

Управление образования администрации Кемеровского городского округа  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества Кировского района»

Принята на заседании  
методического совета

от «04» 08 2023г.  
Протокол № 12

Утверждаю:  
Директор МБОУДО «ЦРТДиЮ  
Кировского района»  
/Т.В. Вяткина/  
«04» 08 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
художественной направленности  
«Студия творческих идей»  
Возраст учащихся: 6-15 лет  
Срок реализации 3 года**

Разработчик:  
Шушакова Ольга Геннадьевна  
педагог дополнительного  
образования

г. Кемерово, 2023г.

## Оглавление

<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	9
1.3 Учебно-тематический план стартового уровня	10
Учебно-тематический план базового уровня (1 год)	12
Учебно-тематический план базового уровня (2 год)	14
1.4 Содержание программы стартового уровня	16
Содержание программы базового уровня (1 год)	20
Содержание программы базового уровня (2 год)	21
1.5 Ожидаемые результаты	27
<b>Раздел 2. Комплекс организационно –педагогических условий</b>	<b>30</b>
2.1 Календарные учебные графики	30
2.2 Условия реализации программы	45
2.3 Формы аттестации	47
2.4 Оценочные материалы	48
2.5 Методические материалы	50
2.6 Список литературы	51

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Студия творческих идей» имеет художественную направленность и нацелена на развитие у учащихся художественно-эстетических способностей посредством занятий декоративно-прикладным творчеством.

#### **Базовые нормативные документы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Указ Президента РФ от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
3. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629)
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242).
6. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 №10).
7. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации, утв. Указом Президента РФ от 09.05.2017 № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Устав ОУ МБОУ ДО «ЦРТДиЮ Кировского района»;
11. «Положение о дистанционном обучении учащихся МБОУ ДО «ЦРТДиЮ Кировского района» от 06.04.2020г.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что в последнее время особое внимание уделяется эстетическому наполнению всех сторон жизни человека: от интерьерных аксессуаров до внешнего вида. Эстетика стала неотъемлемой частью успешного человека. Без понимания

гармоничности цветовой гаммы и сочетаемости форм и фактур ребенок не сможет зарекомендовать себя как человек, достойный внимания и уважения. Также эстетическое воспитание включает в себя аккуратность и бережливость по отношению к окружающему миру, что в последнее время обретает все большую актуальность. Все это воспитывается посредством занятий декоративно-прикладным творчеством.

**Новизна программы.** Состоит в том, что она показывает развивающие функции декоративно – прикладного искусства. Совмещение разнообразных изобразительных и декоративных видов деятельности в творческих работах детей. Раскрывает творческий потенциал обучающихся. Программа заключается в интеграции тем, направленных на развитие технического мастерства с художественно - творческими темами. Содержание программы отличается практической направленностью, личностной ориентацией.

**Педагогическая целесообразность.** Работа в объединении (по программе) позволяет воспитывать у учащихся дух коллективизма, прививает целеустремлённость, развивает внимательность, интерес к изделиям ручной работы выполненных в техниках бумажная пластика, плоские и полубогемные игрушки из фоамирана и фетра, а также к изготовлению авторской игрушки.

Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), не сложные приёмы работы дают возможность привить интерес к декоративно-прикладному творчеству у учащихся с младшего школьного возраста. Занятия декоративно-прикладным творчеством способствует развитию фантазии у учащихся, моторики рук, внимательности и усидчивости. Уникальность занятий ДПТ заключается в том, что, начиная с элементарных изделий, которые делаются за несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить изделия высокой степени сложности (детализации). Программа построена «от простого к сложному».

**Отличительной особенностью программы** от существующих является то, что основной акцент делается на изготовление авторских игрушек. В последнее время интерес к авторским игрушкам значительно возрос, т.к. в отличие от фабричных игрушек, в которых все стандартизировано, авторская игрушка - это способ творчески переосмыслить какую-либо художественную идею, это способ заявить о себе, показать свою индивидуальность, выразить себя.

Также стоит отметить, что содержание программы подразумевает изготовление игрушек из различных материалов, используя разные

стилевые подходы, но все материалы экологичные. При работе особое внимание уделяется экологическому воспитанию, так как акцент делается на экономичное использование материалов, часто используются вторичные материалы, что уменьшает количество отходов и дает многим вещам вторую жизнь. Также используется новый инновационный материал - фоамиран, который во всем мире известен как экологически чистый материал, который отлично подходит для работы с детьми, т.к. он не токсичен, имеет яркую и разнообразную цветовую гамму, легко обрабатывается различными способами, имеет антистресс-эффект, легко моется, не аллергенен.

Также содержание программы подразумевает работу с объемными формами, что развивает пространственно-логическое мышление, которое является важнейшей составляющей общего интеллекта человека.

Содержание программы построено на последовательности обучения – от простого к сложному, оно систематизирует знания, полученные на теоретических занятиях, с применением их на практике.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на детей в возрасте 7 – 15 лет, желающих заниматься декоративно-прикладным творчеством. Прием учащихся осуществляется в начале учебного года. Прием на обучение осуществляется по собеседованию, группы формируются по способностям учащихся к декоративно прикладному искусству. В группе 1 года обучается по 13 учащихся, группа 2 и 3 года обучения составляет 10-12 учащихся.

Во время занятий уделяется внимание соблюдению всеми учащимися правил безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены.

#### **Объем и срок освоения программы.**

Объем программы составляет 432 часа, рассчитана на три года, включает следующие уровни сложности:

Стартовый уровень – срок освоения 1 год, 36 учебных недель, 144 часа.

Базовый уровень – срок освоения 2 года, 72 учебные недели, 288 часов.

**Режим занятий.** Обучение учащихся стартового уровня – 4 часа в неделю, 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа), базового уровня – 4 часа в неделю, 2 раза в неделю по 2 часа (288 часов). Продолжительность одного учебного занятия 45 минут.

**Формы организации образовательной деятельности:**  
образовательный процесс может быть реализован как в очной, так и в дистанционной форме.

**Очная форма предполагает:**

-**групповую работу** (коллективное изучение теоретической составляющей программы, отработку базовых практических навыков);

-**межгрупповую** (осуществление самостоятельных работ по программе, оказание взаимопомощи партнерам по группе);

-**индивидуальную** (повышение уровня знаний учащихся, с низким показателем успеваемости; работа с учащимися, показывающими высокие результаты по программе).

**Виды занятий:**

-лекция, семинар (сообщение нового материала);

-практическое занятие (изготовление изделия);

- самостоятельная работа (выполнение задания учащимися без помощи педагога);

- защита проекта (выступление учащихся с подробным рассказом о проделанной работе);

- творческий отчет (подготовка и проведение выставки).

Основное место на занятиях отводится практической работе. Важную роль на занятиях имеет инструктаж, для знакомства правилами работы с инструментами, материалами, а также последовательность выполнения задания как в индивидуальной, так и в групповой форме.

**Приёмы и методы:** беседа, инструктаж по ходу занятия, демонстрация приемов, практическая работа по формированию умений и навыков, самостоятельная работа под наблюдением педагога при выполнении творческих заданий, показ иллюстраций и готовых изделий; мастер-классы в режиме онлайн, мастер-классы с сайтов по рукоделию и ДПИ, тесты, дистанционные конкурсы.

**Для дистанционного обучения:** практические занятия проводятся с использованием мессенджеров: Skype, Viber и социальной сети ВКонтакте. Материалы занятий также размещаются на сайте учреждения (<https://crtdu-kir.ru/sveden/>):

-видеоконференции;

-мастер-классы;

-презентации;

-чат-занятия;

-фотоотчеты, видеоотчеты;

-онлайн-конкурсы.

### **Уровневая дифференциация программы.**

Программа включает в себя следующие уровни освоения:

**Стартовый (ознакомительный)** - уровень освоения программы, направленный на общее ознакомление учащихся с приемами работы в декоративно-прикладном творчестве, композиции, цветоведения, формирование интереса к познанию и творчеству в данных дисциплинах, выявление и развитие творческих задатков, индивидуальных интересов и потребностей обучающихся; развитие общего кругозора учащихся; формирование основ культуры общения, здорового и безопасного образа жизни; организацию содержательного досуга; формирование начальных, ключевых для данного профиля ЗУН и подготовку к освоению программы базового уровня.

На стартовом уровне используются приемы технологии традиционного обучения. Основная роль применения приемов традиционного обучения в том, чтобы сохранять и передавать учащимся элементы культурного наследия. Прежде всего, под этим подразумевается многообразие знаний, умений и навыков, способствующих индивидуальному развитию учащихся. Приемы данной технологии решают задачу формирования стартовых знаний, умений и навыков. Позволяющих учащимся перейти к самостоятельному усвоению знаний, ценностей и умений более высокого уровня по сравнению с освоенным. Это первая ступень, переход к базовому уровню освоения программы.

Состав учащихся может быть сменным, как разновозрастным, так и разновозрастным. Продолжительность 144 часа, срок реализации - 1 год.

**Базовый (общеразвивающий) 1 год обучения:** уровень освоения программы, направленный на формирование базового компонента образования в дисциплинах композиции, цветоведения. Формирование устойчивого интереса к данному виду деятельности, мотивация и помощь в личностном развитии и самоопределении учащихся; помощь в адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации, а также выявление и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в данной образовательной области.

На базовом уровне используются приемы технологии развивающего обучения. Данные приемы способствуют удовлетворению познавательной деятельности учащихся. А также потребности связанные с саморазвитием личности. Это самоутверждение, самовыражение, стремление к защищенности, само актуализация. Учащиеся учатся решать творческие задачи с целью формирования творческого мышления.

**Базовый (общеразвивающий) 2 год обучения:** - уровень освоения программы, направленный на профориентацию учащихся. Формирования устойчивого интереса к изготовлению востребованных изделий из пенополиуретана, фетра. Работа по проектам краткосрочным, долгосрочным. Изготовление цветочных композиций, развивающих игрушек, интерьерных кукол. Ориентация на перспективу самозанятости. Посещение ярмарок-выставок народных промыслов. Посещение мастер-классов мастеров народных промыслов. Знакомство с системой организации и работы интернет-магазинов. Для возможности реализации своих изделий.

Продолжительность 288 часов, срок реализации – 2 года.

Также программа реализуется в каникулярное время по отдельному плану воспитательной работы и подразумевает следующие виды занятий с учащимися: экскурсии, посещение выставок, проведение мастер-классов, участие в конкурсах. Такой подход позволяет реализовать программу воспитания учреждения в целом.



## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** обучение изготовлению авторских художественных игрушек с помощью использования следующих материалов: фоамиран, текстиль, капрон, фетр.

**Задачи:**

***Обучающие:***

- познакомить с актуальностью изготовления авторских игрушек;
- научить правильно, пользоваться ножницами, иголкой, клеевыми материалами, оборудовать и содержать в порядке рабочее место;
- обучить техникам работы с фоамираном, фетром, капроном, текстилем;
- обучить основам технологий изготовления кукол, животных, растительных и геометрических форм;
- обучить способам декорирования.

***Развивающие:***

- развивать познавательные процессы: памяти, внимания, мышления, воображения и восприятия;
- развивать моторику рук;
- развивать самостоятельность и способность решать творческие задачи.

***Воспитательные:***

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, ответственность;
- формировать умение общаться со сверстниками;
- адаптировать и социализировать учащихся.

**1.3 Учебно-тематический план**  
**Учебно-тематический план стартового уровня обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы контроля</b>
<b>1</b>	<b>Бумажная пластика</b>	<b>25</b>	<b>4</b>	<b>21</b>	
1.1	Вводное занятие	2	2		Собеседовани е
1.2	Аппликация	5	0.5	4.5	Практическое задание, опрос
1.3	Плетение	5	0.5	4.5	Практическое задание, опрос
1.4	Объёмные цветы	6	0.5	5.5	Выполнение работы по шаблону/образцу
1.5	Объёмные декоративные изделия из бумаги	7	0.5	6.5	Практическое задание
<b>2</b>	<b>Плоские, полубъёмные изделия из фоамирана</b>	<b>30</b>	<b>1.5</b>	<b>28.5</b>	
2.1	Аппликация	10	0.5	9.5	Опрос. Практическое задание, опрос
2.2	Изготовление простых цветов. Лепестки в один ряд.	10	0.5	9.5	Практическое задание
2.3	Плоские. Полубъёмные мини игрушки высота 10-15см	10	0.5	9.5	Практическое задание
<b>3.</b>	<b>Смешанные техники, работа с тканью, фетром и капронам</b>	<b>30</b>	<b>1.5</b>	<b>28.5</b>	
3.1	Изготовление полубъёмных изделий из фетра	10	0.5	9.5	Практическое задание, опрос
3.2	Изготовление полубъёмных изделий из ткани	10	0.5	9.5	Практическое задание, опрос

3.3	Изготовление объёмных изделий из капрона	10	0.5	9.5	Практическое задание, опрос
<b>4.</b>	<b>Декоративная вышивка.</b>	<b>28</b>	<b>1.5</b>	<b>26.5</b>	
4.1	Вышивка бисером простые фигуры размер до 5см.	9	0.5	8.5	Практическое задание, опрос
4.2	Декоративные швы. Вперед иголка, через край.	9	0.5	8.5	Практическое задание, опрос
4.3	Вышивка в смешенных техниках. Бисером, декоративными швами.	10	0.5	9.5	Практическое задание, опрос
<b>5.</b>	<b>Интерьерная кукла из ткани и ниток</b>	<b>29</b>	<b>1</b>	<b>28</b>	
5.1	Изготовление объёмных кукол из ниток высота 10см.	14	0.5	13.5	Практическое задание, опрос
5.2	Изготовление объёмных кукол из ткани высота 10см.	15	0.5	14.5	Практическое задание, опрос
<b>6.</b>	<b>Итоговое занятие. Мониторинг (отслеживание результативности)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		Выставка
	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>11.5</b>	<b>132.5</b>	

## Учебно-тематический план базового уровня 1 год обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
<b>1</b>	<b>Бисероплетение</b>	<b>35</b>	<b>5</b>	<b>30</b>	
1.2	Вводное занятие	3	3		Опрос
1.3	Изготовление плоских игрушек в технике параллельного плетения	16	1	15	Практическое задание
1.4	Объемные цветы из бисера	16	1	15	Практический опрос
<b>2</b>	<b>Декоративная вышивка</b>	<b>35</b>	<b>3</b>	<b>32</b>	
2.1	Вышивка бисером. Фигуры размер от 5 см.	10	1	9	Работа по карточкам
2.2	Декоративные швы. Тамбурный, строчный, стебельчатый шов, французский узелок.	10	1	9	Практическое задание
2.3	Вышивка в смешанных техниках. Бисером, декоративными швами.	15	1	14	Практическое задание, опрос
<b>3</b>	<b>Поделки из фоамирана.</b>	<b>36</b>	<b>5</b>	<b>31</b>	
3.1	Полуобъемные игрушки с твердой основой высота от 10см.	12	1	11	Выполнение работы по шаблону
3.2	Объемные сумочки	12	1	11	Практическое задание
3.3	Объемные игрушки высота до 25см.	15	1	14	Практическое задание, опрос
	Объемная интерьерная кукла с твердой основой высота до 30см.	27	2	24	Практическое задание, опрос
<b>4</b>	<b>Интерьерные куклы из ткани и ниток</b>	<b>36</b>	<b>7</b>	<b>29</b>	

4.1	Объёмные куклы из ниток с твердой основой. Высота до 20см.	18	2	16	Практическое задание, опрос
4.2	Объёмные куклы из ткани с твердой основой. Высота 20см.	18	2	16	Практическое задание, опрос
5	<b>Итоговое занятие Мониторинг отслеживания результативности.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		Выставка
	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>23</b>	<b>121</b>	

## Учебно-тематический план базового уровня 2 год обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1	<b>Цветочные композиции из фоамирана</b>	<b>47</b>	<b>5</b>	<b>42</b>	
1.2	Вводное занятие	3	3		Опрос
1.3	Изготовление полубъемных цветочных композиций.	22	1	21	Практическое задание
1.4	Объемные цветочные композиции	22	1	21	Практический опрос
2	<b>Изготовление развивающих игрушек из фетра</b>	<b>47</b>	<b>4</b>	<b>43</b>	
2.1	Пальчиковые герои сказок	10	1	9	Работа по карточкам
2.2	Куклы для кукольного театра	10	1	9	Практическое задание
2.3	Куклы-марионетки	13	1	12	Практическое задание, опрос
2.4	Книжка-малышка	14	1	13	Выполнение работы по шаблону
3	<b>Игрушки из фоамирана</b>	<b>48</b>	<b>4</b>	<b>44</b>	
3.1	Насекомые	16	1	15	Практическое задание
3.2	Композиция насекомые на цветах	16	1	15	Практическое задание, опрос
3.3	Композиция куклы, цветы, насекомые	16	2	14	Практическое задание, опрос
4	<b>Итоговое занятие Мониторинг отслеживания результативности.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		Выставка

	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>16</b>	<b>128</b>	
--	---------------	------------	-----------	------------	--

## **1.4 Содержание программы**

### **Содержание программы стартового уровня обучения**

#### **1. БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА.**

##### **1.1 ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.**

**Теория 2ч.** Знакомство, организационные вопросы. История прошлого и настоящего декоративно-прикладного искусства. Материалы, инструменты и приспособления. Цели и задачи курса. Особенности организации безопасности на рабочих местах. Основы гигиены труда и производственной санитарии.

##### **1.2 Аппликация.**

**Теория 0,5ч.** Основные свойства бумаги ее подбор для работы в технике бумажная пластика. Геометрические формы, используемые в работе. Круг, квадрат, треугольник, ромб и т.д. Способы их выполнения. Учимся работать с линейкой по заданным размерам. Расположение фигур по заданию. Рациональное использование бумаги и клея.

Демонстрация готовых изделий. Этапы последовательности выполнения работы. Обсуждение возникших вопросов.

**Практика 4.5ч.** Изготовления изделий в технике аппликация.

##### **1.3 Закладка в технике плетения**

**Теория. 0,5** Работа с линейкой по заданным размерам. Расположение элементов по цветам. Декорирование закладок. Крепление лент и шнуров.

**Практика 4.5ч.** Изготовления изделий в технике плетения.

##### **1.4 Объёмные цветы.**

**Теория 0.5** Работа с линейкой по заданным размерам. Рациональное использование бумаги и клея. Сочетание цветов по цветовому кругу. Изготовление разнообразных форм цветка с использованием одинаковых элементов, по желанию учащихся.

**Практика 5.5 ч.** Изготовления изделий в технике объёмные цветы.

##### **1.5 Объёмные/декоративные поделки из бумаги.**

**Теория 0.5** Коробочки из картона выполненные в геометрических формах. Квадрат, треугольник, трапеция, шестиугольник. А также их сочетание в сложные формы коробочек. Последовательность выполнения работы.

**Практика 6.5 ч.** Изготовления изделий в технике объёмные декоративные изделия из бумаги. Сувениры к календарным праздникам.

#### **2.ОБЪЕМНЫЕ, ПОЛУОБЪЕМНЫЕ ПОДЕЛКИ ИЗ ФОАМИРАНА.**

##### **2.1 Аппликация.**



**Теория 0,5ч.** История фоамирана. Свойства и особенности фоамирана. Техника безопасности при работе с фоамираном. Виды швов. Подбор материала для поделки, цветовое сочетание, композиция.

**Практика 9,5ч.** Работа с линейкой. Подготовка элементов поделки по шаблонам. Сборка картины без клея. Сборка картины на клей. Оформление рамки, петельки. Декорирование папками, стразами, бусами, бисером, камнями и т.д.

## **2.2 Изготовление цветов.**

**Теория. 0,5ч.** Повторение техники безопасности при работе с ножницами, клеем, фоамираном, утюгом. Свойства фоамирана - изменение формы при нагревании. Демонстрация цветов из фоамирана. Последовательность изготовления цветов из фоамирана.

**Практика 9,5 ч.** Изготовление эскиза цветка. Рисование и выкраивание элементов для цветка по шаблонам и с помощью линейки. Придание нужной формы элементам с помощью утюга. Раскраска элементов для цветка. Сборка цветка. Декорирование стебля и цветка.

## **2.3 Полуобъемные игрушки.**

**Теория 0.5** Демонстрация готовых изделий. Последовательность выполнения работы.

**Практика 9.5 ч.** Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления полуобъемной игрушки. Изготовление эскиза. Рисование и выкраивание элементов для полуобъемной игрушки по шаблонам и с помощью линейки. Придание нужной формы с помощью утюга элементам. Раскрашивание элементов масляными мелками. Сборка игрушек. Декорирование игрушек. Крепление петелек. Сувениры к календарному празднику.

## **3. Смешанные техники, работа с тканью, фетром и капроном.**

### **3.1 Изготовление полуобъемных изделий из фетра**

**Теория 0.5 ч.** Демонстрация готовых изделий. Материалы и инструменты для работы с фетром. Виды швов для шитья и декорирования изделий из фетра. Подбор фетра и ниток по цветовому кругу. Подбор инструментов для работы с фетром. Подбор материала для работы.

**Практика 9.5 ч.** Изготовление эскиза для поделки. Рисование и выкраивание элементов изделия по линейки и шаблону. Декорирование элементов с помощью вышивки. Сшивание и склеивание элементов изделия. Декорирование сшитого и склеенного изделия. Крепление петельки.

### **3.2 Изготовление полуобъемных изделий из ткани.**

**Теория 0.5 ч.** Демонстрация готовых изделий. Материалы и инструменты для работы с тканью. Виды ткани и их особенности используемые для изготовления изделия. Особенности работы с тканью. Последовательность выполнения работы.

**Практика 9.5 ч.** Изготовление эскиза изделия. Подбор материала для выполнения работы. Рисование и выкраивание элементов. Сшивание отдельных элементов. Выполнение прически. Сборка всего изделия. Декорирование изделия.

### **3.3 Изготовление объемных изделий из капрона.**

**Теория 0.5 ч.** Демонстрация готовых изделий. Материал и инструменты для работы с капроном. Характерные особенности при работе с капроном при изготовлении частей тела. Техника изготовления глаз.

**Практика 9.5 ч.** Изготовление эскиза. Подбор ткани, капрона, ниток, пуговиц и другого материала по цвету и объёму для изготовления поделки. Рисование и выкраивание элементов для поделки по шаблонам. Изготовление волос, глаз, отдельных частей тела и одежды. Прошивание элементов. Сборка всей работы, декорирование. Сувениры к календарным праздникам.

## **4.ДЕКОРАТИВНАЯ ВЫШИВКА.**

### **4.1 Вышивка бисером.**

**Теория 1 ч.** Материалы и инструменты для вышивки. Повторение техники безопасности при работе с иглой, пальцами, нитками, ножницами и т.д. Демонстрация готовых работ, вышитых бисером. Основные правила крепления пялец на ткани для вышивки бисером. Подбор ниток, бисера и ткани по цветовому кругу и по объёму для вышивки. Оформление в рамку.

**Практика 7 ч.** Изготовление эскиза. Крепление пялец на ткани для вышивки. Вышивка цветов, насекомых, орнамента небольших элементов. Особенности отпаривания готовой работы через махровое полотенце. Оформление в рамку законченной работы.

### **4.2 Декоративные швы.**

**Теория 0.5 ч.** Демонстрация готовых работ, вышитых декоративными швами. Характерные особенности ткани, иглолок, ниток для вышивки декоративными швами. Знакомство с видами декоративных швов. Шов вперед иголка, за иголку, назад иголка, тамбурный, петельчатый.

**Практика 8.5 ч.** Изготовление эскиза для работы. Подбор ниток, иглолок, ткани по объёму и цветовому кругу для изготовления поделки. Обработка краев изделия. Изготовление петельки при необходимости. Дополнительное декорирование изделия бисером, пайетками, стразами и т.д. по желанию.

### **4.3 Вышивка в смешанных техниках.**

**Теория 0.5 ч.** Демонстрация готовых работ, выполненных в смешанных техниках. Особенности сочетания нескольких техник в одном изделии. Краткое повторение особенностей вышивки бисером и декоративными швами.

**Практика 9.5 ч.** Изготовление эскиза. Подбор ткани, ниток, бисера, и т.д. для выполнения конкретной работы. Крепление ткани в пальце. Вышивка цветов, насекомых, орнамента и т.д. в выбранных техниках по желанию. Отпаривание готовой работы при необходимости. Обработка краев ткани или оформление в рамку. Сувениры к календарным праздникам.

## **5.ИНТЕРЬЕРНАЯ КУКЛА ИЗ ТКАНИ И НИТОК.**

### **5.1 Изготовление объёмных кукол из ниток.**

**Теория 0.5 ч.** Демонстрация кукол из помпонов и ниток мулине. Подбор материала и инструментов необходимых для выполнения работы. Повторение техники безопасности. Последовательность выполнения работы.

**Практика 13.5 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала. Изготовление отдельных элементов и помпонов. Характерные особенности изготовления помпонов. Быстрое изготовление помпонов с использованием вилки. Изготовление глаз, носа, рта с использованием картона и скотча. Сборка куклы. Декорирование куклы. Куклы из ткани.

### **5.2 Изготовление объёмных кукол из ткани.**

**Теория 0.5 ч.** Демонстрация готовых кукол из ткани. Особенности изготовления кукол из носков. Свойства ткани: хлопок, трикотаж-стрэйч, лен, фланель. Подбор ткани и ниток по цветовому кругу. Особенности изготовления волос для кукол из пряжи, атласных лент, декоративной шерсти. Последовательность выполнения работы.

**Практика 14.5 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала для изготовления куклы необходимого объёма и по цветовому кругу. Изготовление глаз из картона, пуговиц на ножке. Изготовление волос для куклы из пряжи, шелковых лент и декоративной шерсти. Рисование с использованием шаблонов элементов куклы. Выкраивание и прошивание отдельных элементов изделия. Изготовление одежды для кукол. Сборка и декорирование кукол.

## **6. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ. МОНИТОРИНГ (ОТСЛЕЖИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ.)**

**Теория. 2 ч.** Опрос, беседа. Рефлексия работы за год.

**Практика.** Выставка творческих работ за год. Подведение итогов. Оформление выставки с соблюдением определенных условий и правил.

## Содержание программы базового уровня 1 год обучения

### **1. БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ.**

#### **1.2 ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.**

**Теория 3 ч.** Программа объединения. Знакомство с планом на учебный год. Режим занятий. Повторение правил техники безопасности. Правила внутреннего распорядка.

#### **1.3 Изготовление плоских игрушек в технике параллельного плетения.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ, выполненных в технике параллельного плетения. Материалы, инструменты и приспособления необходимые для изготовления поделок в технике параллельного плетения. Чтение схем. Техника безопасности при работе с бисером, проволокой, леской и т. д. Способы соединения элементов между собой. Варианты цветовых решений. Характерные особенности параллельного плетения.

**Практика 15 ч.** Выбор схемы для плетения. Подбор материала по цвету и необходимому объёму. Плетение плоских фигур по выбранным схемам, цветы, насекомые, животные, рыбки и т.д. Соединение проволокой или леской отдельных элементов поделки. Прошивание готовой работы проволокой для фиксации формы. Декорирование основы и рамки для поделки. Оформление на жесткую основу готовых работ из бисера по желанию

#### **1.4 Объёмные цветы из бисера.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ из бисера выполненных в технике кругового плетения. Чтение схем. Последовательность выполнения работы. Особенности формообразования. Варианты цветовых решений. Возможные варианты подставок, горшочков и т. д. для составления композиции.

**Практика 15 ч.** Изготовление эскиза. Выбор схем. Подбор материала необходимого для работы по объёму и цветовому сочетанию. Объёмное плетение на проволоке и леске по выбранной схеме цветов, насекомых. Декорирование горшочков, подставок и т.д. с использованием лент, ниток, картона, гуаши и т.д. Изготовление петельки при необходимости. Сборка композиции.

### **2. ДЕКОРАТИВНАЯ ВЫШИВКА.**

#### **2.1 Вышивка бисером.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых салфеток, вышитых бисером. Материалы и инструменты для вышивки. Повторение техники безопасности при работе с иглой, пальцами, нитками, ножницами и т. д.

Основные правила крепления пялец на ткани для вышивки бисером. Подбор ниток, бисера и ткани по цветовому кругу и по объёму для вышивки. Оформление в рамку.

**Практика 9 ч.** Изготовление эскиза. Крепление пялец на ткани для вышивки. Вышивка цветов, насекомых, орнамента небольших элементов. Особенности отпаривания готовой работы через махровое полотенце. Оформление в рамку законченной работы. Изготовление петельки. Сувениры к календарным праздникам.

## **2.2 Декоративные швы.**

**Теория 1ч.** Демонстрация готовых панно, вышитых декоративными швами. Характерные особенности ткани, иглолок, ниток для вышивки декоративными швами. Знакомство с видами декоративных швов. Шов вперед иголка, за иголку, назад иголка, тамбурный, петельчатый.

**Практика 5 ч.** Изготовление эскиза для работы. Подбор ниток, иглолок, ткани по объёму и цветовому кругу для изготовления поделки. Обработка краев изделия. Изготовление петельки при необходимости. Дополнительное декорирование изделия бисером, пайетками, стразами и т.д. по желанию.

## **2.3 Вышивка в смешанных техниках.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых картин, выполненных в смешанных техниках. Особенности сочетания нескольких техник в одном изделии. Краткое повторение особенностей вышивки бисером и декоративными швами.

**Практика 14 ч.** Изготовление эскиза. Подбор ткани, ниток, бисера, и т.д. для выполнения конкретной работы. Крепление ткани в пяльце. Вышивка цветов, насекомых, орнамента и т.д. в выбранных техниках по желанию. Отпаривание готовой работы при необходимости. Обработка краев ткани или оформление в рамку. Сувениры к календарным праздникам.

## **3. ИЗДЕЛИЯ ИЗ ФОАМИРАНА.**

### **3.1 Полуобъемные игрушки.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Повторение техники безопасности при работе с утюгом. Особенности изменения форм элементов из фоамирана при нагревании. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декоративных швов необходимых для выполнения работы. **Практика 11 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления полубогемной игрушки. Рисование и выкраивание элементов для полубогемной игрушки по шаблонам и с помощью линейки. Придание нужной формы с помощью утюга элементам. Раскрашивание элементов

масленной пастелью. Сборка игрушек. Декорирование игрушек. Крепление петелек.

### **3.2 Объёмные сумочки из фоамирана.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых изделий. Материалы и инструменты. Подбор материала для поделок по объему. Сочетание цвета. Последовательность выполнения работы.

**Практика 11 ч.** Изготовление эскиза. Выкраивание по шаблонам и с помощью линейки, элементов поделки. Сшиваем швом вперед иголка или оформляем крепление шелковой лентой и клеем. Декорирование кружевом, лентами, бусами и т.д.

### **3.3 Объёмные игрушки из фоамирана.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых объёмных игрушек из фоамирана. Материал и инструменты необходимый для работы. Сочетание цветов. Последовательность выполнения работы.

**Практика 14 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления объёмной игрушки. Рисование и выкраивание элементов для объёмной игрушки по шаблонам и с помощью линейки. Придание нужной формы с помощью утюга элементам. Раскрашивание элементов масляной пастелью. Сшиваем игрушки швом вперед иголка. Декорирование игрушек. Крепление петелек.

### **3.4 Объёмные интерьерные куклы.**

**Теория 2 ч.** Демонстрация объёмных интерьерных кукол из фоамирана. Материал, инструменты необходимый для работы. Сочетание цветов. Изготовление шаблонов и выкройек для одежды, основы куклы. Техника рисования лица куклы. Техника изготовления волос, обуви из фоамирана. Последовательность выполнения работы.

**Практика 24 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления куклы. Рисование и выкраивание элементов одежды, тела по шаблонам и с помощью линейки. Придание нужной формы с помощью утюга элементам головы, прически, обуви для куклы. Подкрашивание отдельных элементов масляной пастелью. Рисование гелевыми ручками и акриловыми красками лица. Изготовление подставки для куклы по желанию. Сборка куклы Декорирование куклы лентами, тесьмой, кружевом и т.д. Крепление на подставки. Сувениры к календарным праздникам.

## **4. Интерьерные куклы из ткани, ниток.**

### **4.1 Объёмные куклы из ниток.**

**Теория 6 ч.** Демонстрация готовых кукол из ткани. Особенности изготовления кукол из носков. Свойства ткани: хлопок, трикотаж-стрэйч, лен, фланель. Подбор ткани и ниток по цветовому кругу. Особенности изготовления волос для кукол из пряжи, атласных лент, декоративной шерсти. Последовательность выполнения работы.

**Практика 16 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала для изготовления куклы необходимого объёма, по цветовому кругу. Подбор ткани по структуре для тела, одежды куклы. Изготовление волос для куклы из пряжи, шелковых лент и декоративной шерсти. Рисование с использованием шаблонов и линейки элементов одежды и тела куклы. Изготовление глаз, носа, рта с использованием картона, скотча и пуговиц. Выкраивание и прошивание отдельных элементов изделия. Изготовление одежды для кукол. Украшение одежды декоративными швами. Сборка и декорирование кукол лентами, кружевом, тесьмой, бусами и т.д.

#### **4.2 Объёмные куклы из ткани с твердой основой. Высота 20см.**

**Теория 2ч.** Демонстрация готовых кукол из ткани с твердой основой. Особенности изготовления кукол. Свойства ткани: хлопок, трикотаж-стрэйч, лен, фланель. Подбор ткани и ниток по цветовому кругу. Особенности изготовления волос для кукол из пряжи, атласных лент, декоративной шерсти. Последовательность выполнения работы.

**Практика 16ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала для изготовления куклы необходимого объёма, по цветовому кругу. Подбор ткани по структуре для тела, одежды куклы. Изготовление волос для куклы из пряжи, шелковых лент и декоративной шерсти. Рисование с использованием шаблонов и линейки элементов одежды и тела куклы. Изготовление глаз, носа, рта с использованием картона, скотча и пуговиц. Выкраивание и прошивание отдельных элементов изделия. Изготовление одежды для кукол. Украшение одежды декоративными швами. Крепление и сборка кукол с твердой основой. Декорирование кукол лентами, кружевом, тесьмой, бусами и т.д.

#### **5. Итоговое занятие. Мониторинг отслеживания результативности.**

**Теория.** Опрос. Беседа. Рефлексия работы за год.

**Практика.** Выставка творческих работ за год. Подведение итогов. Оформление выставки с соблюдением определенных условий и правил.

## Содержание программы базового уровня 2 год обучения

### **1. Цветочные композиции из фоамирана.**

#### **1.2 ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.**

**Теория 3 ч.** Программа объединения. Знакомство с планом на учебный год. Режим занятий. Повторение правил техники безопасности. Правила внутреннего распорядка.

#### **1.3 Изготовление полубъемных цветочных композиций.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Повторение техники безопасности при работе с утюгом, ножницами. Особенности изменения форм элементов из фоамирана при нагревании. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декоративных швов необходимых для выполнения работы.

**Практика 21 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления полубогемной игрушки. Рисование и выкраивание элементов для изготовления цветов по шаблонам и с помощью линейки. Придание нужной формы с помощью утюга элементам. Раскрашивание элементов масляной пастелью, акриловыми красками. Сборка изделия. Декорирование вышивкой и другими элементами. Оформление рамки при ее наличии. Крепление петелек.

#### **1.4 Объёмные цветочные композиции.**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Просмотр видео мастер-класса по изготовлению объёмных цветов. Повторение техники безопасности при работе с утюгом, ножницами. Особенности изменения форм элементов из фоамирана при нагревании. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декорирования стеблей цветов, мелких элементов.

**Практика 21 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления полубогемной игрушки. Рисование и выкраивание элементов для изготовления цветов по шаблонам и с помощью линейки. Придание нужной формы с помощью утюга элементам. Раскрашивание элементов масляной пастелью, акриловыми красками, гелиевыми ручками. Закрепление краски лаком. Сборка изделия. Декорирование стеблей. Крепление тычинок. Декорирование ваз, основ для цветочных композиций.

### **2. Изготовление развивающих игрушек из фетра.**

#### **2.1 Пальчиковые герои сказок**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Просмотр видео мастер-класса по изготовлению пальчиковых игрушек. Повторение техники безопасности при работе с иглой, нитками, ножницами.



Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декорирования изделия, мелких элементов.

**Практика 9 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления изделия. Рисование и выкраивание элементов для изготовления пальчиковых кукол по шаблонам. Сшивание декоративными швами элементов изделия. Сборка изделия. Декорирование мелких элементов. Изготовление мешка или коробки для хранения пальчиковых кукол.

## **2.2 Куклы для кукольного театра**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Просмотр видео мастер-класса по изготовлению пальчиковых игрушек. Повторение техники безопасности при работе с иглой, нитками, ножницами. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декорирования изделия, мелких элементов.

**Практика 9 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления изделия. Рисование и выкраивание элементов для изготовления пальчиковых кукол по шаблонам. Сшивание декоративными швами элементов изделия. Сборка изделия. Декорирование мелких элементов. Изготовление основы или коробки для хранения кукол.

## **2.3 Куклы-марионетки**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Просмотр видео мастер-класса по изготовлению пальчиковых игрушек. Повторение техники безопасности при работе с иглой, нитками, ножницами. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декорирования изделия, мелких элементов.

**Практика 12 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления изделия. Рисование и выкраивание элементов для изготовления кукол-марионеток по шаблонам. Сшивание элементов изделия. Сборка изделия. Декорирование мелких элементов. Изготовление основы или коробки для хранения кукол.

## **2.4 Книжка-малышка**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Просмотр видео мастер-класса по изготовлению пальчиковых игрушек. Повторение техники безопасности при работе с иглой, нитками, ножницами. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декорирования, крепления и сборки изделия.

**Практика 13 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления изделия. Рисование и

выкраивание элементов для изготовления книжки-малышки по шаблонам и с помощью линейки. Сшивание и крепление элементов изделия. Сборка изделия. Декорирование мелких элементов.

### **3. Игрушки из фоамирана**

#### **3.1 Насекомые**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Просмотр видео мастер-класса по изготовлению пальчиковых игрушек. Повторение техники безопасности при работе с утюгом, проволокой, клеем. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декорирования изделия, мелких элементов.

**Практика 15 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления изделия. Рисование и выкраивание элементов для изготовления насекомых по шаблонам. Раскрашивание акриловыми красками, масляными мелками, гелиевыми ручками. Склеивание элементов изделия. Сборка изделия. Декорирование мелких элементов. Изготовление основы для насекомого.

#### **3.2 Композиция насекомые на цветах**

**Теория 1 ч.** Демонстрация готовых работ. Просмотр видео мастер-класса по изготовлению пальчиковых игрушек. Повторение техники безопасности при работе с утюгом, проволокой, клеем. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декорирования изделия, мелких элементов.

**Практика 15 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления изделия. Рисование и выкраивание элементов для изготовления насекомых и цветов по шаблонам. Раскрашивание акриловыми красками, масляными мелками, гелиевыми ручками. Склеивание элементов изделия. Декорирование мелких элементов. Сборка композиции.

#### **3.3 Композиция куклы, цветы, насекомые**

**Теория 2 ч.** Демонстрация готовых работ. Просмотр видео мастер-класса по изготовлению пальчиковых игрушек. Повторение техники безопасности при работе с утюгом, проволокой, клеем. Последовательность выполнения работы. Техника выполнения декорирования изделия, мелких элементов.

**Практика 14 ч.** Изготовление эскиза. Подбор материала по цвету и количеству необходимого для изготовления изделия. Рисование и выкраивание элементов для изготовления насекомых и цветов по шаблонам. Раскрашивание акриловыми красками, масляными мелками,

гелиевыми ручками. Склеивание элементов изделия. Декорирование мелких элементов. Сборка композиции.

#### **4 Итоговое занятие. Мониторинг отслеживания результативности.**

**Теория.** Опрос. Беседа. Рефлексия работы за год.

**Практика.** Выставка творческих работ за год. Подведение итогов. Оформление выставки с соблюдением определенных условий и правил.

### **1.5 Планируемые результаты.**

#### **Стартового уровня обучения**

У обучающихся будут сформированы:

#### **Образовательные результаты.**

##### **знают:**

- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- о свойствах фоамирана, фетра, капрона.
- о назначении основных ручных инструментов и правил безопасности при работе с ними;

##### **умеют:**

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- рационально организовывать свое рабочее пространство, аккуратно выполнять работу;
- изготавливать простейшие изделия;

##### **владеют:**

- технологическими приемами работы с декоративными материалами (разрезание, приклеивание, сгибание,);

#### **Личностные результаты:**

- начальные эстетические потребности, ценности и чувства;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

### **Базового уровня 1 год обучения:**

У обучающихся будут сформированы:

#### **Образовательные результаты.**

##### **знают:**

- о профессиях художественного направления, профессиях, связанных с пространственным и образным мышлением;
- базовые понятия композиции, цветоведения;
- о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.);
- о первоначальных сведениях о чертеже, эскизе;

##### **умеют:**

- о приемах художественного оформления макетов;
- раскрашивать макеты;
- работать над образом от задумки до воплощения, прорабатывая композиционное и цветовое решения и доводя до логического завершения;

##### **владеют:**

- приемами макетирования, стилизации, украшения, оформления;

#### **Личностные результаты:**

- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения;

### **Базового уровня 2 год обучения:**

У обучающихся будут сформированы:

#### **Образовательные результаты.**

##### **знают:**

- о способах вырезания из фетра, фоамирана по шаблону и собирать композиции;
- о работе с иглой, нитками, о соблюдении безопасности при работе с ними.

**умеют:**

- искать различные подходы для воплощения замысла;
- изготавливать изделия по эскизу.
- владеть приемами изготовления интерьерной куклы.

**владеют:**

- способами анализа проделанной работы;
- навыками поэтапной работы.

**Личностные результаты:**

- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работа на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- основа российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

**Метапредметные результаты:**

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1 Календарный учебный график

#### Календарный учебный график стартового уровня обучения

(144 часа - 2 раза в неделю по 2 часа)

№ п\п	месяц	неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	1	беседа	<b>18</b> 2	<b>Бумажная пластика</b> <b>Вводное занятие Т.Б</b>	Беседа
2		1	Групповая работа	2	Аппликация полоска. Цветы. Изготовление отдельных элементов аппликации	Практическое задание, опрос
3		2	Групповая работа	2	Сборка аппликации	Практическое задание, опрос
4		2	Групповая работа	2	Закладки в технике плетения	Практическое задание, опрос
5		3	Групповая работа	2	Закладки в технике плетения	Практическое задание, опрос
6		3	Групповая работа	2	Объемные цветы из бумаги. Подготовка материала, отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
7		4	Групповая работа	2	Сборка объемных цветов из бумаги	Практическое задание, опрос
8		4	Групповая работа	2	Волшебные коробочки. Подбор материала. Выкраивание по шаблонам.	Практическое задание, опрос
9	Октябрь	1	Групповая работа	2	Сборка волшебных коробочек	Практическое задание, опрос
				<b>24</b>	<b>Плоские, полубъемные изделия из фоамирана</b>	
10		1	Групповая работа	2	Аппликация цветы подбор материала.	Практическое задание, опрос

11		2	Групповая работа	2	Выкраивание по шаблонам	Практическое задание, опрос
12		2	Групповая работа	2	Выкраивание по шаблонам	Практическое задание, опрос
13		3	Групповая работа	2	Сборка аппликации	Практическое задание, опрос
14		3	Групповая работа	2	Декорирование аппликации. Крепление петельки	Практическое задание, опрос
15		4	Групповая работа	2	Изготовление простых цветов. Лепестки в один ряд	Практическое задание, опрос
16		4	Групповая работа	2	Подбор материала, вырезание по шаблонам	Практическое задание, опрос
17	Ноябрь	1	Групповая работа	2	Вырезание по шаблонам	Практическое задание, опрос
18		1	Групповая работа	2	Сборка, декорирование изделия	Практическое задание, опрос
19		2	Групповая работа	2	Плоские. Полуобъемные мини игрушки 10-15 см. Подборка материала, Рисование эскиза.	Практическое задание, опрос
20		2	Групповая работа	2	Выкраивание по шаблонам элементов изделия	Практическое задание, опрос
21		3	Групповая работа	2	Выкраивание по шаблонам элементов изделия	Практическое задание, опрос

22		3	Групповая работа	2	Сборка, декорирование изделия	Практическое задание, опрос
				<b>32</b>	<b>Смешанные техники, работа с тканью, фетром и капроном</b>	
23		4	Групповая работа	2	Подбор материала. Рисование эскиза изделия. Выкраивание по шаблонам элементов изделия	Практическое задание, опрос
24		4	Групповая работа	2	Подбор материала. Вырезание по шаблонам	Практическое задание, опрос
25	Декабрь	1	Групповая работа	2	Вырезание по шаблонам	Практическое задание, опрос
26		1	Групповая работа	2	Вырезание по шаблонам	Практическое задание, опрос
27		2	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
28		2	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
29		3	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
30		3	Групповая работа	2	Изготовление основы для изделия	Практическое задание, опрос
30		4	Групповая работа	2	Изготовление мелких элементов изделия	Практическое задание, опрос



31		4	Групповая работа	2	Изготовление мелких элементов изделия	Практическое задание опрос
32	Январь	1	Групповая работа	2	Изготовление мелких элементов изделия	
33		1	Групповая работа	2	Изготовление мелких элементов изделия	Практическое задание опрос
34		2	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос
35		2	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос
36		3	Групповая работа	2	Декорирование изделия	Практическое задание опрос
37		3	Групповая работа	2	Декорирование изделия	Практическое задание, опрос
				<b>32</b>	<b>Декоративная вышивка</b>	
38		4	Групповая работа	2	Вышивка бисером простые фигуры размером до 5 см	Практическое задание, опрос
39		4	Групповая работа	2	Подбор материала для изделия. Рисование эскиза	Практическое задание, опрос
40	Февраль	1	Групповая работа	2	Вышивка бисером	Практическое задание, опрос
41		1	Групповая работа	2	Обработка краев изделия	Практическое задание опрос
42		2	Групповая работа	2	Обработка краев изделия	Практическое задание, опрос

43		2	Групповая работа	2	Декоративные швы. Вперед иголка, через край	Практическое задание опрос
44		3	Групповая работа	2	Подготовка материала. Вышивка простых форм	Практическое задание опрос
45		3	Групповая работа	2	Вышивка простых форм	Практическое задание, опрос
46		4	Групповая работа	2	Обработка краев изделия	Практическое задание, опрос
47		4	Групповая работа	2	Обработка краев изделия	Практическое задание, опрос
48	Март	1	Групповая работа	2	Вышивка в смешанных техниках. Бисером, декоративными швами	Практическое задание, опрос
49		1	Групповая работа	2	Подбор материала. Рисование эскиза	Практическое задание, опрос
50		2	Групповая работа	2	Вышивка по эскизам и схемам	Практическое задание опрос
51		2	Групповая работа	2	Вышивка по эскизу и схемам	Практическое задание, опрос
52		3	Групповая работа	2	Обработка краев изделия	Практическое задание, опрос
53		3	Групповая работа	2	Обработка краев изделия	Практическое задание, опрос

				<b>34</b>	<b>Интерьерная кукла из ткани и ниток</b>	
54		4	Групповая работа	2	Подборка материала. Изготовление эскиза	Практическое задание, опрос
55		4	Групповая работа	2	Подготовка материала	Практическое задание, опрос
56		5	Групповая работа	2	Вырезание элементов изделия по шаблонам	Практическое задание, опрос
57	Апрель	1	Групповая работа	2	Вырезание элементов изделия по шаблонам	Практическое задание, опрос
58		1	Групповая работа	2	Изготовление головы	Практическое задание, опрос
59		2	Групповая работа	2	Изготовление головы	Практическое задание, опрос
60		2	Групповая работа	2	Изготовление прически	Практическое задание, опрос
61		3	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
62		3	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
63		4	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос

64		4	Групповая работа	2	Изготовление основы для изделия	Практическое задание опрос
65	Май	1	Групповая работа	2	Изготовление основы для изделия	Практическое задание опрос
66		1	Групповая работа	2	Оформление лица	Практическое задание опрос
67		2	Групповая работа	2	Оформление лица	Практическое задание опрос
68		2	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос
69		3	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос
70		3	Групповая работа	2	Сборка изделия, крепление на основу	Практическое задание опрос
71		4	Групповая работа	2	Декорирование изделия	Практическое задание опрос
72		4	Групповая работа	2	Итоговое занятие. Мониторинг	Практическое задание опрос
			итого	144		

**Календарный учебный график базового уровня 1 года обучения**  
(144 часа - 2 раза в неделю по 2 часа)

№	месяц	неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	1	беседа	20 2	<b>Бисероплетение</b> Вводное занятие. Т.Б.	Беседа
2		1	Групповая работа	2	Изготовление плоских игрушек в технике параллельного плетения	Работа по карточкам и схемам
3		2	Групповая работа	2	Изготовления плоских игрушек в технике параллельного плетения	Работа по карточкам и схемам
4		2	Групповая работа	2	Изготовление плоских игрушек в технике параллельного плетения	Работа по карточкам и 2схемам
5		3	Групповая работа	2	Изготовление плоских игрушек в технике параллельного плетения	Работа по карточкам и схемам
6		3	Групповая работа	2	Объемные цветы из бисера. В технике кругового плетения	Работа по карточкам и схемам
7		4	Групповая работа	2	Объемные цветы из бисера. В технике кругового плетения	Работа по карточкам и схемам
8		4	Групповая работа	2	Объемные цветы из бисера. В технике кругового плетения	Работа по карточкам и схемам
9		5	Групповая работа	2	Объемные цветы из бисера. В технике кругового плетения	Работа по карточкам и схемам
10	Октябрь	1	Групповая работа	2	Объемные цветы из бисера ю В технике кругового плетения	Работа по карточкам и схемам
				<b>16</b>	<b>Декоративная вышивка</b>	
11		1	Групповая работа	2	Вышивка бисером основные приемы. Материал для работы	Работа по схемам
12		2	Групповая работа	2	Фигурки размером от 5см.	Работа по схемам
13		2	Групповая работа	2	Вышивка бисером. Фигурки размером от 5 см.	Работа по схемам
14		3	Групповая работа	2	Декоративные швы. Тамбурный, строчный, стебельчатый шов, французский узелок	Работа по схемам

15		3	Групповая работа	2	Вышиваем рисунок, обрабатываем края изделия	Работа по схемам
16		4	Групповая работа	2	Вышивка в смешанных техниках. Бисером, декоративными швами	Работа по схемам
17		4	Групповая работа	2	Подбор материала. Вышивка по схемам эскизу	Работа по схемам
18	Ноябрь	1	Групповая работа	2	Вышивка в смешанных техниках. Бисером, декоративными швами. Обрабатываем края изделия	Работа по схемам
				<b>56</b>	<b>Подделки из фоамирана</b>	
19		1	Групповая работа	2	Полуобъемные игрушки с твердой основой высота от 10 см.	Практическое задание, опрос
20		2	Групповая работа	2	Подбор материала. Выкройка деталей изделия по шаблонам.	Практическое задание, опрос
21		2	Групповая работа	2	Склеивание мелких деталей	Практическое задание, опрос
22		3	Групповая работа	2	Сборка изделия, декорирование	Практическое задание, опрос
23		3	Групповая работа	2	Объемные сумочки. Подготовка материала	Практическое задание, опрос
24		4	Групповая работа	2	Подбор материала. Выкраивание элементов изделия	Практическое задание, опрос
25		4	Групповая работа	2	Сшивание элементов	Практическое задание, опрос
26	Декабрь	1	Групповая работа	2	Обработка ручек изделия, декорирование сумочек	Практическое задание, опрос
27		1	Групповая работа	2	Объемные игрушки. Подготовка материала	Практическое задание, опрос
28		2	Групповая работа	2	Подбор материала. Выкраивание элементов изделия	Практическое задание, опрос
29		2	Групповая работа	2	Сшивание мелких элементов	Практическое задание опрос
30		3	Групповая работа	2	Изготовление головы	Практическое задание опрос

31		3	Групповая работа	2	Сборка игрушек, декорирование. Крепление на основу	Практическое задание опрос
32		4	Групповая работа	2	Объёмные игрушки высота до 25 см. Подготовка материала	Практическое задание опрос
33		4	Групповая работа	2	Подбор материала. Выкраивание элементов изделия	Практическое задание опрос
34		5	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание мелких элементов	Практическое задание опрос
35	Январь	1	Групповая работа	2	Изготовление головы	Практическое задание опрос
36		2	Групповая работа	2	Сборка изделия, декорирования	Практическое задание опрос
37		2	Групповая работа	2	Объёмная интерьерная кукла с твердой основой высота до 30 см.	Практическое задание
38		3	Групповая работа	2	Подбор, подготовка материала	Практическое задание опрос
39		3	Групповая работа	2	Выкраивание элементов изделия	Практическое задание, опрос
40		4	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание элементов изделия	Практическое задание, опрос
41		4	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание элементов изделия	Практическое задание, опрос
42	Февраль	1	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание элементов изделия	Практическое задание, опрос
43		1	Групповая работа	2	Изготовление основы	Практическое задание, опрос
44		2	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание, опрос
45		2	Групповая работа	2	Декорирование изделия	Практическое задание, опрос
				<b>52</b>	<b>Интерьерные куклы из ткани и ниток</b>	
46		3	Групповая работа	2	Объёмные куклы из ниток с твердой основой, высота до 20 см. Подбор материала. Изготовление эскиза	Практическое задание, опрос
47		3	Групповая работа	2	Сборка куклы по эскизу	Практическое задание, опрос

48		4	Групповая работа	2	Объемные куклы из ткани с твердой основой. Высота 20см	Практическое задание, опрос
49		4	Групповая работа	2	Изготовление эскиза, подбор материала	Практическое задание, опрос
50	Март	1	Групповая работа	2	Подготовка материала. Выкраивание элементов изделия по шаблонам	Практическое задание опрос
51		1	Групповая работа	2	Выкраивание элементов изделия по шаблонам	Практическое задание опрос
52		2	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание элементов изделия	Практическое задание опрос
53		2	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание элементов изделия	Практическое задание опрос
54		3	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание элементов изделия	Практическое задание опрос
55		3	Групповая работа	2	Сшивание, склеивание элементов изделия	Практическое задание опрос
56		4	Групповая работа	2	Изготовление головы	Практическое задание опрос
57		4	Групповая работа	2	Изготовление головы	Практическое задание опрос
58	Апрель	1	Групповая работа	2	Изготовление основы	Практическое задание опрос
59		1	Групповая работа	2	Изготовление основы	Практическое задание опрос
60		2	Групповая работа	2	Наполнение отдельных элементов наполнителем	Практическое задание опрос
61		2	Групповая работа	2	Наполнение отдельных элементов наполнителем	Практическое задание опрос
62		3	Групповая работа	2	Изготовление прически	Практическое задание опрос
63		3	Групповая работа	2	Изготовление прически	Практическое задание опрос
64		4	Групповая работа	2	Сборка прически и головы	Практическое задание опрос
65		4	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос
66	Май	1	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос
67		1	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос
68	Май	2	Групповая работа	2	Крепление на основу	Практическое задание опрос
69		2	Групповая работа	2	Сборка головного убора	Практическое задание опрос
70		3	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос



71		3	Групповая работа	2	Сборка изделия	Практическое задание опрос
72		4	Групповая работа	2	Итоговое занятие. Мониторинг	Практическое задание опрос
			Итого	144		

**Календарный учебный график базового уровня 2 года обучения**  
(144 часа - 2 раза в неделю по 2 часа)

№ п/п	месяц	неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	1	беседа	47 2	<b>Цветочные композиции из фоамирана.</b> Вводное занятие Т.Б	Беседа
2		1	Групповая работа	2	Изготовление полубъемных цветочных композиций. Изготовление эскиза.	Практическое задание, опрос
3		2	Групповая работа	2	Подбор материала для композиции по цвету и количеству.	Практическое задание, опрос
4		2	Групповая работа	2	Работа по шаблонам.	Практическое задание, опрос
5		3	Групповая работа	2	Изготовление мелких элементов.	Практическое задание, опрос
6		3	Групповая работа	2	Изготовление лепестков.	Практическое задание, опрос
7		4	Групповая работа	2	Изготовление лепестков.	Практическое задание опрос
8		4	Групповая работа	2	Изготовление листьев.	Практическое задание, опрос
9	Октябрь	1	Групповая работа	2	Изготовление стеблей.	Практическое задание опрос
10		1	Групповая работа	2	Сборка композиции.	Практическое задание, опрос
11		2	Групповая работа	2	Декорирование композиции.	Практическое задание, опрос
12		2	Групповая работа	2	Объемные цветочные композиции.	Практическое задание, опрос
13		3	Групповая работа	2	Изготовление эскиза.	Практическое задание, опрос
14		3	Групповая работа	2	Подбор материала по цвету и количеству.	Практическое задание, опрос

15		4	Групповая работа	2	Работа по шаблонам.	Практическое задание, опрос
16		4	Групповая работа	2	Изготовление мелких элементов.	Практическое задание опрос
17	Ноябрь	1	Групповая работа	2	Изготовление лепестков для цветов.	Практическое задание, опрос
18		1	Групповая работа	2	Изготовление лепестков для цветов.	Практическое задание, опрос
19		2	Групповая работа	2	Изготовление листьев.	Практическое задание, опрос
20		2	Групповая работа	2	Изготовление стеблей.	Практическое задание, опрос
21		3	Групповая работа	2	Сборка цветов.	Практическое задание, опрос
22		3	Групповая работа	2	Сборка композиции.	Практическое задание, опрос
23		4	Групповая работа	2	Декорирование композиции.	Практическое задание, опрос
				<b>47</b>	<b>Изготовление развивающих игрушек из фетра</b>	
24		4	Групповая работа	2	Пальчиковые герои сказок	Практическое задание, опрос
25	Декабря	1	Групповая работа	2	Изготовление эскиза. Подбор материала.	Практическое задание, опрос
26		1	Групповая работа	2	Сборка игрушек.	Практическое задание, опрос
27		2	Групповая работа	2	Сборка игрушек.	Практическое задание, опрос
28		2	Групповая работа	2	Декорирование игрушек.	Практическое задание, опрос
29		3	Групповая работа	2	Куклы из кукольного театра. Изготовление эскиза, подбор материала	Практическое задание опрос
30		3	Групповая работа	2	Изготовление мелких элементов	Практическое задание опрос
30		4	Групповая работа	2	Изготовление основы куклы	Практическое задание опрос
31		4	Групповая работа	2	Сборка куклы для кукольного театра	Практическое задание опрос
32		5	Групповая работа	2	Декорирование куклы	
33	Январь	1	Групповая работа	2	Куклы-марионетки. Изготовление эскиза, подбор материала	Практическое задание опрос
34		1	Групповая работа	2	Изготовление отдельных мелких элементов изделия	Практическое задание опрос
35		2	Групповая работа	2	Изготовление основы куклы-марионетки	Практическое задание опрос
36		2	Групповая работа	2	Изготовление и крепление нитей-управления куклы-марионетки	Практическое задание опрос

37		3	Групповая работа	2	Сборка куклы-марионетки	Практическое задание, опрос
38		3	Групповая работа	2	Декорирование куклы-марионетки	Практическое задание, опрос
39		4	Групповая работа	2	Книжка-малышка. Изготовление эскиза. Подбор материала	Практическое задание, опрос
40		4	Групповая работа	2	Изготовление отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
41	Февраль	1	Групповая работа	2	Изготовление отдельных элементов изделия	Практическое задание опрос
42		1	Групповая работа	2	Изготовление листов книжки-малышки	Практическое задание, опрос
43		2	Групповая работа	2	Изготовление и крепление переплета книжки-малышки	Практическое задание опрос
44		2	Групповая работа	2	Сборка книжки-малышки	Практическое задание опрос
45		3	Групповая работа	2	Декорирование книжки-малышки	Практическое задание, опрос
				<b>45</b>	<b>Игрушки из фоамирана</b>	
46		3	Групповая работа	2	Насекомые. Изготовление эскиза. Подбор материала	Практическое задание, опрос
47		4	Групповая работа	2	Изготовление мелких отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
48		4	Групповая работа	2	Изготовление мелких отдельных элементов изделия	Практическое задание, опрос
49	Март	1	Групповая работа	2	Изготовление основы насекомого	Практическое задание, опрос
50		1	Групповая работа	2	Изготовление основы насекомого	Практическое задание опрос
51		2	Групповая работа	2	Сборка насекомых	Практическое задание, опрос
52		2	Групповая работа	2	Декорирование изделия	Практическое задание, опрос
53		3	Групповая работа	2	Композиция насекомые на цветах. Изготовление эскиза. Подбор материала	Практическое задание, опрос
54		3	Групповая работа	2	Изготовление мелких, отдельных элементов	Практическое задание, опрос
55		4	Групповая работа	2	Изготовление мелких, отдельных элементов	Практическое задание, опрос
56		4	Групповая работа	2	Изготовление лепестков цветка	Практическое задание, опрос
57	Апрель	1	Групповая работа	2	Изготовление лепестков цветка	Практическое задание, опрос
58		1	Групповая работа	2	Изготовление листьев и стеблей для цветов	Практическое задание, опрос
59		2	Групповая работа	2	Сборка композиции	Практическое задание, опрос

60		2	Групповая работа	2	Декорирование композиции	Практическое задание, опрос
61		3	Групповая работа	2	Композиция куклы, цветы, насекомые. Изготовление эскиза, подбор материала для композиции	Практическое задание, опрос
62		3	Групповая работа	2	Изготовление отдельных, мелких элементов изделия	Практическое задание, опрос
63		4	Групповая работа	2	Изготовление отдельных, мелких элементов изделия	Практическое задание, опрос
64		4	Групповая работа	2	Изготовление отдельных, мелких элементов изделия	Практическое задание опрос
65	Май	1	Групповая работа	2	Изготовление отдельных, мелких элементов изделия	Практическое задание опрос
66		1	Групповая работа	2	Изготовление отдельных, мелких элементов изделия	Практическое задание опрос
67		2	Групповая работа	2	Изготовление основы для композиции	Практическое задание опрос
68		2	Групповая работа	2	Изготовление основы для композиции	Практическое задание опрос
69		3	Групповая работа	2	Сборка композиции	Практическое задание опрос
70		3	Групповая работа	2	Сборка композиции	Практическое задание опрос
71		4	Групповая работа	2	Декорирование композиции	Практическое задание опрос
72		4	Групповая работа	2	<b>Итоговое занятие. Мониторинг</b>	
			<b>Итого</b>	<b>144</b>		

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально – техническое обеспечение

Материально – техническое обеспечение: учебное помещение (кабинет).

Для общего пользования 1 утюг, 1 гладильная доска. 1 швейная машинка, бисер, бусы, проволока, клей ПВА, клей мастер, швейная машинка. Инструменты на одного обучающегося: 1 игольница, 1 ножницы, 1 линейка, 1 набор игл с различным размером ушка, иглы для бисера, 1 набор булавок, 1 кисточка, 2 простых карандаша, 1 ластика.

Материал на одного обучающегося первый год обучения.

**Раздел 1:** Бумага для ксерокопий 5 цветов 10 листов. Клей карандаш 1 шт.

**Раздел 2:** Фоамиран 2 листа размером 40-40 см. ,фоамиран махровый 1 комплект, глазки для игрушек 3 пары, нитки мулине 5 мотков, ленты атласные ширина 1-2 см. длина по метру, тесьма ширина 0,5 см. длина 1 метр, стразы 1 упаковка, полу бусины 10 шт. халафайбер 0,5 упаковки, пенопластовые основы круглые 1 диаметром 7см. 1-3см. 1 лист картона, клей «Мастер» 250 мл. 1 упаковка зубочисток.

**Раздел 3:** Ткань 0,5 метра, нитки для шитья 1 катушка. Пряжи 200 гр., вата 300-500 гр. Проволока медная 1,5 метра, ручки гелиевые.

**Раздел 4:** Бисер 100 гр. Нитки для шитья 1 катушка. Нитки мулине 7-10 цветов.

**Раздел 5:** ткань 2-2 метра, нитки для шитья 1 катушка. Пряжи 300 гр., твердая основа для кукол (пластиковые бутылки), вата 300-500 гр. Проволока медная 3 метров, ручки гелиевые.

Материал на одного обучающегося второй год обучения.

**Раздел 1.** Бисер 500 гр. Проволока для бисероплетения 2 шт.

**Раздел 2:** Бисер 300 гр. Нитки для шитья 2 катушки. Нитки мулине 10-15 цветов.

**Раздел 3:** фоамиран 4 листа размером 40-40см., фоамиран махровый 1 комплект, глазки для игрушек 5 пар, нитки мулине 7-10 мотков, ленты атласные ширина 1-2 см. длина по метру, тесьма ширина 0,5 см. длина 2 метра, стразы 1 упаковка, полу бусины 20 шт. халафайбер одна упаковка, 3 пенопластовые основы круглые 2 диаметром 7см. 1-3см. 1 лист картона. Клей «Мастер» 250 мл. 1 упаковка зубочисток.

**Раздел 4:** ткань 2-2 метра, нитки для шитья, 2 катушки. Пряжи 500 гр., твердая основа для кукол (пластиковые бутылки), вата 500-800 гр. Проволока медная 6 метров, ручки гелиевые.

Материал на одного обучающегося в третий год обучения.

**Раздел 1.** 2 листа фоамирана размером А4, тычинки 11-15 штук, пастель масляная, ручки гелиевые, лак для закрепления рисунка, 1 лист цветного картона, клей ПВА, проволока диаметр 0.3 см. длиной 1 метр, зеленый флористический скотч, бусы, бисер, пайетки.

**Раздел 2.** Фетр 5-7 цветов листы размером А4, нитки мулине 5-7 цветов контрастные фетру, глазки 5-7 пар диаметром 0.3 см., клей «Мастер», зубачистка, бисер, бусы, пайетки.

**Раздел 3.** Фоамиран 10 цветов листы размером 40на40 см. Нитки мулине 10 цветов, глазки 10 пар диаметром от 0.5см до 1 см. Масляная пастель, лак для закрепления рисунка, ручки гелиевые. Жесткая основа из картона или пенопласта 10 штук по размеру игрушки, тесьма, кружево, бисер, бусы, пайетки, клей «Мастер», зубочистки, проволока алюминиевая или деревянные палочки, шары пенопластовые 10 штук.

### **Информационное обеспечение:**

Операционная система (MS Windows XP 2007)

Офисный пакет MS Office 2010

Сайты для работы:

- 1 [Электронный ресурс] <http://planetaorigami.ru/> - Схемы и видео уроки оригами;
- 2 [Электронный ресурс] <http://www.diy.ru/hub/handmade/> - «Хендмейд» - Схемы и видео для изготовления интерьерных украшений;
- 3 [Электронный ресурс] <http://tildas.ru/> - Видео и схемы для изготовления кукол;
- 4 [Электронный ресурс] <https://sdelaj.com/> - Универсальный сайт все для изготовления изделий своими руками;
- 5 [Электронный ресурс] <http://www.darievna.ru/> - «Рукодельный Рунет» -Схемы и видео для изготовления изделий.

### **2.3. Формы контроля**

#### **Стартовый уровень.**

*По отдельным разделам программы:* опрос, коллективное обсуждение, выставка, творческая работа,

*По итогам учебного года:* творческая работа, выставка, портфолио творческих работ, мониторинг. Работе

#### **Базовый уровень 1 год обучения.**

*По отдельным разделам программы:* опрос, коллективное обсуждение, выставка, творческая работа.

*По итогам учебного года:* творческая работа, выставка, портфолио творческих работ, мониторинг.

#### **Базовый уровень 2 год обучения**

*По отдельным разделам программы:* опрос, коллективное обсуждение, выставка, творческая работа.

*По итогам учебного года:* творческая работа, выставка, портфолио творческих работ, мониторинг.

*По итогам реализации программы:* сбор отзывов детей и родителей, портфолио лучших творческих работ, мониторинг, выставка.

## 2.4 Оценочные материалы.

### Критерии и параметры промежуточного контроля

Таблица №1 «Мониторинг знаний, умений обучающихся стартового уровня»

<b>Критерии</b>	<b>Владение инструментами</b>	<b>Основы материаловедения и цветоведения</b>	<b>Знание условных обозначений и работа со схемами</b>	<b>Технология изготовления изделия</b>	<b>Художественное оформление изделия</b>
ФИ Учащихс я					
Мин.					
Ср.					
Мах.					

Таблица №2 «Мониторинг навыков обучающихся базового уровня 1 года обучения»

<b>Критерии</b>	<b>Владение инструментами</b>	<b>Основы материаловедения и цветоведения</b>	<b>Знание условных обозначений и работа со схемами</b>	<b>Технология изготовления изделия</b>	<b>Художественное оформление изделия</b>
ФИ Учащихс я					
Мин.					
Ср.					
Мах.					

Таблица №2 «Мониторинг навыков обучающихся базового уровня 2года обучения»

<b>Критерии</b>	<b>Владение инструментами</b>	<b>Основы материаловедения и цветоведения</b>	<b>Знание условных обозначений и работа со схемами</b>	<b>Технология изготовления изделия</b>	<b>Художественное оформление изделия</b>
ФИ Учащихс я					
Мин.					



Ср.					
Мах.					

## **Параметры**

### **Низкий уровень:**

Учащийся отвечает не, по существу.

Учащийся не умеет отобрать нужный материал.

Практические работы выполнены небрежно, не отвечают технологическим требованиям.

### **Средний уровень:**

Учащийся основные вопросы раскрывает, но допускает неточности.

Учащийся испытывает затруднения в отборе материала.

Практические работы не совсем удачные, небрежные, не эстетичны.

### **Максимальный уровень:**

Учащийся легко ориентируется в изученном материале.

Учащийся умеет связывать теорию с практикой.

Работы выполнены качественно, аккуратно.

## **2.5 Методические материалы**

Методическое обеспечение: учебные пособия, наглядные пособия, дидактический и раздаточный материал.

Журналы, книги по рукоделью. Схемы для бисероплетения. Шаблоны, выкройки. Иллюстрации изделий. Образцы изделий. Трафареты. Линейки, карандаши, клей. Видео мастер-классов по изготовлению изделий, выставок.

Дидактический материал:

1. Эскизы, рисунки в соответствии с содержанием тематики занятий.
2. Схемы для плетения, вышивки в соответствии с содержанием тематики занятий.
3. Карточки с тестовыми заданиями по разделам программы.
4. Таблицы, плакаты.
5. Книги и учебники по декоративно-прикладному искусству.
6. Презентации к занятиям в соответствии с их тематикой.
7. Разработки занятий, сценарии праздников.

## 2.6 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

### \* для педагога:

1. Аксенов, К.Н. Рисунок. / К.Н. Аксенов. - М.: Плакат, 2017. - 192 с- Текст: непосредственный;
2. Казагранда, Б. Поделки из фоамирана. / Б. Казагранда. - М.: АРТ-родник, 2017. - 62 с.- Текст: непосредственный
3. Карлсон, М. Научитесь делать фигурки людей. / М. Карлсон Сер. «Детское творчество и досуг». - Минск: Попурри, 2015. – 128 с.- Текст: непосредственный;
4. Кискальт, И. Фоамиран. Увлекательное моделирование. / И. Кискальт. - Издательство: Проф-Издат, 2018. - 80 с.- Текст: непосредственный;
5. Кискальт, И. Изделия из фоамирана. /И. Кискальт / Сер.«Золотая библиотека увлечений». - М.: АСТ – Пресс Книга, 2018. – 143 с.- Текст: непосредственный;
6. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. / Т.С.Комарова. - М.: Просвещение, 2019. - 90 с. – Текст: непосредственный;
7. Коротеева, Е.И. Искусство и ты. / Е.И. Коротеева. - М.: Просвещение, 2019.- 144 с. – Текст: непосредственный;
8. Кулебакин, Г.И. Рисунок и основы композиции. / Г. И. Кулебакин. - М.: Высшая школа, 2019. - 128 с.- Текст: непосредственный;
9. Лыкова, И.А. Мастерим вместе с папой. / И. А. Лыкова. – М.: Карапуз-Дидактика, 2017. - 64 с.- Текст: непосредственный;
10. Лыкова, И.А. Творим сказку. / И. А. Лыкова. – М.: Карапуз-Дидактика, 2017. - 64 с. - Текст: непосредственный.

### \* для обучающихся:

1. Казагранда, Б. Поделки из фоамирана / Б. Казагранда. - М.: АРТ-родник, 2017. - 62 с. - Текст: непосредственный;
2. Кискальт, И. Фоамиран. Увлекательное моделирование. / И. Кискальт. - Издательство: Проф-Издат, 2019. - 80 с. - Текст: непосредственный;
3. Лыкова, И.А. Мастерим вместе с папой. / И. А. Лыкова. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. - 64 с. - Текст: непосредственный;
4. Лыкова, И.А. Творим сказку. / И. А. Лыкова. – М.: Карапуз-Дидактика, 2017. - 64 с. - Текст: непосредственный;
5. Прушковская, М. Поделки и сувениры своими руками. Ткани, бумаги и природные материалы. / М. Прушковская. - М.: Мой мир, 2019. – 110 с. - Текст: непосредственный;
6. Рубцова, Е.С. Фантазии из подручных материалов. / Е.С. Рубцова. – М.: Эксмо, 2018. - 64 с. - Текст: непосредственный;

7. Рубцова, Е.С. Лучшие поделки из фетра. / Е.С. Рубцова. - Издательство: Владис, 2019. – 65 с. - Текст: непосредственный;
8. Скребцова, Т.О. Фетр и фоамиран. Поделки и сувениры. / Т.О. Скребцова, Л.А. Данильченко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. – 250 с. - Текст: непосредственный;
9. Хоменко, В.А. Фоамиран. Шаг за шагом. / В.А. Хоменко. - Издательство: Книжный клуб семейного досуга, 2017. - 58 с. - Текст: непосредственный;
10. Чибрикова, О.В. Прикольные подарки к праздникам. / О.В. Чибрикова // Сер. «Азбука рукоделия». - М.: Эксмо - Пресс, 2019. - 64 с. - Текст: непосредственный;
11. Шептуля, А.Э. Домашние обереги своими руками. / А.Э.Шептуля. – М.: Эксмо, 2019. – 64 с. - Текст: непосредственный.