


Муниципальное казенное учреждение
«Управление образованием Междуреченского городского округа»
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества»
(МБУ ДО ЦДТ)

Принята на заседании
методического совета МБУ ДО ЦДТ
Протокол от 25.05.2021 № 4



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦДТ

Г.А. Сисина
Приказ № 195 от 27.05.2021

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Профессии моего города. Флорист, дизайнер, декоратор»**

Возраст учащихся: 12-15 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Вальман Людмила Владимировна,
педагог дополнительного образования

Междуреченский городской округ, 2020 г.

Оглавление

Паспорт программы	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	6
1.1. Пояснительная записка	6
Направленность программы.....	6
Актуальность программы.....	6
Отличительные особенности программы	6
Адресат программы.....	7
Объём программы	7
Формы обучения и виды занятий по программе.....	7
Срок освоения программы	8
Режим занятий.....	8
1.3. Содержание программы	10
Учебный план	10
Содержание учебного плана	10
1.4. Планируемые результаты освоения программы	11
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	12
Календарный учебный график.....	12
Условия реализации программы.....	12
Этапы и формы аттестации	12
Оценочные материалы.....	13
Методические материалы.....	13
Список литературы	16
Приложение №1	17
Приложение №2	20
Приложение №3	204

Паспорт программы

Наименование программы:
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор»
Разработчик программы:
Вальман Людмила Владимировна, педагог дополнительного образования
Ответственный за реализацию программы:
Вальман Людмила Владимировна, педагог дополнительного образования
Образовательная направленность:
социально-гуманитарная
Цель программы:
формирование у учащихся готовности к осознанному профессиональному самоопределению.
Задачи программы:
учащие: <ul style="list-style-type: none">сформировать мотивацию учащихся к осознанному социальному и профессиональному самоопределению;расширить знания учащихся о мире профессий, познакомив их с классификацией, типами профессий и возможностями подготовки к ним;смоделировать у учащихся основные элементы разных видов профессиональной деятельности на основе профессиональных проб;познакомить учащихся с профессиями будущего и тенденциями изменений рынка труда;
воспитательные: <ul style="list-style-type: none">воспитывать ценностное отношение учащихся к собственному труду, труду других людей и его результатам, понимание значения труда в жизни человека;сформировать у учащихся качества творческой, активной и легко адаптирующейся личности, способной реализовать себя в будущей профессии в современных социально-экономических условиях;сформировать у учащихся чёткую программу положительного отношения к себе, чувства изначальной ценности как индивидуальности, уверенности в своих способностях применительно к реализации себя в будущей профессии;сформировать у учащихся позитивный имидж современного молодого человека-профессионала;
развивающие: <ul style="list-style-type: none">подготовить учащихся к осознанному выбору профиля обучения в школе, в перспективе - будущей профессии;развивать у учащихся коммуникативные умения, включающие навыки работы в коллективе, умение слушать и слышать других;развить творческие способности учащихся.
Возраст учащихся:
от 12 до 15 лет
Год разработки программы:
2020, внесены изменения: 2021
Сроки реализации программы:
1 год (всего 36 часов)
Нормативно-правовое обеспечение программы:
1. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.) 2. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации» 3. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг. (постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642); 4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р); 5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; 6. «Концепция развития дополнительного образования детей» - Распоряжение Правительства

- Российской Федерации от 4 сентября 2014 №1726-р;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 9. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196»;
 10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
 11. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"(Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847);
 12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)”;
 13. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда и соц. защиты РФ от 05.05.2018 №298н);
 14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ» (включая разноуровневые программы);
 15. Указ Президиума РФ от 7 мая 2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
 16. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816;
 17. Письмо МинПросвещения России от 19.03.2020 N ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
 18. Закон «Об образовании в Кемеровской области» редакция от 03.07.2013 №86-ОЗ;
 19. Государственная программа Кемеровской области «Развитие системы образования Кузбасса» на 2014 - 2025 годы. Утверждена постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 4 сентября 2013 г. N 367;
 20. Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 №212-р «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Кемеровской области»;
 21. Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 №740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей»;
 22. Нормативно-правовые документы учреждения:
 - Устав МБУ ДО ЦДТ;
 - Положение об организации деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центра детского творчества» по составлению, согласованию и утверждению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
 - Учебный план МБУ ДО ЦДТ;
 - Правила приема граждан в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» для зачисления учащихся на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;

- Положение об обучении учащихся по индивидуальным учебным планам (в том числе ускоренного обучения) в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центре детского творчества» (МБУ ДО ЦДТ);
- Комплексная целевая программа развития МБУ ДО ЦДТ «Планета творчества»;
- Календарный учебный график;
- Положение «Об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО ЦДТ»;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Положение о режиме занятий учащихся;
- Положение о сетевой форме реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» (МБУ ДО ЦДТ);
- Положение о промежуточной аттестации учащихся, осуществлении текущего контроля их успеваемости и аттестации учащихся по завершению реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МБУ ДО ЦДТ;
- Положение об учебно-методическом комплексе к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;
- Инструкции по технике безопасности.

Методическое обеспечение программы:

Учебно-методический комплекс, дидактический, диагностический и оценочный материалы и т.д.

Рецензенты:

Внутренняя рецензия: Пыхов Вадим Олегович, руководитель структурного подразделения МБУ ДО ЦДТ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» соответствует требованиям нормативно-правовых документов Российской Федерации и Кемеровской области - Кузбасса, регламентирующих образовательную деятельность учреждений дополнительного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки РФ и включает результаты осмысления собственного педагогического опыта.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» осуществляется на русском языке - государственном языке РФ.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» имеет **социально-гуманитарную** направленность и **стартовый** уровень усвоения.

Реализация программы ориентирована на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании.

Реализация ДООП не нацелена на достижение предметных результатов освоения основной образовательной программы основного и среднего общего образования, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования.

Актуальность программы

Актуальность программы «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» заключается в возможности приобретения учащимися представлений о профессиональной деятельности творческих профессий декоратора, флориста, дизайнера.

Отличительные особенности программы

Проблема выбора профессии и самоопределения остается актуальной для современной молодежи. К 12 - 15 годам у подростков складывается ориентация на сферу будущей профессиональной деятельности. Для успешного профессионального становления молодого человека и продвижения в профессиональной деятельности к желаемой цели, общество предоставляет ему ориентиры, отражающие количественную потребность рынка труда в кадрах, а также профессии и возможности подготовки к ним согласно требованиям рынка труда конкретного региона.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует созданию необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения, созданию необходимых условий для личностного развития учащихся, обеспечение духовно-нравственного, трудового воспитания учащихся, формирование культуры здорового образа жизни.

Данная программа выполняет задачи практико-ориентированной помощи в приобретении личного опыта учащихся, представляет собой сочетание образовательной деятельности и практических заданий, дает возможность обнаруживать личную заинтересованность, оценивать уровень мотивации, строить отношения через практическую деятельность. Для педагога это и возможность сформировать группу детей, которые будут заинтересованы в дальнейшем обучении по основной программе художественной направленности.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» разработана для учащихся 12-15 лет. Занятия проводятся в группах до 15 человек.

Данная программа реализуется педагогом МБУ ДО ЦДТ в форме сетевого взаимодействия в соответствии с Договором о сетевой форме реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы на базе образовательной организации – участника сетевого взаимодействия.

Приём учащихся осуществляется в соответствии с Правилами приёма граждан в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» для зачисления учащихся на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и порядком приёма на обучение по сетевой программе, на основании Договора о сетевой форме реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Программа может быть адаптирована для учащихся с особыми образовательными потребностями, в том числе для детей – инвалидов, приём которых осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) и по решению психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК). В этом случае численный состав объединения может быть сокращён.

Объём программы

Общий объём дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» составляет 36 часов.

Формы обучения и виды занятий по программе

Форма обучения по программе – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Виды обучения, используемые при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор»:

- Исследовательская проектная деятельность
- Самостоятельная индивидуальная работа
- Групповая работа
- Мини-лекции
- Игра
- Конкурс
- Творческая мастерская
- Дистанционная форма
- Экскурсии
- Мастер-класс

Педагогические технологии, используемые в реализации программы

В ходе проведения занятий применяются технология коллективной мыслительной деятельности в малых группах, технология исследовательского обучения, технология проблемного и проектного обучения, коммуникативные технологии обучения при выполнении творческих и поисковых заданий, диспутах и т. д.

Интерактивные технологии позволяют учащимся, взаимодействуя друг с другом, обмениваться информацией, совместно решать проблемы, моделировать ситуации, оценивать действия других и своё собственное поведение.

Имитационные технологии и приёмы – это моделирование реальной деятельности в специально созданных условиях (моделирование профессиональной деятельности декоратора, флориста, дизайнера). Применение данной технологии позволяет учащимся получить опыт, навыки и знания в условиях, приближенным к реальным.

Здоровьесберегающие технологии—динамические паузы: во время занятий 2-5 минут, элементы гимнастики для глаз при выполнении мелкой кропотливой работы, двигательные упражнения, релаксация: в зависимости от состояния учащихся и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы.

Организация образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Профессии нашего города Флорист, дизайнер, декоратор» осуществляется с учетом следующих **педагогических принципов**:

- принцип добровольности – участие учащихся основано на их личном выборе, тяге к обучению и любознательности учащегося;
- индивидуальный подход – обучение по программе строится с учетом личностных особенностей учащихся, исходя из их целей, желаний и мотивов;
- принцип сотрудничества– предполагают активное взаимодействие учащихся объединения;
- принцип творчества – обучение в объединении максимально ориентировано на развитие творчества, креативности и нешаблонного мышления;
- принцип деятельностного подхода – предполагает освоение материала программы через практическую деятельность.

Срок освоения программы

Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» составляет 1 год.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, продолжительностью 45 минут. Во время занятий предусмотрены динамические паузы, физминутки.

В дистанционном режиме проводятся занятия с участием родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащимися во время карантина, морозов, при отсутствии учащегося на занятии (по причине болезни, отъезда и др.), при подготовке учащихся к различным конкурсам, а также для углубленного изучения тем программы.

С данной целью применяется google classroom <https://classroom.google.com/c/Njc4MTI4NTE5OTZa?cjc=nyu5t4l>, Интерактивная онлайн-доска Padlet <https://ru.padlet.com/valman235/1w8n9k4bvqvk31or>

Допуск к занятиям производится только после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности по соответствующим инструктажам.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических правил, возрастных особенностей учащихся и порядка проведения занятий, с учётом условий по Договору о сетевой форме реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Учащиеся, освоившие в МБУ ДО ЦДТ дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу в полном объёме получают свидетельство об обучении установленного образца (по Положению о промежуточной аттестации учащихся, осуществлении текущего контроля их успеваемости и аттестации учащихся по завершении реализации ДООП в МБУ ДО ЦДТ).

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование у учащихся готовности к осознанному профессиональному самоопределению.

Задачи программы:
обучающие:

- сформировать мотивацию учащихся к осознанному социальному и профессиональному самоопределению;

- расширить знания учащихся о мире профессий, познакомив их с классификацией, типами профессий и возможностями подготовки к ним;
- смоделировать у учащихся основные элементы разных видов профессиональной деятельности на основе профессиональных проб;
- познакомить учащихся с профессиями будущего и тенденциями изменений рынка труда;

воспитательные:

- воспитывать ценностное отношение учащихся к собственному труду, труду других людей и его результатам, понимание значения труда в жизни человека;
- сформировать у учащихся качества творческой, активной и легко адаптирующейся личности, способной реализовать себя в будущей профессии в современных социально-экономических условиях;
- сформировать у учащихся чёткую программу положительного отношения к себе, чувства изначальной ценности как индивидуальности, уверенности в своих способностях применительно к реализации себя в будущей профессии;
- сформировать у учащихся позитивный имидж современного молодого человека-профессионала;

развивающие:

- подготовить учащихся к осознанному выбору профиля обучения в школе, в перспективе - будущей профессии;
- развивать у учащихся коммуникативные умения, включающие навыки работы в коллективе, умение слушать и слышать других;
- развить творческие способности учащихся.

1.3. Содержание программы

Учебный план (стартовый уровень)

№п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Опрос.
2.	Общее представление о мире профессий, классификация профессий	2	-	2	
3.	Правила выбора профессии. Понятие о профессионально важных качествах	2	2	-	
4.	Пути получения профессий.	2	-	2	
5.	Сфера творческих профессий.	2		2	
6.	Моделирование профессиональной деятельности декоратора.	6	2	4	Творческая практическая работа
7.	Моделирование профессиональной деятельности флориста.	6	2	4	
8.	Моделирование профессиональной деятельности дизайнера	6	2	4	
9.	Мини проект «Профессия, которую я выбираю»	6	2	4	Защита проекта
10.	Итоговое занятие. Профориентационное консультирование.	2	2		Тест
	Итого	36	14	22	

Содержание учебного плана

Тема 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ. (2 часа).

Теория. Знакомство с учебным планом и понятиями программы. Инструктаж по ТБ.

Практика. Профориентационная игра «Как много профессий разных».

Тема 2. Общее представление о мире профессий (2 часа).

Теория. Знакомство с миром профессий. Профессии нашего города. Классификация профессий.

Практика. Работа с анкетой по самооценке личностных качеств. Анализ мотивов выбора профессии.

Тема 3. Правила выбора профессии. (2 часа).

Теория. Как познакомиться с профессией. Мотивы выбора профессии. Интерес и склонность к профессии. Медицинские противопоказания. Типичные ошибки при выборе профессии. Поиск себя в мире профессий.

Практика. Анализ ошибок выбора профессии.

Тема 4. Пути получения профессий. (2 часа).

Теория. Где можно получить профессию. Виды профессионального образования.

Практика. Работа со справочниками. Знакомство с сайтами профессиональных учебных заведений.

Тема 5. Сфера творческих профессий (2 часа).

Теория. Сфера «Человек –художественный образ». Понятие о профессионально-важных качествах творческих профессий.

Практика. Диагностика профессионально-важных качеств. Выполнение творческих заданий.

Тема 6. Моделирование профессиональной деятельности декоратора.

(6 часов).

Теория. Беседа об условиях труда декоратора, объектах труда, используемых материалах. Начальное представление об основах композиции. Составление профессиограммы. Освоение приемов декоративного оформления плоских поверхностей.

Практика. Декорирование фоторамки.

Тема 7. Моделирование профессиональной деятельности флориста. (6 часов).

Теория. История флористики. Беседа об условиях труда, объектах труда, используемых материалах, способах их заготовки и обработки. Составление профессиограммы флориста. Декоративные возможности природных и искусственных флористических материалов.

Практика. Выполнение эскизов флористических композиций. Изготовление авторских флористических открыток. Защита творческих работ.

Тема 8. Моделирование профессиональной деятельности дизайнера. (6 часов).

Теория. Понятие о дизайне. Направления в дизайне. Приемы составления композиций.

Что такое коллаж. Виды коллажей.

Практика. Творческая мастерская. Выполнение поздравительного коллажа.

Тема 9. Мини проект «Профессия, которую я выбираю» (6 часов)

Теория. Понятие о проектировании. Структура проекта. Конкретизация тем. Планирование. Требования к оформлению проектов. Выполнение проекта. Защита проекта.

Практика. Выполнение профориентационных мини-проектов. Защита.

Тема 10. Итоговое занятие. (2 часа)

Теория. Обобщающая беседа по курсу. Профориентационное консультирование.

Практика. Тест «Определение типа будущей профессии» по Климову Е.А.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» учащиеся получают новые знания; опыт совместной деятельности учащихся и педагогов; навыки осознанного выбора, партнерских отношений, межличностных коммуникаций; способ мотивации для развития познавательного интереса к миру профессий.

К концу обучения учащиеся овладевают следующими компетентностями:

Образовательные (предметные): учащиеся имеют представление о мире профессий, о творческих профессиях; о правилах выбора профессий; имеют представление о содержании работы флориста, декоратора, дизайнера.

Метапредметные: учащиеся могут самостоятельно найти нужную информацию в Интернете, пройти диагностическое тестирование; выполнить практическое задание по самостоятельно выстроенному алгоритму.

Личностные: учащиеся заинтересованы в профессиональном самоопределении; сформирован интерес к профессиональной деятельности, культуре труда; интерес к выявлению индивидуальных особенностей, личностных качеств, готовность и способность к саморазвитию.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется Календарным учебным графиком, который является приложением к программе. Календарный учебный график разрабатывается до начала каждого учебного года, согласовывается с руководителем структурного подразделения МБУ ДО ЦДТ, с организацией – участником сетевого взаимодействия, утверждается заместителем директора МБУ ДО ЦДТ по УВР или НМР.

Календарный учебный график соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Начало учебного года - 1 сентября, окончание учебного года – 31 мая.

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Режим работы	Количество учебных дней
1	1 год обучения	36	36	1 раза в неделю по 1 часу	36

В каникулярное время учащиеся могут продолжить обучение по краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Условия реализации программы

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации программы:

- оборудованный учебный кабинет, оснащенный мебелью: стол для педагога, ученические столы, стулья, шкафы; магнитная доска, магниты, маркеры, стенды, шторы;
- технические средства обучения: сканер, принтер, телевизор, зеркальный фотоаппарат, компьютер, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, копировальный аппарат, видеокамера, микрофон, звукозаписывающее и световое оборудование; швейные машины «Janome», «Zinger» «Brother», утюг, инструменты и приспособления
- информационное обеспечение: интернет-ресурсы, видео материалы.
- учебно-методическое обеспечение: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, учебно-методический комплекс: дидактические материалы, плакаты, видеотека, методические рекомендации, сборники материалов, сценарии, мониторинг по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, периодические и специальные издания.

Этапы и формы аттестации

Вид контроля	Контрольные измерители (что проверяется)	Форма аттестации
Текущий контроль	Тема: «Общее представление о мире профессий» Критерии: - наличие представления о рынке труда и о профессиональных сферах; - понятие о профессионально-важных качествах разных профессий; - знание путей получения профессионального образования;	Игра

	- знание формулы профессионального успеха: «хочу, могу, надо».	
	<p><u>Тема:</u> «Моделирование профессиональной деятельности декоратора, флориста, дизайнера»</p> <p><u>Критерии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение составлять профессиограмму флориста, дизайнера, декоратора; - знание профессионально-важных качеств творческих профессий; - умение выполнять творческую работу от идеи до воплощения в материале; - знание основ композиции; - творческое отношение к делу, умение проявлять творческую инициативу; 	Творческая практическая работа
Промежуточная аттестация	<p><u>Тема:</u> Мини проект «Профессия, которую я выбираю»</p> <p><u>Критерии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знание основ проектирования; - умение предполагать свою профессиональную траекторию; - понимание ответственности правильного выбора профессии; - умение презентовать работу, 	Защита мини-проектов
Аттестация по завершении программы	<p><u>Критерии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знания о профессиях; - знания об обязанностях, умениях и навыках различных специалистов; - умение определить тип профессии. 	Тест

Оценочные материалы

Диагностика результативности сформированных компетенций, учащихся по дополнительной общеобразовательной программе «Профессии нашего города. Флорист, дизайнер, декоратор» осуществляется при помощи следующих методов диагностики и контроля (Приложение «1»):

- анкетирование, тестирование;
- беседа, устный опрос;
- защита творческих работ, мини-проектов;
- педагогическое наблюдение;
- устный анализ выполненных практических и творческих заданий;
- профориентационные игры.

Методические материалы

- Разработка занятия «Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу»;

- Диагностические материалы: «Самоопределение личности. Виды самоопределения», «Уровни профессионального образования, «Ошибки и сложности в выборе профессии»;

-Дидактические материалы: «Формула профессионального успеха: «Хочу, могу, надо», «Понятия «профессия», «специальность», «квалификация», «должность», «Классификации профессий»;

- Практические профориентационные упражнения».

- «Техника поиска работы. Анализ информации о работе»,

В данные методические разработки включены различные тестовые и практические задания, интеллектуальные игры и упражнения, в том числе, в профориентационную образовательную игру: «Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться».

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

№	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ. https://ru.padlet.com/valman235/1w8n9k4bvqvk31or/wish/882366302	Беседа, игра	Наглядный, объяснительно-иллюстративный	Выставочные работы, карточки, инструктажи по т. б.	Компьютер, экран	Педагогическое наблюдение Игра
2	Общее представление о мире профессий https://ru.padlet.com/valman235/1w8n9k4bvqvk31or	Беседа, практическая работа по презентации	Наглядный, объяснительно-иллюстративный	Фотографии, карточки, презентация, профильные журналы.	Компьютер	Практическая работа
3	Правила выбора профессии.	Беседа, практическая работа по презентации	Наглядный, объяснительно-иллюстративный.	Фотографии, карточки, презентация	Компьютер	Самостоятельная работа
4	Пути получения профессий.	Беседа, круглый стол, анкетирование	Наглядный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Профильные книги, карточки, анкеты.	Компьютер	Практическая работа
5	Сфера творческих профессий.	Беседа, практическая работа, тестирование	Наглядный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Карточки, тесты	Компьютер	Тест
6	Моделирование профессиональ	Практическая работа по	Наглядный, объяснительно-	Профильные книги, карточки.	Компьютер, видеочамера	Игра

	ной деятельности декоратора.	презентации, игра.	иллюстративный, репродуктивный			
7	<p>Моделирование профессиональной деятельности флориста.</p> <p>https://vandex.ru/video/preview/?text=экскурсия+флорист&path=wizard&parent-reqid=1615310841443879-120834241962348967200279-production-app-host-sas-web-yp-157&wiz_tvpe=v4thumbs&filmId=6603292872348368245&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DU_Znmusm_OQ</p>	Беседа, практическая работа, презентация.	Наглядный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Фотографии, журналы профильные, Карточки-задания.	Компьютер, видеокамера	Тест
8	Моделирование профессиональной деятельности дизайнера.	Беседа, презентация, практическая работа.	Наглядный, объяснительно-иллюстративный	Фотографии, журналы профильные, лекала, карточки.	Компьютер, принтер	Творческий отчёт
9	Мини проект «Профессия, которую я выбираю»	Беседа, презентация, практическая работа	Наглядный, объяснительно-иллюстративный	Справочники абитуриентов, профессиограммы	Швейные машины «Janome», компьютер	Практическая работа
10	Итоговое занятие. Игра «В мире творческих профессий»	Беседа, творческая мастерская	Наглядный, объяснительно-иллюстративный	Сценарий игры, профильные книги, образцы, карточки.	Компьютер, экран	Игра
11	Моя профессиональная карьера.	Беседа, конкурсно-познавательная игра.	Наглядный, объяснительно-иллюстративный	Карточки, раздаточный материал.	Компьютер	Педагогическое наблюдение Игра

Список литературы

для педагога:

1. Беляков Е.А. 365 развивающих игр. – М.: Айрис-Пресс, Рольф, 1999. – 304 с.
2. Винокурова Н.В. Лучшие тесты на развитие творческих способностей. – М.: АСТ-Пресс, 2000. – 368 с.
3. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2009. – 434 с.
4. Налимова О.И. В мире творческих профессий. – М.: Школа-Пресс, 2008. – 96 с.
5. Недосекова Т.Г. Программа «В стране Рукоделия» (декорирование плоских поверхностей). – г. Кыштыма: 2010. – 120 с.
6. Сасова И.А. Технология. Метод проектов в технологическом образовании школьников: пособие для учителя. – Москва: Издательский центр Вентана – Граф. – 2008 – 294 с.

для учащихся:

1. Андросова Э.М. Основы художественного проектирования. – Челябинск: Медиа-Принт, 2005. – 184 с.
2. Бердник Т.О., Моделирование и художественное конструирование из бумаги. – Ростов на Дону: Феникс, 2005. – 380 с.
3. Еланова В.В., Ермилова Д.Ю. Флористика как искусство. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 224 с.
4. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Лоскутики. – М.: Эксмо, 2008. – 112 с.
5. Нагель О.И. Художественное лоскутное шитье. – М.: Школа-Пресс, 2008. – 96 с.
1. Плаксина Э.Б. Профессии в сфере искусства: учеб. пособие для профил. и проф. Ориентации учащихся 7-9 класс. – М.: Academia, 2006. – 207 с.

Диагностика результативности.**Методика Е.А. Климова
«Определение типа будущей профессии»****ОПИСАНИЕ**

Методика основана на классификации профессиональных интересов. Позволяет установить в какой области старшекласснику лучше всего выбрать специальность, по которой он будет проходить профессиональное обучение после школы.

ОБРАБОТКА

По каждому столбцу подсчитать алгебраическую, то есть с учетом знаков, сумму.

Зачеркнутые цифры не считать.

Записать их в строку «Результаты».

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Наибольшая полученная сумма или суммы (по столбцам) указывают на наиболее подходящий для тип профессии.

Малые или отрицательные суммы указывают на типы профессий, которых следует избегать при выборе.

Максимальное число баллов в каждом столбце - 8.

В соответствии с данной классификацией мир современных профессий можно разделить на 5 основных типов:

1. «Человек-природа» (П).

Представителей этих профессий объединяет одно очень важное качество — любовь к природе. Но любовь не созерцательная. Которой обладают практически все люди, считая природу наиболее благоприятной средой для отдыха, а деятельная связанная с познанием ее законов и применением их. Одно дело — любить животных и растения, играть с ними, радоваться им. И совсем другое — регулярно, день за днем ухаживать за ними, наблюдать, лечить, выгуливать, не считаясь с личным временем и планами. Специалист должен не просто все знать о живых организмах, но и прогнозировать возможные изменения в них и принимать меры. От человека требуется инициатива и самостоятельность в решении конкретных задач, заботливость, терпение и дальновидность. Человек, работающий в сфере «человек-природа», должен быть спокойным и уравновешенным;

2. «Человек-техника» (Т).

Особенность технических объектов в том, что они, как правило, могут быть точно измерены по многим признакам. При их обработке, преобразовании, перемещении или оценке от работника требуется точность, определенность действий. Техника как предмет руда представляет широкие возможности для новаторства, выдумки, творчества, поэтому важное значение приобретает такое качество, как практическое мышление. Техническая фантазия, способность мысленно соединять и разъединять технические объекты и их части — важные условия для успеха в данной области.

3. «Человек-знаковая система» (З).

Мы встречаемся со знаками значительно чаще, чем обычно представляем себе. Это цифры. Коды, условные знаки, естественные или искусственные языки, чертежи, таблицы формулы. В любом случае человек воспринимает знак как символ реального объекта или явления. Поэтому специалисту, который работает со знаками, важно уметь с одной стороны, абстрагироваться от реальных физических, химических, механических свойств предметов, а с другой — представлять и воспринимать характеристики реальных явлений или объектов, стоящих за знаками. Чтобы успешно работать в какой-нибудь профессии данного типа, необходимо уметь мысленно погружаться в мир, казалось бы, сухих обозначений и сосредотачиваться на сведениях, которые они несут в себе. Особые требования профессии этого типа предъявляют к вниманию.

4. «Человек-искусство» (X).

Важнейшие требования, которые предъявляют профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью человека — наличие способности к искусствам, творческое воображение, образное мышление, талант, трудолюбие.

5.«Человек-человек» (Ч).

Даже выбирая профессию, не связанную непосредственно с общением, вы поступите правильно, если обратите внимание на общительность и контактность. Подумайте, куда вы обращены- к людям или к себе? С кем бы вы хотели общаться — с собой или с другими? Главное содержание труда в профессиях типа «человек-человек» сводится к взаимодействию между людьми. Если не наладится это взаимодействие, значит, не наладится и работа. Качества, необходимые для работы с людьми: устойчивое, хорошее настроение в процессе работы с людьми, потребность в общении, способность мысленно ставить себя на место другого человека, быстро понимать намерения, помыслы, настроение людей, умение разбираться в человеческих взаимоотношениях, хорошая память (умение держать в уме имена и особенности многих людей), умение находить общий язык с различными людьми, терпение ...

ИНСТРУКЦИЯ: "Прочитай данные утверждения. Если ты согласен с ними, то перед цифрой в таблице поставь "+", если нет, поставь перед цифрой "—". Если ты сомневаешься, зачеркни цифру".

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1. Легко знакомлюсь с людьми.				1
2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить.		1		
3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки.			1	
4. Охотно и постоянно ухаживаю за растениями, животными.	1			
5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить.			1	
6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами.				1
7. С удовольствием ухаживаю за растениями и животными.	1			
8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах.			1	
9. Мои изделия обычно вызывают интерес у товарищей, старших.		2		
10. Люди считают, что у меня есть художественные способности.				2
11. Охотно читаю о растениях, животных.	1			
12. Принимаю участие в спектаклях, концертах.				1
13. Люблю читать об устройстве механизмов, приборов, машин		1		
14. Подолгу могу разгадывать головоломки, задачи, ребусы.			2	
15. Легко улаживаю разногласия между людьми				2
16. Считаю, что у меня есть способности к работе с техникой.		2		
17. Людям нравится мое художественное творчество/				2
18. У меня есть способности к работе с растениями и животными.	2			
19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме.			2	
20. Я почти никогда ни с кем не ссорюсь.				1
21. Результаты моего технического творчества одобряют даже незнакомые люди.		1		
22. Без особого труда усваиваю иностранные языки.			1	
23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям				2
24. Подолгу могу заниматься музыкой, рисованием, читать книги и т. д.				1
25. Могу влиять на ход развития растений и животных.	2			
26. Люблю разбираться в устройстве механизмов, приборов.		1		
27. Мне обычно удается убедить людей в своей правоте.				1
28. Охотно наблюдаю за растениями или животными.	1			
29. Охотно читаю научно-популярную, критическую литературу, публицистику.			1	

Стараюсь понять секреты мастерства и пробую свои силы в живописи, музыке 30. и т.д.				1	
РЕЗУЛЬТАТЫ					
	П	Т	З	Х	Ч

Профориентационная игра

«Мастером нельзя родиться, мастерству нужно учиться» 5 -6 класс

Цель: содействие профильному и профессиональному самоопределению подростков, а также формирование профессиональных интересов, склонностей к определенным видам деятельности.

Задачи:

- 1.Расширение детских представлений о мире профессий и людях труда.
- 2.Развитие коммуникативных способностей и умения работать в группе.
- 3.Воспитание навыков сознательной дисциплины: собранности и внимательности во время работы; навыков интеллектуальной активности.

Ход мероприятия:

1.Конкурс «Предмет труда»

Задание: команды получают карточки с перечнем различных профессий и должны за отведенное время распределить их по предмету труда (ЧЕЛОВЕК-ЧЕЛОВЕК; ЧЕЛОВЕК-ТЕХНИКА; ЧЕЛОВЕК-ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА; ЧЕЛОВЕК-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ; ЧЕЛОВЕК-ПРИРОДА). Время для подготовки - 3 минуты. Победитель – команда, назвавшая наибольшее количество правильных ответов.

Реставратор
Тренер
Бухгалтер
Участковый инспектор
Механик
Водитель
Швея-мотористка
Столяр-краснодеревщик
Штурман
Композитор
Юрист
Корректор

Раздаточный материал: карточки с названиями профессий, в качестве подсказки могут быть использованы карточки-схемы по типам профессий.

2.Конкурс «Чем пахнут ремесла?»

Задание: определить профессию по запаху.

тестом и мукой пахнет ... (пекарь)
стружкой и доской ... (столяр)
краской и скипидаром ... (маляр)
бензином ... (водитель)
рыбой и морем ... (рыбак)
лекарством ... (врач)
пирогам и супом ... (повар)
землей и полем ... (пахарь)

3.Конкурс «Продолжи пословицу»

Задание: продолжить пословицу:

Без труда ... (*не вытащишь и рыбку из пруда*)
Один в поле ... (*не воин*)
Семь раз отмерь ... (*один отрежь*)
Один пашет, семеро ... (*руками машут*)
Терпенье и труд ... (*все перетрут*)
Дело мастера ... (*боится*)

У ленивца обе руки ... (*левые*)

К большому терпению придет и ... (*уменье*)

4.Конкурс «Профессии – синонимы»

Задание: назвать иначе представителей предложенных ниже профессий.

педагог – (ответ: учитель, преподаватель).

врач – (доктор, лекарь).

стоматолог – (дантист, зубной врач).

портной, портниха – (швец, швея).

сторож – (охранник).

воспитатель – (наставник).

летчик – (пилот).

шофер – (водитель).

голкипер – (вратарь).

солдат – (боец, воин).

торговец – (продавец).

фокусник – (факир, иллюзионист).

экскурсовод – (гид).

адвокат – (защитник).

5.Упражнение «Объявление».

Задание: в течение 5 минут команды должны составить объявление о своих услугах при поиске работы, которое должно отражать профессиональную уникальность выбранной специальности и включать нечто такое, что не может предложить другой специалист.

Вариант 1: дается одна профессия обеим командам (например, программист, продавец, учитель, врач, дрессировщик, парикмахер)

Вариант 2: команда сама выбирает профессию.

Примерный план ответа: образование, стаж работы по данной специальности, что может делать по данной профессии, и далее плод фантазии автора объявления.

Команды и жюри могут задавать вопросы по содержанию объявления, чтобы удостовериться, чье объявление красочнее или профессиональнее, и кого лучше взять на работу из кандидатов.

6.Конкурс «Остановка Сервисная»

Задание: назовите как можно больше профессий, связанных со сферой общественного питания: (*шеф-повар, повар, официант, диетолог, раздатчица, посудомойка, грузчик*)

Назовите как можно больше профессий, связанных со сферой торговли: (*продавец, мерчендайзер, товаровед, супервайзер, администратор торгового зала, кассир, экспедитор, бухгалтер, охранник*)

Назовите как можно больше профессий, связанных со сферой изготовления одежды: (*модельер, закройщик, портниха, приёмщица заказов, швея*)

Назовите как можно больше профессий, связанных со сферой строительства: (*архитектор, инженер-проектировщик, инженер-строитель, каменщик, штукатур, маляр, машинист крана, электрик, слесарь-сантехник*).

7.Конкурс «Он – Она»

Задание: прочитайте название профессии и напишите соответственно в мужском или женском роде.

Она - балерина, он - ... (ответ: танцовщик)

Она - стюардесса, он - ... (стюард)

Она - медсестра, он - ... (медбрат)

Он - доктор, она - ... (доктор)

Он - водолаз, она - ... (водолаз)

Он - гимнаст, она - ... (гимнастка)

Он - поэт, она - ... (поэтесса)

Он - штукатур, она - ... (штукатур)

Он - повар, она - ... (повар)

Он - портной, она - ... (портниха)

8.Профи – викторина.

Задание: правильно ответить на вопросы викторины, очки присуждаются команде, которая первая дала верный ответ.

Перед кем все люди снимают шапки? (парикмахер)

Как звали первую женщину - летчицу? (Баба-Яга)

Назовите орудие труда оперного певца? (голос)

Какой водитель смотрит свысока? (летчик, пилот)

Кем работал дядя Степа после службы на флоте в стихотворении С.Михалкова? (милиционером)

Без чего не могут обойтись математики, охотники и барабанщики? (без дроби)

Сидит дед, в сто шуб одет – кто мимо него пробегает, у того он шубу отбирает (гардеробщик)

Кто обслуживает и корову и ЭВМ? (оператор)

Кто использует тонометр в своей работе? (врач)

Кому разрешается поворачиваться к королю спиной? (кучеру, сегодня шоферу).

9.Конкурс «Говорящие фамилии»

Задание: игрокам команд предлагается по две фамилии. Занятие этих людей являются анаграммами их фамилий. Необходимо по фамилии определить их профессии.

Раздаточный материал: карточки с анаграммами профессий:

АРХИПОВА (повариха)

ДОСАДОВ (садовод)

ВЕРТЕРИНА (ветеринар)

ТОЛЬДИЕВ (водитель)

ПЕЧКИН (печник)

РЕЖЕНИН (инженер)

КАТАДОВ (адвокат)

КОЛОГИН (кинолог)

10.Игра «Интервью».

Первая команда становится журналистами, а вторая – дает им интервью. Журналисты готовят 5-10 вопросов по теме занятия, интервьюируемые отвечают. Затем команды меняются ролями.

Примеры вопросов журналистов:

Зачем нужно трудиться?

Как сложится жизнь человека, который не стремится работать?

Может ли человек быть счастливым от своего труда?

Какого человека можно назвать успешным в жизни?

Как вы думаете, бывают ли профессии хорошие и плохие? Почему?

Занятие заканчивается подведением итогов, поздравлением и награждением команды - победительницы. Жюри отмечает командные успехи и индивидуальные (особо отличившихся детей при выполнении заданий).

Критерии оценки проекта

№	Критерии	Оценка
1.	Тип работы	Реферативная работа; Теоретическое исследование, исследовательская работа, проект.
2.	Актуальность работы	Нет обоснования; Обоснование есть, но насыщено теоретическим материалом; Обоснование актуально для ребёнка
3.	Качественное выполнение практической части	Опыты, анкетирование, опросы не соответствуют теме исследования; Опыты, анкетирование, опросы, анализ, сопоставление фактов, обобщение в практической части работы раскрывают цель не в полном объеме; Опыты, анкетирование, опросы, анализ, сопоставление фактов, обобщение в практической части работы раскрывают цель и подтверждают гипотезу.
4.	Практическая значимость	Не указана практическая значимость; Практическая значимость указана
5.	Структура работы	Работа не структурирована Структура работы нарушена; Работа четко структурирована Положению.
6.	Качество оформления работы	Требования к оформлению не соблюдены; В оформлении работы допущены некоторые недочеты; Работа оформлена в соответствии с требованиями к оформлению
7.	Качество оформления презентации	Презентация оформлена с недочетами; Презентация оформлена правильно
8.	Использование демонстрационного материала (с соблюдением техники безопасности)	Демонстрационный материал не использовался; Представленный демонстрационный материал частично использовался докладчиком; Демонстрационный материал используется в докладе логично, автор уверенно в нем ориентируется
9.	Качество доклада	Доклад зачитывается; Доклад рассказывается и читается, с использованием презентации; Доклад рассказывается, с использованием презентации, автор владеет иллюстративным и другим материалом
10.	Качество ответов на вопросы	Нет ответов на вопросы; Отвечает на вопросы с затруднениями; Свободно отвечает на вопросы.
11.	Четкость выводов в практической части	Выводов отсутствуют; Выводы четкие, соответствуют всем методам практической части.
12.	Заключение	Заключение не соответствует цели и гипотезе работы; Заключение соответствует частично цели и гипотезе работы; Наличие заключения соответствующее цели и гипотезе работы;