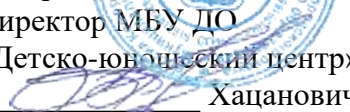




Муниципальное казенное учреждение
«Управление образованием Междуреченского городского округа»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»
(МБУ ДО «Детско-юношеский центр»)

Принята на заседании
педагогического совета
от 17 мая 2022 г.
Протокол № 3

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«Детско-юношеский центр»

Хацанович П.Н.
Приказ № 193 от 17.05.2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Природа и фантазия»

Возраст учащихся: 7-12 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчики:

Константинова Татьяна Алексеевна,
педагог дополнительного образования.
Руш Лилия Евгеньевна,
педагог дополнительного образования.

Оглавление

Паспорт программы.....	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	5
Пояснительная записка.....	5
Направленность программы.....	5
Актуальность программы.....	5
Отличительные особенности программы.....	5
Адресат программы.....	6
Объём программы.....	6
Формы обучения и виды занятий по программе.....	6
Срок освоения программы.....	7
Режим занятия.....	7
Цель и задачи программы.....	7
1.3Содержание программы.....	8
Учебный план программы.....	8
Содержание учебного плана.....	8
Планируемые результаты освоения программы.....	11
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	12
Календарный учебный график.....	12
Условия реализации программы.....	12
Этапы и формы аттестации.....	13
Оценочные материалы.....	14
Методические материалы.....	14
Список литературы.....	17
Приложение №1.....	18
Приложение №2.....	20

Паспорт программы

Наименование программы:
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия»
Разработчик программы:
Константинова Татьяна Алексеевна, Руш Лилия Евгеньевна, педагоги дополнительного образования.
Ответственный за реализацию программы:
Руш Лилия Евгеньевна, педагог дополнительного образования
Образовательная направленность:
естественнонаучная
Цель программы:
экологическое воспитание учащихся посредством развития их творческих способностей.
Задачи программы:
Задачи: Обучающие - расширять знания учащихся о животных и растениях родного края; - научить учащихся разным видам техники бисероплетения. Развивающая -развивать творческие способности учащихся, посредством применения на занятиях различных техник работы с использованием бисера, бумаги, картона, природного материала и т.д. Воспитательная - воспитывать у учащихся бережное отношение к живой природе.
Возраст учащихся:
От 7 до 12 лет
Год разработки программы:
2010, внесены изменения: 2022
Сроки реализации программы:
1 год (всего 72 часа)
Нормативно-правовое обеспечение программы:
<ol style="list-style-type: none">1. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;2. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);6. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;8. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196;9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;
12. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
13. «Концепция развития дополнительного образования детей» - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 № 678-р;
14. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг. (постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642);
15. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
16. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847);
17. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
18. Письмо МинПросвещения России от 19.03.2020 N ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
19. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ» (включая разноуровневые программы);
20. Закон «Об образовании в Кемеровской области» редакция от 03.07.2013 №86-ОЗ;
21. Государственная программа Кемеровской области «Развитие системы образования Кузбасса» на 2014 - 2025 годы. Утверждена постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 4 сентября 2013 г. N 367;
22. Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 №212-р «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Кемеровской области»;
23. Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 №740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей»;
24. Нормативно-правовые документы учреждения: Устав, Учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности.

Методическое обеспечение программы:

Сборник интерактивных игр и упражнений.

Сборник обучающих фильмов.

Наглядные пособия: плакаты, фотографии и рисунки животных и растений, пейзажей в разное время года.

Дидактические игры.

Рецензенты:

Внутренняя рецензия: Шарабарина Валентина Валерьевна, старший методист МБУ ДО «Детско-юношеский центр»

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» соответствует требованиям нормативно-правовых документов Российской Федерации и Кемеровской области - Кузбасса, регламентирующих образовательную деятельность учреждений дополнительного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки РФ и включает результаты осмысления собственного педагогического опыта.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Природа и фантазия» осуществляется на русском языке - государственном языке РФ.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» (далее ДООП) имеет естественнонаучную направленность.

Реализация программы ориентирована на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья за рамками основного образования.

Реализация ДООП не нацелена на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования.

Актуальность программы

Актуальность данной программы состоит в том, в основу ее содержания положена творческая деятельность учащихся. Изготовление поделок требует от ребенка ловких действий. В процессе систематического труда, детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Всё это важно для развития мелкой моторики рук. В.А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Свое вдохновение и идеи люди всегда черпали из окружающей их природы. Встречи с природой расширяют представления детей о многообразии видов животных и растений, совершенствуют их умения внимательно вглядываться в различные явления, сохранять целостность восприятия мира при создании поделок из различного материала.

Отличительные особенности программы

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что темы программы подобраны по принципу от простого к сложному. Программа рассчитана на доступность и результативность, развитие творческих способностей у детей. При работе с детьми учитывается индивидуальность каждого из них.

Новизна программы и ее отличительные особенности заключаются в том, что наряду с изучением природы родного края, учащиеся занимаются творческой деятельностью (бисероплетение; конструирование из бумаги, картона; использование природного материала, лепка из пластилина, рисование), таким образом, учащиеся изучают окружающий мир через творчество.

Реализация программы «Природа и фантазия» способствует созданию благоприятного эмоционального настроения благодаря многообразию использованного материала,

предусматривает приобретение определенных знаний, умений и навыков при работе с природным материалом. Желание ребенка сделать что-нибудь своими руками появляется в самом раннем возрасте. С прогулки в парке дети часто приносят жёлуди, шишки, ветки; с экскурсии к водоёму – красивые камешки, ракушки. Дети подолгу рассматривают собранный материал, перебирают, ощупывают, обследуют его; пытаются самостоятельно сделать бусы, браслеты, другие поделки из ягод рябины, семян растений и другого природного материала. Так как природный материал является сезонным, его надо заготавливать и где-то хранить.

Вместо этого можно выбрать доступный в любое время года современный материал - бисер. Фантазия детей безгранична – им хочется сделать пеструю бабочку, яркие осенние листья, зайчика или белочку, необычное существо с другой планеты, юркую ящерицу. Все это и многое другое можно сделать из бисера. А использование таких материалов как картон, пластилин, цветная бумага, вызывают желание сделать что – то неповторимое и украсить окружение.

Уровень освоения программы – **стартовый**.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» разработана для учащихся 7-12 лет. Занятия проводятся в группах. Количество учащихся от 12 до 16 человек.

Данная программа реализуется на базе МБУ ДО «Детско-юношеский центр».

Объём программы

Общий объём дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Природа и фантазия» составляет 72 часа в год.

Формы обучения и виды занятий по программе

Формы и виды обучения, используемые при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Природа и фантазия»:

- Групповая работа
- Творческая мастерская
- Выставка
- Игра
- Конкурс
- Творческая работа
- Экскурсия
- Мастер-класс
- Наблюдение

Форма обучения по программе – очная

Реализация программы предусматривает организацию и проведение (воспитательных) мероприятий, направленных на совместную деятельность учащихся и родителей (законных представителей).

Типы занятий:

Комбинированные – изложение материала, проверка домашнего задания и пройденного материала, закрепление полученных знаний;

Подача нового материала;

Повторение и усвоение пройденного материала– мониторинг и проверочные работы, анализ полученных результатов;

Закрепление знаний, умений и навыков– постановка задачи и самостоятельная работа учащегося под руководством педагога;

Применение полученных знаний и навыков– прикладная работа учащегося, использующего на практике приобретенных знаний.

Методы проведения занятий

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.)
- наглядный (демонстрация педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

- объяснительно-иллюстративный – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие учащихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;

Технологии обучения:

- технология группового обучения;
- технология исследовательской деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технология коллективной творческой деятельности.

Срок освоения программы

Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Природа и фантазия» составляет 1 год.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа, продолжительностью 45 минут каждое, с обязательной переменной продолжительностью 10 минут. Во время занятий предусмотрены физминутки.

Допуск к занятиям производится после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности по соответствующим инструктажам.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических правил, возрастных особенностей учащихся и порядка проведения занятий.

Зачисление учащихся в МБУ ДО «Детско-юношеский центр» осуществляется на основании заявления родителей.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: экологическое воспитание учащихся посредством развития их творческих способностей.

Задачи:

Обучающие

- расширять знания учащихся о животных и растениях родного края;
- научить учащихся разным видам техники бисероплетения.

Развивающая

- развивать творческие способности учащихся, посредством применения на занятиях различных техник работы с использованием бисера, бумаги, картона, природного материала и т.д.

Воспитательная

- воспитывать у учащихся бережное отношение к живой природе.

1.3. Содержание программы

Учебный (тематический) план (стартовый уровень)

№	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации*
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Опрос
2	Золотая осень	20	6	14	Викторина, выставка творческих работ
3	Белоснежная зима	16	5	11	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, викторина «Зимующие птицы»
4	Разноцветные краски весны	18	6	12	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, викторина
5	Лето красное	14	4	10	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, конкурс загадок
6	Итоговое занятие	2	-	2	Опрос, познавательная игра
	Итого:	72	22	50	

Содержание программы

Раздел 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ (2 ч.)

Теория. Ознакомление учащихся с планом работы творческого объединения. Понятие цветовой круг. Основные цвета. Теплые и холодные цвета. Соответствие каждому времени года определенной части цветового круга. Инструменты и материалы, необходимые для занятий бисероплетением. Инструктаж по ТБ.

Форма контроля - опрос «Техника безопасности на занятиях».

Раздел 2. Золотая осень (20 ч.)

Теория. Сезонные изменения в природе. Знакомство с распространенными травянистыми растениями, кустарниками, деревьями. Подготовка растений к зиме. Теплые насыщенные тона осени. Осенняя окраска листьев деревьев и кустарников. Различные приемы низания бисера на жесткой основе (петельный, игольчатый, параллельный). Дикорастущие ягодные растения и грибы (съедобные и ядовитые, внешний вид и их окраска).

Наиболее распространенные животные лесов, парков, водоемов. (насекомые, земноводные, рыбы, перелетные птицы, млекопитающие). Подготовка животных к зиме. Млекопитающие, изменяющие окраску осенью.

Практика. Наблюдения за растениями и животными. Освоение приемов низания на проволочной основе: петельного, игольчатого, параллельного. Работа по схемам. Изготовление творческой композиции «Золотая осень»: набросок (рисунок) композиции, выполнение из бисера и бусинок отдельных элементов картины (растений, грибов, насекомых, ящериц, рыб), сборка творческих композиций, изготовление рамки из бумаги, картона, оформление

творческих работ. Изготовление творческих работ из разного материала (бумага, картон, природный материал, пластилин и др.)

Форма контроля - викторина «Осень». Выставка творческих работ

Раздел 3. Белоснежная зима (16 ч.)

Теория. Сезонные явления в зимнее время. Свойства снега, льда, строение отдельных снежинок. Холодная чистая гамма зимы. Есть ли цвет у снега и льда? Распознавание деревьев и кустарников в безлистном состоянии по цвету коры, форме кроны. Виды вечнозеленых хвойных деревьев в нашей местности. Операция «Ёлочка». Оттенки холодного зеленого цвета в окраске хвойных деревьях. Жизнь млекопитающих зимой, их следы на снегу. Маскирующая защитная окраска животных в зимнее время года (заяц, белка). Птицы-горожане, их внешний вид и окраска, особенности подкормки зимующих птиц.

Практика. Наблюдение за деревьями и кустарниками зимой. Наблюдение за поведением и изменением окраски животных зимой. Определение зимующих птиц по внешнему виду и окраске. Операция «Кормушка». Изготовление творческих работ из разного материала (бумага, картон, природный материал, пластилин и др.) Работа над творческим проектом «Зимушка-зима»:

- изготовление новогодних сувениров (замысел, идея, эскиз, набросок);
- выполнение отдельных деталей техникой параллельного низания (ёлочки, снежинки, птицы, звери).

Выполнение заданий по карточкам и практических упражнений для развития памяти, внимания, воображения, мелкой моторики рук.

Форма контроля - выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, викторина «Зимующие птицы»

Раздел 4. Разноцветные краски весны (18 ч.)

Теория. Признаки наступления весны; появление первой зелени, изменение внешнего вида растений. Теплые нежные оттенки ранней весны: первоцветы, раннецветущие растения. Разнообразие цветовой гаммы первых цветущих растений. Охрана растений, операция «Первоцвет». Знакомство с внешним видом и окраской перелётных птиц нашей местности; роль птиц в природе. Экологическая дата «День птиц». Изменение поведения животных с наступлением весны.

Практика. Наблюдение за весенними изменениями в природе. Изготовление творческих работ из разного материала (бумага, картон, природный материал, пластилин и др.) Сравнение окраски у разных раннецветущих растений. Изготовление объёмной композиции «Весенний букет»:

- подбор бисера и его цветовых оттенков, соответствующих окраске живых растений;
- выполнение отдельных элементов цветов (лепестки, чашелистики, тычинки, листья, стебельки), сборка цветов. Пальчиковая гимнастика.

Форма контроля - выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, викторина «Весна в природе».

Раздел 5. Лето красное (32 ч.)

Теория. Значение леса и его охрана. Яркие, сочные краски лета. Разнообразие растений леса, съедобные и ядовитые дикорастущие растения. Ягодные растения. Дикие животные летом: поведение, жизнь, повадки. Оповестительная, предупредительная окраска животных. Подражание животных окружающей среде. Обитатели водоёмов летом.

Практика. Наблюдение за состоянием погоды, изменением внешнего вида растений и поведения животных. Изготовление плоскостного панно «Летний день». Подбор бисера и его цветовой гаммы, близкой к природным оттенкам летом (яркие, сочные тона). Выполнение отдельных деталей композиции из бисера и бусинок на проволочной основе (зелень, цветы, животные). Плетение браслета-фенечки, ожерелья с использованием растительных мотивов. Подбор бисера и его цветовых оттенков, работа по схемам. Сборка и оформление работы.

Изготовление творческих работ из разного материала (бумага, картон, природный материал, пластилин и др.) Гимнастика для глаз.

Форма контроля - выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, конкурс загадок «Секреты животных и растений»

Раздел 6. Итоговое занятие.

Практика. Экскурсия, наблюдения, игры, конкурсы.

Форма контроля –опрос «Правила поведения в природе», познавательная игра «Земля – наш общий дом»

1.4. Планируемые результаты освоения программы

- расширены знания учащихся о животных и растениях родного края (знание представителей животного мира родного края; знание особенностей приспособления разных животных нашего края к условиям среды обитания; понимание роли животных в природе и жизни человека; знание особенностей сезонных изменений в растительном мире);

- умение плести бисером в различных техниках, работать по технологической схеме бисероплетения.

-развиты творческие способности учащихся (учащиеся изготавливают поделки из бисера, природного материала, бумаги, пластилина; умнеют искать самостоятельно необходимую информацию, выбирать лучшее, необходимое, для создания творческой работы, проявляют воображение в процессе выполнения творческих работ).

- бережное отношение к живой природе.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Природа и фантазия» определяется Календарным учебным графиком, который является приложением к программе и разрабатывается до начала каждого учебного года, согласовывается с руководителем структурного подразделения и утверждается заместителем директора МБУ ДО «Детско-юношеский центр» по УВР.

Календарный учебный график соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Начало учебного года - 1 сентября, окончание учебного года – 31 мая.

Условия реализации программы

Содержание условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Природа и фантазия» соответствует возрастным и индивидуальным особенностям учащихся по программе. Данная программа рассчитана на реализацию в условиях учреждения дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение

В рамках реализации программы предусматривается материально-техническое обеспечение, достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения образовательной программы. Для успешной реализации программы необходимо:

- компьютер;
- проектор;
- краски, кисточки, цветные карандаши, стенд, ножницы;
- расходный материал (бумага, клей и т.п.);
- гербарий растений;
- Природный материал;
- Бисер.

Демонстрационный материал и оборудование:

- таблицы демонстрационные;
- видеофильмы;
- презентации на различных носителях;
- фотографии животных;
- Плакаты;
- Схемы.

Информационное и учебно-методическое обеспечение:

учебно-методическое обеспечение (дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, пособия, учебно-методический комплекс: дидактические материалы, плакаты, видеотека, методические рекомендации, сборники материалов и задач, мониторинг по ДООП).

Кадровое обеспечение:

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный

стандарт) код А и В с уровнями квалификации 6, обладающий профессиональными компетенциями в предметной области.

Этапы и формы аттестации

Вид контроля	Раздел и контрольные измерители аттестации	Форма аттестации
I год обучения		
Вводный	1. Раздел: Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ. - знание плана работы на год; - знание правил безопасного поведения в учреждении и на улице	Опрос
Промежуточный	2. Раздел. Золотая осень - знание правил поведения на экскурсии; - знание строения деревьев, листьев; - знание техники петельного, игольчатого, параллельного низания; - знание ягодных растений и съедобных, и ядовитых грибов. - умение выполнять аппликацию из природных материалов; - умение работать по схеме; - умение работать с разными материалами (картон, бумага, природный материал, пластилин и др.)	Викторина «Осень». Выставка творческих работ
	3 Раздел. Белоснежная зима - знание деревьев и кустарников в безлистном состоянии; - умение определять птиц по внешнему виду; - умение изготавливать кормушки; - знание маскирующей окраски животных в зимнее время - умение определить деревья и кустарники в безлистном состоянии; - умение различать птиц по внешнему виду; - умение изготовить новогодний сувенир (замысел, идея, эскиз, набросок); - умение составить композицию.	Выставка творческих работ Педагогическое наблюдение. Викторина «Зимующие птицы»
	4. Раздел. Разноцветные краски весны - знание особенностей состояния растений весной; - знание названий и особенностей раннецветущих растений; - знание перелётных птиц нашей местности; - умение работать со схемами; - умение делать отдельные элементы цветка из бисера.	Выставка творческих работ. Педагогическое наблюдение. Викторина «Весна в природе»
	5. Раздел. Лето красное - знание видов травянистых растений; - знание съедобных и ядовитых дикорастущих ягодных растений; - знание навыка изготовления поделок в разных техниках; - умение подобрать цветовую гамму, близкую к	Выставка творческих работ Педагогическое наблюдение. Конкурс загадок «Секреты

	природным оттенкам летом; - умение выполнять отдельные детали композиции из бисера и бусинок на проволочной основе.	животных и растений»
Аттестация по завершению реализации программы	6.Раздел. Итоговое занятие - знание особенностей приспособления разных животных нашего края к условиям среды обитания - понимание роли животных в природе и жизни человека; - знание особенностей сезонных изменений в растительном мире	Опрос, познавательная игра «Земля – наш общий дом»

Оценочные материалы

Диагностика результативности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Природа и фантазия» осуществляется посредством следующих разработок (критерии и показатели в Приложении №2):

Опрос: «Техника безопасности на занятиях»; «Правила поведения в природе».

Викторина «Осень», «Зима», «Зимующие птицы», «Весна в природе».

Познавательная игра - «Земля – наш общий дом»

Конкурс загадок - «Секреты животных и растений».

Оценка достижений учащихся осуществляется также в процессе педагогического наблюдения, во время занятий в учебном кабинете и на экскурсиях.

Методические материалы

Учебно-методический комплекс к программе «Природа и фантазия» включает:

Сборник экологических игр.

Сборник обучающих фильмов.

Конспекты занятий.

Дидактические карточки.

Технологические карты - схемы плетения.

специальная литература.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы «Природа и фантазия»

№	Раздел, тема	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Материально-техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу	Теоретическое занятие	Вербальный, наглядный.	Инструкции по ТБ, фотографии животных и растений	Компьютер, проектор	Опрос

	вающую программу Инструкта ж по ТБ					
2	Золотая осень	Практическое занятие с элементами беседы, экскурсия, творческая мастерская.	Вербальный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.	Научная и специальная литература, раздаточный материал, гербарий. Плакаты по теме «Золотая осень», дидактические карточки, технологические карты-схемы плетения мультимедийные материалы.	Компьютер, проектор, стенд, ножницы	Викторина «Осень». Выставка творческих работ
3	Белоснежная зима.	Практическое занятие с элементами беседы, экскурсия, викторина, творческая мастерская	Вербальный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Плакаты по теме «Зима в природе» картины, фотографии, дидактические карточки, технологические карты-схемы плетения на проволочной основе (ель, снежинка, зимующая птица, волк, лиса, белка), научная и специальная литература, раздаточный материал, видеозаписи, мультимедийные материалы	Стенд, ножницы, компьютер, мультимедийный проектор	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение. Викторина «Зимующие птицы»
4	Разноцветные краски весны.	Экскурсия, наблюдение в живом уголке, творческая мастерская игры	Методы: словесный – рассказ, беседа; наглядный – демонстрация наглядных пособий;	Научная и специальная литература, раздаточный материал, Викторина «Первоцветы». «Перелетные птицы нашего края», кроссворд «птицы»,	Краски, кисточки, цветные карандаши, Мультимедийный проектор, компьютер, бумага, плакат «Перелетные птицы», атлас «Первоцветы	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение. Викторина «Весна в природе»

				презентация «Вода мира», Рассказы о природе.	Междуреченского района»	
5	Лето красное	Экскурсия, наблюдение в живом уголке, творческая мастерская игры, праздник.	Методы: словесный – рассказ, беседа; наглядный – демонстрация наглядных пособий;	Плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, технологические карты-схемы Викторина: «Летние изменения в природе», Экологическая викторина «Знатоки природы». Мультимедийная презентация «Лекарственные растения». Рассказы о природе.	Краски, кисточки, цветные карандаши, природный материал. Мультимедийный проектор, компьютер.	Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение. Конкурс загадок «Секреты животных и растений»
6	Итоговое занятие	Игра	Вербальный, наглядный, практический	Мультимедийная презентация с тестовыми заданиями.	Мультимедийный проектор, компьютер, карточки с изображением животных, растений.	Опрос, познавательная игра «Земля – наш общий дом»

Список литературы для педагога

1. Варли К., МайлзЛ. География: энциклопедия. - М.: Росмэн,1997. -126 с
2. Гадаева Ю. В. Азбука бисероплетения. Практическое пособие. – СПб.: КОРОНА-принт, 1998. – 48с.
3. Ермаков, Л.Н. Играя, обучаемся: сборник материалов по экологическому просвещению. – Новосибирск: ИСАР - Сибирь, 1999. – выпуск 2. – 150 с.
4. Котова И. Н., Котова А. С. Гармония цветов. Начальный курс. – СПб.: «МиМ»,1997. – 48с.
5. Рыжова Н.А. Я и природа. – М.LINKA-PRESS, 1996. – 55с.
6. Ткаченко Т. Б., Стародуб К. И. Плетем рыбок из бисера. – Ростов н/Д.: Феникс,2007. – 64с.
7. Чубыкина, Н.Л. Земля наш дом: сборник материалов по экологическому просвещению. – Новосибирск: ИСАР - Сибирь, 2001. – выпуск 4. – 232 с.

Список литературы для учащихся и их родителей

1. Бианки, В. Синичкин календарь. – М.: Просвещение, 1993.
2. Колвин, Л. Живой мир: энциклопедия. – М.: Росмэн, 1995. -129с.
3. Кузнецова И. Приметы осени. – М. Дет. лит.1977-35с.
4. Кыштым Б. Времена года. – М.: Детская литература, 1972-35с.
5. Симонова, Л. Ключи от природы. – М.: Ангар, Мик, 1998. - 144с.
6. Своллоу, С. Мир живой природы. – М.: АСТ-ПРЕСС»,1999. - 328с.
7. Хренов Л.С. Народные приметы и календарь. – М.: «Агропромиздат», 1991-63с.

Список терминов

Атмосфера – газовая оболочка Земного шара.

Бисероплетение - это искусство или ремесло прикрепления бусин друг к другу путем нанизывания их на нить или тонкую проволоку с помощью швейной или бисерной иглы, или пришивания их к ткани.

Деревья – высокие растения, имеющие один твердый, деревянистый, покрытый корой ствол, ветки растут на значительном расстоянии от земли.

Загрязнитель – ядовитое вещество, которое приносит вред природе.

Еловый лес – хвойный лес, в котором темно, прохладно, влажно; растительность представлена елями, низкорослыми кустарничками, теневыносливыми травами. Животные, приспособленные к смене времен года – белки, бурундуки, олени, зайцы, кабаны, лоси.

Животные – группа живых существ, как правило, способных к активному передвижению; не образующих, а поедающих готовое органическое вещество.

Заповедник – особо охраняемое законом или обычаями пространство, всецело исключенное из любой хозяйственной деятельности в целях сохранения в нетронутом виде природных комплексов, охраны видов живого.

Земля – одна из планет, вращающихся по орбите вокруг Солнца. Эти планеты образуют солнечную систему. Земля – огромный шар. Он состоит из трех частей: коры, мантии и ядра.

Катастрофа экологическая – полное и необратимое нарушение в природе.

Климат – ежегодно повторяющийся режим погоды, характерный для данной местности.

Кокон – защитное образование, предохраняющее яйца или зародыши (у дождевых червей, пауков и др.), или куколки многих насекомых.

Корень – орган растения, удерживающий растение в почве, поглощающий воду и растворенные в ней минеральные вещества.

Красная книга – список и описание редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов.

Куколка – фаза развития насекомых, следующая за личинкой.

Кусты – многолетние растения, не имеющие главного ствола; несколько стволиков, покрытых корой, растут от корня, ветки расположены близко к земле.

Лес – природный комплекс, в составе которого преобладают деревья одного или многих видов, растущие близко друг от друга и образующие более или менее сомкнутый древостой. Обычно в лесу различают несколько ярусов. В зависимости от состава выделяют леса хвойные, лиственные, тропические и др.

Лес лиственный – природный комплекс, представленный лиственными растениями, расположенный в четыре яруса: 1 – большие деревья – дуб, липа, ясень; 2 – низкорослые деревья – рябина, осина, ольха; 3 – кустарники – орешник, бересклет, шиповник, жимолость; 4 – травы – кислица, папоротник, земляника. Животные, приспособленные к сезонным изменениям окружающей среды – кабаны, лоси, зайцы, птицы, насекомые.

Лист – орган растения, функция которого заключается в фотосинтезе, дыхании, испарении влаги.

Личинка – следующая за яйцом активно питающаяся фаза развития некоторых беспозвоночных, земноводных, рыб.

Маскировка – окраска кожи, меха или перьев животного, помогающая слиться с окружающей средой.

Млекопитающие – это животные, у которых тело покрыто шерстью или волосным покровом, но главное отличие от других животных в том, что они рожают живых детенышей и выкармливают их молоком.

Насекомые – животные тело, которых состоит из трех частей (голова, грудь, брюшко) У насекомых 3 пары ног.

Окружающая среда – естественное окружение, в котором живут растения и животные.

Орган – выполняющая конкретную функцию или группу функций часть организма.

Организм – живое существо, носитель жизни, характеризующийся всеми её свойствами: обменом веществ, способностью к движению, росту, размножению, приспособлению к изменениям внешней среды.

Плетение — это техника работы с бисером, при которой используются оба конца нити.

Пищевая цепь – последовательность групп организмов, каждая из которых (пищевое звено) служит пищей для последующей; звено пищевой цепочки составляет уровень экологической пирамиды.

Погода – состояние нижнего слоя атмосферы в определенной местности и в определенное время.

Почва – верхний плодородный слой земли. Состав почвы: глина, песок, перегной (гумус).

Признаки живых организмов – движение, питание, выделение, дыхание, рост, развитие, размножение, смерть.

Природа – 1) в широком смысле – все сущее, весь мир в многообразии его форм; 2) в узком смысле – объект изучения науки естествознание.

Птицы – теплокровные животные, большинство из которых приспособлены к полету и тело которых покрыто перьями.

Растения – автотрофные живые организмы (способные вырабатывать органическое вещество из неорганического).

Рыбы – водные животные, тело которых чаще всего покрыто чешуей, передвигаются с помощью плавников и хвоста. Дышат кислородом, растворенным в воде с помощью жабр. Обитают в соленых и пресных водоемах.

Смешанный лес – природный комплекс, представленный деревьями лиственных и хвойных пород.

Сосновый бор – хвойный лес, в котором сухо и много света, из растительности – преимущественно сосны, одиночные кусты, травы, мхи. Животные, приспособленные к смене времен года – белки, бурундуки, олени, зайцы, кабаны, лоси.

Спячка – период резкого снижения интенсивности обмена веществ, позволяющая животному или растению пережить неблагоприятные условия существования.

Стебель – вегетативный орган растения. Его функции – механическая, проводящая, иногда запасающая.

Тайга – тип растительности с преобладанием хвойных лесов; осадков мало, в основном, выпадают летом; большая разница температур зимы и лета; вечнозеленые леса, представленные хвойными деревьями, разнообразные мхи и лишайники. Животные приспособлены к суровым условиям.

Травы – жизненная форма растений, имеющая мягкие, сочные, травянистые стебли.

Травоядные (растительноядные) – животные, питающиеся растениями.

Фауна – сложившаяся совокупность всех видов животных, обитающих на данной территории.

Флора – сложившаяся совокупность видов растений, обитающих на определенной территории или в составе конкретного растительного сообщества.

Хвойный лес – природный комплекс, представленный растениями хвойных пород, не имеет второго яруса – низкорослых деревьев.

Хищник – животное или растение, ловящее и поедающее других животных, служащих объектами питания.

Человек – разумное природное существо, отличающееся от других живых организмов сильным развитием головного мозга, способностью думать, использовать речь как средство общения, вертикальным положением тела и передвижением на двух ногах, строением руки как органа труда.

Цветок – орган растения, функция которого – размножение.

Экология – это биологическая наука, изучающая взаимоотношения организмов с окружающей средой и между собой.

Критерии оценивания результатов учащихся по программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных знаний составляет более ½; ▪ освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период 	1 2 3	Педагогическое наблюдение, викторины, загадки, опрос
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; ▪ сочетает специальную терминологию с бытовой; ▪ специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. 	1 2 3	Педагогическое наблюдение, опрос
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; ▪ объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; ▪ овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период 	1 2 3	Педагогическое наблюдение, выставка творческих работ
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> ▪ репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; ▪ творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно. 	1 2 3	Педагогическое наблюдение, выставка творческих работ
О б щ е у ч е б н ы е н а в ы к и				
Бережное отношение к природе	Осмысленность и правильность выбора поведения по отношению к окружающей природе, животным.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил поведения в природе, испытывает серьезные затруднения при возникновении определенной ситуации, нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога (взрослого человека); ▪ овладел более чем ½ объема 	1 2	Педагогическое наблюдение

		<p>навыков соблюдения правил поведения в природе, имеет опыт ориентации в природной среде, иногда испытывает затруднения при возникновении определенной ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ освоил практически весь объем навыков соблюдения правил поведения в природе, способен видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, демонстрирует ответственное и гуманное отношение к живым существам. 	3	
--	--	--	---	--

Для определения учебных результатов учащихся выделены следующие критерии уровней обученности:

- Высокий уровень – 3 балла.
- Средний уровень – 2 балла.
- Низкий уровень – 1 балл.