

Практика: работа с муляжом часов. Умение определять время. Умение выставлять стрелки часов по заданным параметрам.

**Тема 4.7 Обобщающее занятие к разделу «Представление о времени».**

Практика: заполнение мониторинговой карточки. Работа у доски с муляжом часов.

**Раздел 5. Экология.**

**Тема 5.1 Экологические катастрофы.**

Теория: понятие «экологическая катастрофа», виды. Роль человека.

Практика: просмотр видеоролика «Экологические катастрофы». Беседа «Как избежать экологической катастрофы». Положительные и отрицательные действия человека. Заполнение карточки «Начни себя».

**Тема 5.2 Красная книга.**

Теория: красная книга России, красная книга Кузбасса. Растения, животные, занесённые в красную книгу. Причины. Последствия.

Практика: выполнение практической работы «Как сохранить природу?».

**Тема 5.3 Здоровый образ жизни.**

Теория: распорядок дня, правильное питание, витамины, спорт и закаливание, вредные привычки.

Практика: выполнение коллективной работы «Мой распорядок дня».

**Тема 5.4 Годовое итоговое занятие.**

Практика: проведение мониторинга. Заполнение сводной таблицы.

**Методическое обеспечение**

1. Комплект дидактических карточек по основным разделам программы по годам обучения. Предназначен для самостоятельной работы на занятиях, для осуществления текущего и тематического контроля знаний.
2. Комплект видео роликов и презентаций по основным разделам программы по годам обучения. Помогает детям получить первоначальные сведения об окружающей их действительности, развивает у них эмоционально-ценностное отношение к миру, экологическую грамотность и духовно-нравственную культуру.

**Формы контроля**

Формы аттестации/контроля по программе первого года обучения:

1. Викторина.
2. Выполнение по образцу.
3. Заполнение карточек по определённым темам программы.
4. Дидактическая игра.
5. Работа с муляжами.
6. Открытое занятие.
7. Мониторинг.

Формы аттестации/контроля по программе второго года обучения:

1. Заполнение кроссворда.
2. Разгадывание ребуса.
3. Составление интеллект-карты.
4. Дидактическая игра.
5. Открытое занятие.
6. Праздник.
7. Мониторинг.

**Условия реализации программы**.

Наличие кабинета, парты, ученические стулья, ноутбук, экран, комплект муляжей (например, циферблат часов), доска с магнитами.

**Планируемые результаты**

Формулируются с учетом цели и содержания программы и определяют основные ***знания, умения, навыки***, а также компетенции, личностные, метапредметные и предметные результаты, приобретаемые учащимися в процессе изучения программы.

**Метапредметные результаты по программе первого года обучения.**

* умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач;
* понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Личностные результаты по программе первого года обучения.**

* формирование чувства гордости за свою Родину, осознание своей национальной принадлежности;
* представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство;
* умение доводить работу до конца;
* способность работать в коллективе;
* интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями.

**Предметные результаты по программе первого года обучения.**

**Учащиеся знают:**

* времена года, признаки и природные явления, характерные для определённого времени года;
* строение организма человека;
* символы России: флаг, герб, гимн;
* название столицы, президента;
* имя родного города, основные достопримечательности;
* имеют первоначальные представления о ценностях и истории семьи, профессии родителей,
* правила поведения на улице.

**Учащиеся умеют:**

* называть и различать окружающие предметы и их признаки;
* классифицировать объекты живой природы, относя их к определенным царствам и другим изученным группам;
* сравнивать объекты по различным признакам;
* называть характерные признаки времен года;
* различать и называть части растений;
* рассказывать о значении домашних животных в жизни человека;
* приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, птиц, зверей).
* различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
* характеризовать особенности времен года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и животных);
* различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения;
* устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
* различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный);
* осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
* осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
* устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами.

**Метапредметные результаты по программе второго года обучения.**

* умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по при­знакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* умение сопоставить события, о которых идет речь, с собственным жизненным опытом, выделение общего и различие между ними.

**Личностные результаты по программе второго года обучения.**

* самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
* умение формулировать, осознавать, передавать свое настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности.
* способность предвидеть результат своей деятельности;
* формирование установки на безопасный, здоровый об­раз жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

**Предметные результаты по программе второго года обучения.**

**Учащиеся знают:**

* планеты солнечной системы, их количество;
* порядок расположения планет. Структуру планеты Земля;
* историю  освоения космоса, первого космического путешественника;
* имя первого космонавта;
* понятие «невесомость»;
* количество материков, океанов, их названия;
* отличие жилищ людей различных национальностей;
* имеют представление о времени: настоящее, прошлое, будущее.

**Учащиеся умеют:**

* приводить примеры растений и животных из Красной книги;
* устанавливать правильную последовательность событий (времен года, месяцев, дней недели, времени суток).
* рассказывать об исследованиях космоса;
* рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце о спутнике Земли — Луне;
* называть планеты Солнечной системы;
* рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;
* объяснять, что такое экология;
* приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе; соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
* понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её.

**Учащиеся владеют:**

* умением понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
* способностью самостоятельно выполнять упражнения из тематических карточек-заданий.

**Оценочные материалы**

Образец таблицы диагностики уровня освоения обучающимися знаний, умений и навыков по программе «окружающий мир».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. учащиеся** | Иванов Иван |  |  |  |
| **Номер группы** | 1 |  |  |  |
| **Дата проведения теста** | 21.10.2016 |  |  |  |
| **Название теста** | Планеты солнечной системы |  |  |  |
| **Уровень выполнения задания** | максимальный |  |  |  |

**Показатели результативности учащихся:**

*Максимальный уровень*: Полное усвоение (п) программного материала данного года обучения, отличная концентрация внимания, самостоятельная работа по карточке. Правильное выполнение заданий.

*Средний уровень*: Частичное усвоение (ч) программного материала, минимальное заполнение карточки с педагогом, максимальное самостоятельное исполнение. Правильность заданий частична.

*Минимальный уровень:* Неполное усвоение (н) программного материала, заполнение карточки только с педагогом. Большая часть заданий выполнена неправильно.

**Комплект карточек по программе «Развивайка» (окружающий мир).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Первый год обучения** | **Второй год обучения** |
| Живая и неживая природа. | Планеты солнечной системы. |
| Микроорганизмы, бактерии | Порядок расположения планет Структура планет. |
| Растения | Планета Земля. Строение планеты. |
| Животные | Космический корабль, космическая станция. Невесомость. Быт на космической станции. |
| Явления природы | Материки. |
| Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). | Океаны. |
| Транспорт | Национальности. |
| Игрушки | Жилище людей различных национальностей. Быт. |
| Мебель | Представление о времени. |
| Посуда | Год. Смена времен года. |
| Семья. Родственники. | Месяцы |
| Профессии. | Неделя. Дни недели |
| Человек.Строение организма человека. | Смена дня и ночи. Сутки. Устройство часов. Часы, минуты, секунды. |
| Лето. Признаки. Природные явления. Поведение животных. | Экология |
| Осень. Признаки. Природные явления. Перелётные птицы. | Здоровый образ жизни |
| Зима. Признаки. Природные явления. Поведение животных. |  |
| Весна. Признаки. Природные явления. Поведение животных. |  |
| Символы России: флаг, герб, гимн, столица, президент. Паспорт гражданина России. |  |
| Мой город. Достопримечательности. |  |
| Правила поведения на улице. |  |

**Рабочая общеразвивающая программа**

**по развитию математических способностей «Думавенок»**

Пояснительная записка

Рабочая программа «Думавенок» разработана на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки», содержание которой соответствует области «Познавательное развитие» ФГОС ДО. **Отличительной особенностью** данной программы является направленность обучения детей не на математические знания, соответствующие ФГОС ДО, а на развитие наглядно-действенного, логического, творческого мышления и интеллектуальных способностей ребенка.

**Актуальностью** рабочей программы «Думавенок» является следующее:

* соответствие принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка;
* сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание модуля соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
* обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации, в которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей;
* базирование на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

Предпосылки к универсальным учебным действиям с учетом предметного содержания:

личностные - умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения;

регулятивные - обеспечивающие организацию каждым ребенком своего рабочего места, понимание учебной задачи, ее самостоятельное решение, а также у детей формируются навыки самоконтроля и самооценки;

познавательные - в свою очередь делятся на общеучебные - ребенок учится произвольно строить высказывания и самостоятельно выбирает эффективный способ выполнения задания;

логические: анализ и синтез объектов с целью выделения математических признаков (количества, формы, времени, пространства, величины), установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, знаково-символическое моделирование; коммуникативные - дети учатся вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении учебно-игровых задач, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно с ними сотрудничать.

При формировании предпосылок универсальных учебных действий используются следующие элементы современного образования: разрешение проблемных ситуаций; побуждение к самостоятельному поиску ответа на поставленную учебно-игровую задачу; обращение за помощью к сказочным героям.

Основное назначение программы: формирование математических представлений в каждой возрастной группе детей; предоставление детям для самостоятельного выполнения системы увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, математическим знаками, геометрическими фигурами и т.д.;

формирование предпосылок универсальных учебных действий, которые включают понимание учебной задачи, ее самостоятельное решение, самоконтроль и самооценку;

развитие математических способностей; подготовка к следующему этапу обучения.

**Адресат рабочей программы -** дети 5 - 7 лет.

Объем всего периода обучения, необходимый для освоения программы 72 часа.

Программа разделена на два уровня. 1 год обучения – стартовый уровень, который предполагает минимальную сложность и наиболее универсальные и простые формы и виды занятий. Формы организации образовательного процесса:

* групповые занятия;

Виды занятий:

* беседы;
* практические занятия;
* объяснение нового материала;
* тренинговые занятия;
* занятия на взаимодействие;
* обсуждения;
* тестирование;
* обучающие игры;

2 год программы является базовым. Базовый уровень предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний по предмету, организации проблемного обучения, организации совместной деятельности. Формы работы на базовом уровне направлены на расширение и углубление полученных навыков:

* групповая;
* индивидуальная.

К ранее указанным видам занятий добавляются:

* тренинги;
* творческие задания;
* решение логических задач;
* обучающе-ролевые игры;
* выполнение самостоятельной работы.

Срок освоения программы - 2 года.

Режим занятий:

* для стартового уровня (1 год обучения)

1 раз в неделю 1 ч. Длительность занятия 30 минут, 10 минут перемены;

* для базового уровня (2 год обучения)

1 раз в неделю 1 ч. Длительность занятия 30 минут, 10 минут перемены;

Основные применяемыетехнологии:

Элементы системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В.Давыдова;

Здоровьесберегающие технологии;

Информационно-коммуникационные технологии;

Личностно-ориентированное обучение;

Игровые технологии

**Цель программы:**

всестороннее развитие ребенка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих способностей, логического мышления.

**Задачи программы:**

**обучающие:**

1. формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов;
2. формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
3. увеличение объема внимания и памяти;

**развивающие:**

1. развитие образного мышления (ощущения, восприятия, представления);
2. развитие логического мышления (образно-логическое, словесно-логическое, абстрактно-логическое)

**воспитательные:**

1. развитие речи, умения высказывать и обосновывать свои суждения;
2. творческое развитие ребенка.

**Прогнозируемые результаты и способы их проверки.**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

* ребенок обладает развитым воображением;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать
* ребенок обладает элементарными представлениями из области математики;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.

**Формы подведения итогов освоения программы**

Открытые мероприятия для родителей, праздник, мониторинг.

**Учебный план программы первого года обучения.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | **Количество часов** | | | | | Формы контроля |
| теория | практика | | всего | |  |
| 1 год обучения | | | | | | | |
| 1. | Вводное занятие. Входная диагностика. | 0,5 | | 0,5 | | 1 |  |
| 2. | Число и цифра 1. Величины: большой, поменьше, маленький. Ознакомление с названием месяца сентябрь. Логическая задача на соединение рисунков. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 3. | Число и цифра 2. Знаки «+», «=». Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Зрительный диктант |
| 4. | Числа и цифры 1,2.3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата. Из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Логическая задача: дорисовка недостающих фигур. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 5. | Числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Величина: большой, поменьше, самый маленький. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 6. | Числа и цифры 1,2,3,4,5. Знаки «+», «=». Независимость числа от величины предметов. Состав числа 5 из двух меньших. Ознакомление с названием месяца – октябрь. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 7. | Число и цифра 6. Знаки «=», «+». Сложение числа 6 из двух меньших. Величина: длинный, короче, еще короче, самый короткий. Логическая задача: сравнение, установление последовательности. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 8. | Числа и цифры 4,5,6. Знаки «<», «>», «=». Независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 9. | Числа и цифры 4,5,6. Установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов. Загадки. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 10 | Числа и цифры 1,2,3,4,5,0. Знак «-». Дорисовывание геометрических фигур. Ознакомление с названием месяца – ноябрь. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. |
| 11 | Числа и цифры 0, 4,5,6. Решение задачи. Установление равенства между двумя группами предметов. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки «-»,«<», «>». Слева, справа, впереди, сзади. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 12 | Число и цифра 7. Знаки «=», «+». Математическая загадка. Порядковый счет. Величина: часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Деление квадрата на 2,4 части. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 13 | Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 14 | Числа и цифры 1-8. Знаки «=», «-» Ознакомление с названием месяца – декабрь. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 15 | Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших. Величина: деление предмета на 4 части. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 16 | Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 17 | Знаки «<», «>». Порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 18 | Числа и цифры 1-9. Величина: высокий, низкий. Дни недели. Ознакомление с названием месяца – январь. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 19 | Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Величина: часть и целое. Квадрат. | 0,5 | | 0,5 | | 1 |  |
| 20 | Число 10. Выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки. Работа в тетради в клетку. Логическая задача: различия в двух похожих рисунках. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 21 | Цифры от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Логическая задача: дорисовка недостающих фигур. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 22 | Решение задачи. Соотнесение числа и цифры. Знаки «+», «-» Работа в тетради в клетку. Ознакомление с названием месяца – февраль. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 23 | Решение задач на сложение и вычитание. Порядковый счет. Работа со счетными палочками. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Выполнение заданий со счетными палочками |
| 24 | Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. |
| 25 | Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки «<», «>». Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 26 | Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – март. Четырехугольник, шестиугольник. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 27 | Решение задачи на вычитание. Установление соответствия между числом и цифрой. Работа в тетради в клетку. Величина: большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 28 | Решение задачи. Отгадывание загадок. Порядковый счет. Дни недели. Времена года. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Опрос. |
| 29 | Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 30 | Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель. Логическая задача: дорисовка предметов. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 31 | Порядковый счет. Решение математической загадки. Рисование предмета из заданных фигур. Работа в тетради в клетку. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 32 | Порядковый счет. Сложение числа 10 из двух меньших. Треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек. Логическая задача: дорисовка предмета. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Выполнение заданий со счетными палочками |
| 33 | Решение задачи, примеров. Соотнесение цифры с количеством предметов. Стих о цифрах от 1 до 10. Ознакомление с названием месяца – май. Закрепление знаний о месяцах – марте, апреле. | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Проверка правильности решения задач, примеров. |
| 34-35 | Повторение изученного материала | 1 | | 1 | | 2 | Проверка правильности решения задач, примеров. |
| 36. | Итоговое занятие «Путешествие в страну Логика» | 0,5 | | 0,5 | | 1 | Итоговое занятие |
|  | **Итого** | **18** | | **18** | | **36** |  |
|  |  |  | |  | |  |  |
| 2 год обучения | | | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Входная диагностика. | 0,5 | 0,5 | | | 1 |  |
| 2 | Числа и цифры от 1 до 10. Математическая загадка. Знаки«<», «>». Работа со счетными палочками. Квадрат, прямоугольник. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 3 | Знаки «=», « #», «-» Математические задачи. Величина: сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Зрительный диктант |
| 4 | Счет по образцу и названному числу. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение предметов с фигурами. Ориентировка во времени: части суток. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 5 | Знаки«<», «>»,«=», « #». Соотнесение количества предметов с цифрой. Состав числа шесть из двух меньших. Треугольник, трапеция. Логическая задача: дорисовка предмета. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 6 | Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Ознакомление с часами. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по образцу. |
| 7 | Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 8 | Порядковый счет. Счет по названному числу. Состав числа из двух меньших. Овал. Логическая задача: установление связей и зависимостей. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 9 | Арифметические задачи. Решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Правильность решения примеров. |
| 10 | Цифры от 1 до 9. Числа 10,11. Часы, определение времени. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. |
| 11 | Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математическая загадка. Отношения между числами. Состав числа из двух меньших. Рисование символического изображения животных. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 12 | Число 12. Дорисовывание кругов до знакомых предметов. Определение времени на часах. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 13 | Отношения между числами. Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Величина: измерение длины отрезка. Осенние месяцы. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 14 | Число 13. Математическая задача. Решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Логическая задача: разделение предмета на части. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 15 | Решение примеров. Знаки «+», «-» Соответствие между цифрой и количеством предметов. Величина: выше, глубже. Элементы треугольника (вершина, стороны, углы). Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 16 | Число 14. Дни недели. Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по образцу |
| 17 | Счет по образцу и названному числу. Арифметическая задача. Состав числа из двух меньших. Дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 18 | Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой. Рисование символического изображения кошки. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 19 | Числа от 1 до 15. Решение примеров. Дорисовываниеовалов до знакомых предметов. Логическая задача: установление связей и зависимостей. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Правильность решения примеров. |
| 20 | Число 16. Величина: измерение линейкой. Определение времени по часам. Логическая задача: установление связей и зависимостей. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 21 | Математическая загадка. Знаки «+», «-» Состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольников до знакомых предметов. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по образцу |
| 22 | Число 17. Решение примеров. Счет по образцу и названному числу. Часы (стрелки, циферблат). Логическая задача: поиск недостающей фигуры. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 23 | Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка на листе бумаги. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по образцу |
| 24 | Число 18. Состав числа из двух меньших. Счет по названному числу. Вершины, стороны, углы. Логическая задача: поиск недостающей фигуры. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. |
| 25 | Число 18. Решение примеров. Времена года. Ориентировка на листе бумаги. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. |
| 26 | Число 19. Состав числа из двух меньших чисел. Величина: сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по образцу |
| 27 | Число 19. Величина: измерение линейкой. Дорисовывание квадратов до знакомых предметов. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 28 | Число 20. Решение примеров, задачи. Логическая задача: установление связей и зависимостей. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Опрос. |
| 29 | Решение арифметической задачи, примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Работа в тетради в клетку. Логическая задача. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Письменные задания. Опрос. |
| 30 | Знаки «=», «-» Математическая загадка. Соотнесение количества предметов с цифрой. Величина: измерение линейкой. Определение времени на часах. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по словесной инструкции |
| 31 | Соотнесение количества предметов с числом, решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Самоконтроль по образцу |
| 32 | Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача: установление связей и зависимостей. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Проверка правильности решения логических задач |
| 33 | Задачи-шутки. Решение примеров, математической загадки. Весенние месяцы. | 0,5 | 0,5 | | | 1 | Проверка правильности решения задач, примеров. |
| 34-35 | Повторение изученного материала |  | 2 | | | 2 | Проверка правильности решения задач, примеров. |
| 36 | Итоговое занятие «Путешествие в мир логики» |  | 1 | | | 1 | Итоговое занятие |
|  | **ИТОГО** | **19,5** | **16,5** | | | **36** |  |

**Содержание программы1-ый год обучения**

Тема 1

*Теория 0,5ч* Вводное занятие. Объяснение решений заданий входной диагностики.

*Практика 0,5 ч*Входная диагностика.

Тема 2

*Теория 0,5ч* Число и цифра 1. Величины: большой, поменьше, маленький. Ознакомление с названием месяца сентябрь.

*Практика 0,5 ч*Логическая задача на соединение рисунков.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 3

*Теория 0,5ч* Число и цифра 2. Знаки «+», «=». Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой.

*Практика 0,5 ч*Ориентировка на листе бумаги. Игровые упражнения.

Формы контроля Зрительный диктант

Тема 4

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 1,2.3. Соотнесение количества предметов с цифрой.

*Практика 0,5 ч*Квадрат, выкладывание квадрата. Из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Логическая задача: дорисовка недостающих фигур.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 5

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов с цифрой.

*Практика 0,5 ч*Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Величина: большой, поменьше, самый маленький.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 6

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 1,2,3,4,5. Знаки «+», «=». Независимость числа от величины предметов. Состав числа 5 из двух меньших. Ознакомление с названием месяца – октябрь.

*Практика 0,5 ч*Игровые упражнения.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 7

*Теория 0,5ч* Число и цифра 6. Знаки «=», «+».Величина: длинный, короче, еще короче, самый короткий.

*Практика 0,5 ч*Сложение числа 6 из двух меньших. Логическая задача: сравнение, установление последовательности.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 8

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 4,5,6. Знаки «<», «>», «=». Независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник.

*Практика 0,5 ч*Игровые упражнения. Выкладывание из счетных палочек фигур.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 9

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 4,5,6. Установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов.

*Практика 0,5 ч*Игровые упражнения. Загадки.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 10

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 1,2,3,4,5,0. Знак «-».Ознакомление с названием месяца – ноябрь.

*Практика 0,5 ч*Дорисовывание геометрических фигур. Игровые упражнения.

Формы контроля Письменные задания.

Тема 11

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 0, 4,5,6. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки «-»,«<», «>». Слева, справа, впереди, сзади.

*Практика 0,5 ч*Решение задачи. Установление равенства между двумя группами предметов.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 12

*Теория 0,5ч* Число и цифра 7. Знаки «=», «+». Математическая загадка. Порядковый счет. Величина: часть и целое.

*Практика 0,5 ч*Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Деление квадрата на 2,4 части.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 13

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.

*Практика 0,5 ч*Решение примеров.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 14

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 1-8. Знаки «=», «-» Ознакомление с названием месяца – декабрь.

*Практика 0,5 ч*Игровые задания.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 15

*Теория 0,5ч* Порядковый счет. Величина: деление предмета на 4 части.

*Практика 0,5 ч* Сложение числа 8 из двух меньших.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 16

*Теория 0,5ч* Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.

*Практика 0,5 ч* Решение примеров на сложение и вычитание.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 17

*Теория 0,5ч* Знаки «<», «>».Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.

*Практика 0,5 ч* Порядковый счет, логические игры.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 18

*Теория 0,5ч* Числа и цифры 1-9. Величина: высокий, низкий. Дни недели. Ознакомление с названием месяца – январь.

*Практика 0,5 ч* Решение логических задач.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 19

*Теория 0,5ч* Сравнение смежных чисел. Величина: часть и целое. Квадрат.

*Практика 0,5 ч* Порядковый счет, логические задачи.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 20

*Теория 0,5ч* Число 10.

*Практика 0,5 ч* Выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки. Работа в тетради в клетку. Логическая задача: различия в двух похожих рисунках.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 21

*Теория 0,5ч* Цифры от 1 до 10. Круг, трапеция, треугольник, квадрат.

*Практика 0,5 ч* Сложение числа 10 из двух меньших. Логическая задача: дорисовка недостающих фигур.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 22

*Теория 0,5ч* Соотнесение числа и цифры. Знаки «+», «-». Ознакомление с названием месяца - февраль.

*Практика 0,5 ч* Решение задачи. Работа в тетради в клетку.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 23

*Теория 0,5ч* Решение задач на сложение и вычитание. Порядковый счет.

*Практика 0,5 ч* Решение задач на сложение и вычитание. Работа со счетными палочками.

Формы контроля Выполнение заданий со счетными палочками.

Тема 24

*Теория 0,5ч* Решение примеров на сложение и вычитание. Круг, прямоугольник.

*Практика 0,5 ч* Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Работа в тетради в клетку.

Формы контроля Письменные задания.

Тема 25

*Теория 0,5ч* Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки «<», «>». Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.

*Практика 0,5 ч* Решение неравенств. Логические задачи.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 26

*Теория 0,5ч* Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – март. Четырехугольник, шестиугольник.

*Практика 0,5 ч*Решение задач на сложение и вычитание.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 27

*Теория 0,5ч* Установление соответствия между числом и цифрой. Величина: большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток.

*Практика 0,5 ч*Решение задачи на вычитание. Работа в тетради в клетку.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 28

*Теория 0,5ч* Отгадывание загадок. Дни недели. Времена года.

*Практика 0,5 ч*Решение задачи. Порядковый счет.

Формы контроля Опрос.

Тема 29

*Теория 0,5ч* Круг, овал, треугольник.

*Практика 0,5 ч*Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших. Ориентировка на листе бумаги.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 30

*Теория 0,5ч* Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель.

*Практика 0,5 ч*Решение задач. Логическая задача: дорисовка предметов.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 31

*Теория 0,5ч* Порядковый счет

*Практика 0,5 ч*Работа в тетради в клетку. Решение математической загадки. Рисование предмета из заданных фигур.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 32

*Теория 0,5ч* Порядковый счет. Треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек.

*Практика 0,5 ч*Сложение числа 10 из двух меньших. Логическая задача: дорисовка предмета.

Формы контроля Выполнение заданий со счетными палочками.

Тема 33

*Теория 0,5ч* Соотнесение цифры с количеством предметов. Стих о цифрах от 1 до 10. Ознакомление с названием месяца - май. Закрепление знаний о месяцах - марте, апреле.

*Практика 0,5 ч*Решение задачи, примеров.

Формы контроля Проверка правильности решения задач, примеров.

Тема 34

*Теория 0,5ч* Повторение изученного материала

*Практика 0,5 ч*Решение задачи, примеров.

Формы контроля Проверка правильности решения задач, примеров.

Тема 35

*Теория 0,5ч* Повторение изученного материала

*Практика 0,5 ч*Решение задачи, примеров.

Формы контроля Проверка правильности решения задач, примеров.

Тема 36

*Теория 0,5ч*

*Практика 0,5 ч*Итоговое занятие «Путешествие в страну Логика»

Формы контроля Итоговое занятие

**Содержание программы2 год обучения**

Тема 1

*Теория 0,5ч* Вводное занятие. Объяснение решений заданий входной диагностики.

*Практика 0,5 ч*Входная диагностика.

Тема 2

*Теория 0,5ч* Числа и цифры от 1 до 10. Математическая загадка. Знаки«<», «>». Квадрат, прямоугольник.

*Практика 0,5 ч* Работа со счетными палочками. Решение математических загадок.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 3

*Теория 0,5ч* Знаки «=», « #», «-»Величина: сравнение предметов.

*Практика 0,5 ч* Ориентировка на листе бумаги. Математические задачи.

Формы контроля Зрительный диктант

Тема 4

*Теория 0,5ч* Счет по образцу и названному числу. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение предметов с фигурами. Ориентировка во времени: части суток.

*Практика 0,5 ч* Счет по образцу и названному числу. Сравнение предметов с фигурами.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 5

*Теория 0,5ч* Знаки«<», «>»,«=», « #». Соотнесение количества предметов с цифрой. Состав числа шесть из двух меньших. Треугольник, трапеция.

*Практика 0,5 ч* Соотнесение количества предметов с цифрой. Состав числа шесть из двух меньших. Логическая задача: дорисовка предмета.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 6

*Теория 0,5ч* Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Ознакомление с часами.

*Практика 0,5* Игровые упражнения.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 7

*Теория 0,5ч* Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.

*Практика 0,5 ч* Игровые упражнения.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 8

*Теория 0,5ч* Порядковый счет. Счет по названному числу. Состав числа из двух меньших. Овал.

*Практика 0,5 ч* Порядковый счет. Счет по названному числу. Логическая задача: установление связей и зависимостей.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 9

*Теория 0,5ч* Арифметические задачи. Решение примеров. Величина: измерение линейкой.

*Практика 0,5 ч* Арифметические задачи. Решение примеров. Ориентировка на листе бумаги. Измерение линейкой.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 10

*Теория 0,5ч* Цифры от 1 до 9. Числа 10,11.

*Практика 0,5 ч* Часы, определение времени. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета.

Формы контроля Письменные задания.

Тема 11

*Теория 0,5ч* Независимость числа от пространственного расположения предметов.

*Практика 0,5 ч* Решение математической загадки. Отношения между числами. Состав числа из двух меньших. Рисование символического изображения животных.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 12

*Теория 0,5ч* Независимость числа от пространственного расположения предметов.

*Практика 0,5 ч* Решение математической загадки. Отношения между числами. Состав числа из двух меньших. Рисование символического изображения животных.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 13

*Теория 0,5ч* Число 12.

*Практика 0,5 ч*Дорисовывание кругов до знакомых предметов. Определение времени на часах. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 14

*Теория 0,5ч* Отношения между числами. Величина. Осенние месяцы.

*Практика 0,5 ч* Решение математической загадки. Состав числа из двух меньших. Величина: измерение длины отрезка.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 15

*Теория 0,5ч* Число 13. Математическая задача.

*Практика 0,5 ч* Решение математической задачи. Решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Логическая задача: разделение предмета на части.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 16

*Теория 0,5ч* Знаки «+», «-» Соответствие между цифрой и количеством предметов. Величина: выше, ниже. Элементы треугольника (вершина, стороны, углы).

*Практика 0,5 ч*Решение примеров. Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 17

*Теория 0,5ч* Число 14. Дни недели.

*Практика 0,5 ч*Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 18

*Теория 0,5ч*Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.

*Практика 0,5 ч*Решение арифметических задач. Рисование символического изображения кошки.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 19

*Теория 0,5ч*Числа от 1 до 15.

*Практика 0,5 ч*Решение примеров. Дорисовывание овалов до знакомых предметов. Логическая задача: установление связей и зависимостей.

Формы контроля Правильность решения примеров.

Тема 20

*Теория 0,5ч*Число 16.

*Практика 0,5 ч*Величина: измерение линейкой. Определение времени по часам. Логическая задача: установление связей и зависимостей.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 21

*Теория 0,5ч*Математическая загадка. Знаки «+», «-».

*Практика 0,5 ч*Состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольников до

знакомых предметов.

Формы контроля Самоконтроль по образцу.

Тема 22

*Теория 0,5ч* Число 17.

*Практика 0,5 ч*Решение примеров. Счет по образцу и названному числу. Часы (стрелки, циферблат). Логическая задача: поиск недостающей фигуры.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 23

*Теория 0,5ч*Число 17.

*Практика 0,5 ч*Рисование символического изображения собачки. Ориентировка на листе бумаги.

Формы контроля Самоконтроль по образцу.

Тема 24

*Теория 0,5ч*Число 18. Состав числа из двух меньших.

*Практика 0,5 ч*Счет по названному числу. Вершины, стороны, углы. Логическая задача: поиск недостающей фигуры.

Формы контроля Письменные задания.

Тема 25

*Теория 0,5ч*Число 18.

*Практика 0,5 ч*Решение примеров. Времена года. Ориентировка на листе бумаги.

Формы контроля Письменные задания.

Тема 26

*Теория 0,5ч* Число 19. Состав числа из двух меньших чисел.

*Практика 0,5 ч*Величина: сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.

Формы контроля Самоконтроль по образцу.

Тема 27

*Теория 0,5ч* Число 19.

*Практика 0,5 ч*Величина: измерение линейкой. Дорисовывание квадратов до знакомых

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 28

*Теория 0,5ч* Число 20.

*Практика 0,5 ч*Решение примеров, задачи. Логическая задача: установление связей и зависимостей.

Формы контроля Опрос.

Тема 29

*Теория 0,5ч* Логическая задача.

*Практика 0,5 ч*Решение арифметической задачи, примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Работа в тетради в клетку.

Формы контроля Письменные задания. Опрос.

Тема 30

*Теория 0,5ч* Знаки «=», «-» Математическая загадка.

*Практика 0,5 ч*Соотнесение количества предметов с цифрой. Величина: измерение линейкой. Определение времени на часах.

Формы контроля Самоконтроль по словесной инструкции.

Тема 31

*Теория 0,5ч* Соотнесение количества предметов с числом. Дни недели.

*Практика 0,5 ч*Решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник.

Формы контроля Самоконтроль по образцу.

Тема 32

*Теория 0,5ч* Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу.

*Практика 0,5 ч*Логическая задача: установление связей и зависимостей.

Формы контроля Проверка правильности решения логических задач.

Тема 33

*Теория 0,5ч* Задачи-шутки. Весенние месяцы.

*Практика 0,5 ч*Решение примеров, математической загадки.

Формы контроля Проверка правильности решения задач, примеров.

Тема 34

*Теория 0,5ч* Повторение изученного материала

*Практика 0,5 ч*Решение примеров, математических задач.

Формы контроля Проверка правильности решения задач, примеров.

Тема 35

*Теория 0,5ч* Повторение изученного материала

*Практика 0,5 ч*Решение математических задач, примеров.

Формы контроля Проверка правильности решения задач, примеров.

Тема 36

*Теория 0,5ч* Объяснение.

*Практика 0,5 ч*Итоговое занятие «Путешествие в мир логики»

Формы контроля Итоговое занятие.

**Условия реализации программы**

Для реализации программы необходимы:

- оснащенность специальным оборудованием (столы, стулья) с учетом возрастных особенностей детей;

- доска;

- ПК;

- телевизор;

- методические пособия.

**Планируемые результаты**

Контроль за освоением программы проводится в конце учебного года в каждой возрастной группе. С этой целью используется тетрадь «Диагностика математических способностей детей 5-7 лет» Е.В. Колесниковой. Анализ выполнения заданий позволяет определить степень усвоения Программы каждым ребенком по следующим разделам:

1. Количество и счет.
2. Геометрические фигуры.
3. Величина.
4. Ориентировка во времени и пространстве.
5. Логические задачи.

**Планируемые результаты 1-ый год обучения:**

К концу учебного года ребенок:

Знает:

* цифры в пределах 10;
* понятие математический пример, математическая задача;
* основные геометрические фигуры;
* математические знаки;
* дни недели, месяцы;

Умеет:

* считать по образцу и названному числу в пределах 10;
* писать цифры от 1 до 10;
* пользоваться математическими знаками: +, -,=,<,>;
* записывать решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
* соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
* различать количественный и порядковый счет в пределах 10;
* составлять числа от 3 до 10 из двух меньших;
* рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
* выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
* располагать предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
* делить предмет на 2—4 и более частей, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;
* называть последовательно дни недели, месяцы;
* ориентироваться на листе бумаги, в тетради в клетку;
* определять положение предметов по отношению к другому лицу;
* решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

Понимает:

* задание и умеет выполнять его самостоятельно;
* понятие самоконтроль и самооценка выполненной работы.
* независимость числа от пространственного расположения предметов;
* смысл пословиц, в которых присутствуют числа;

**Планируемые результаты 2-ой год обучения**

К концу учебного года ребенок :

Знает:

* числа второго десятка и умеет записывать их;
* более десяти названий геометрических фигур;
* понятия: величина, ширина, высота, толщина;
* понятия: время, час, минута, секунда.

Умеет:

* решать арифметические задачи и записывать решение;
* сравнивать группы одно- и разнородных предметов по количеству;
* устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
* дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов;
* различать и называть ромб, пятиугольник, шестиугольник;
* рисовать символические изображения предметов в тетради в клетку;
* преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
* раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;
* измерять линейкой отрезки, записывать результаты измерения;
* изображать отрезки заданной длины с помощью линейки;
* определять время с точностью до получаса;
* ориентироваться на листе бумаги;
* определять положение предмета по отношению к другому;
* решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

Понимает:

* задание и выполняет его самостоятельно;
* понятие самоконтроль и самооценка выполненной работы;
* формулировку учебной задачи;
* независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета; использовать и писать математические знаки +, -,=,<, >.

**Методические материалы.**

1.Библиотека методической литературы по развитию математических способностей дошкольников (14 экземпляров).

2.Рабочие тетради, математические прописи.

3. Тематические стенды по темам: количество и счет, геометрические фигуры, время и календарь, дни недели, величина.

3. Слайдовые презентации с подборкой математических заданий и логических задач.

**Дидактические материалы.**

1.Наборы наглядного, демонстрационного и раздаточного материала, арифметическое домино, предметные картинки, набор карточек с цифрами от 0 до 20.

2. Счетные палочки, линейки, весы, мерные стаканы, набор игрушек, набор карточек.

3. Модель часов, иллюстрации времен года, месяцев, дней недели.

4. Карты, планы, схемы. Наборы игрушек, дидактические игры, пазлы, мозаика, строительные конструкторы.

5. Наглядный материал, предметные картинки, развивающие игры «Магический квадрат»,пазлы, арифметическое домино.

6. Строительный конструктор, кубики с сюжетными картинками.

Для проведения занятий используются наглядные пособия и рабочие тетради, раздаточный и счетный материал, развивающие игры, геометрические и объемные фигуры и технические средства обучения.

**Оценочные материалы**

При мониторинге результатов усвоения программы выделяются три уровня: минимальный (низкий) уровень; средний уровень; максимальный (высокий) уровень. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы (беседа, устный опрос, тестовые задания). Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по математике:

1балл - ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает или ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания; 2 балла - ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого или ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания; 3 балла - ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно. По итогам мониторинга заполняется таблица, в результате чего можно увидеть целостную картину развития детей, а так же можно выделить наиболее проблемные сферы, что в свою очередь потребует постановки образовательных задач для всей группы детей.

**Диагностические таблицы освоения знаний, умений и навыков по программе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Список детей | Оценка освоения образовательной программы «Думавенок». | | | | | |
| Наиболее важные знания | | | Наиболее важные умения | | |
| Количество и  счет | Геометрические  фигуры | Величина | Ориентировка во времени | Ориентировка в  пространстве | Логические  задачи |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Министерства образования и науки РФ. М.:ТЦ «Сфера», 2014. – 96 с.

2.Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки».- М.:Ювента, 2010. – 64 с.

3.Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: методическое пособие. - М.:Ювента, 2013.- 96 с.

4.Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: методическое пособие. - М.:Ювента, 2013.- 96 с.

5.Колесникова Е.В . Я считаю до десяти: математика для детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2013. – 64 с.

7.Колесникова Е.В . Я считаю до двадцати: математика для детей 6-7 лет. – М.: Ювента, 2013. – 64 с.

8.Колесникова Е.В. Тесты для детей 5 лет. – М.: Ювента, 2013. – 32 с.

9.Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет. – М.: Ювента, 2013. – 32 с.

10.Колесникова Е.В. Я решаю арифметические задачи: тетрадь для детей 5-7 лет. -М.: Ювента, 2013. – 32 с.

11.Колесникова Е.В. Математические прописи для детей 5-7 лет. М.: Ювента, 2013. – 32 с.

12.Колесникова Е.В. Диагностика математических способностей детей 6-7 лет. - М.: Ювента, 2013. – 32 с.

13.Колесникова Е.В. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу по математике для детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2013. – 22 с.

14.Колесникова Е.В. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу по математике для детей 6-7 лет. – М.: Ювента, 2013. – 22 с.