

Управление образования администрации Ленинск-Кузнецкого городского округа
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и учащейся молодежи»

Принята на заседании
педагогического совета
от 31.05.2022
протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МБОУ ДО «Дворец творчества»
С.В. Харитонов
Приказ от 31.05.2022 № 208



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

СКАЗКА СВОИМИ РУКАМИ

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Гаврилина Валентина Дмитриевна,
педагог дополнительного
образования

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Сказка своими руками» развивает способность к творчеству. Творчество человека немислимо вне общества, поэтому все созданное творцом всегда было и будет неповторимым, оригинальным и ценным.

Ребенок с творческими способностями – активный, пытливый, он способен видеть необычное, прекрасное, там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное.

Наряду с другими видами искусства программа готовит воспитанников к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов.

Художественный труд в дошкольном детстве является, прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы.

Актуальность:

Данная программа направлена на развитие у детей творческих способностей, пространственных представлений, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости.

В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем педагога и самостоятельно, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся посредством обучения различным техникам декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить со свойствами материалов и инструментами;
- научить применять инструменты и приспособления;
- познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- обучить приемам художественного моделирования из бумаги;
- обучить лепке из соленого теста;
- познакомить с техникой конструирования поделок из природного и бросового материала;
- формировать навыки применения полученных знаний и умений в практической деятельности;
- формировать умения действовать в соответствии с технологическими картами.

Развивающие:

- развивать интерес к прикладному искусству;
- развивать умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах;
- развивать мелкую моторику через овладение многообразными ручными операциями.

Воспитывающие:

- способствовать воспитанию ответственности, уважения к труду, аккуратности, усидчивости, терпения.

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Общая продолжительность обучения 72 часа в год.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа.

Программа имеет «Стартовый уровень» (ознакомительный, общекультурный) предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность освоения содержания.

На занятиях применяются интересные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что увлекательно для старших дошкольников.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные методы и приёмы работы активно чередуются в течение занятия. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

Дополнительная общеразвивающая программа «Сказка своими руками» составлена в соответствии нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 N ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения «Дворец творчества детей и учащейся молодежи»;
- Положение о дополнительной общеразвивающей программе МБОУ ДО «Дворец творчества» (приказ МБОУ ДО «Дворец творчества» от 09.09.2021 № 290).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие «Сказка своими руками»	2	1	1	Входная диагностика
2	Лепка из пластилина	14	2	12	Выставка детских работ
3	Работа с бумагой и картоном	14	2	12	Педагогическое наблюдение
4	Работа с соленым тестом	16	4	12	Выставка готовых работ
5	Изготовление поделок из бросового материала	10	2	8	Анализ детских работ
6	Работа с природным материалом	8	2	6	Наблюдение
7	Работа нитками, пуговицами, тканью	6	2	4	Опрос
8	Итоговое занятие «Праздник творчества»	2	0	2	Выставка
	Итого:	72	15	57	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие «Сказка своими руками» (2 часа)

Теория: Занимательный мир русских народных сказок. Из чего можно сделать сказочных героев. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практика: Игра с элементами театрализации и демонстрации сказочных героев, выполненных из разного материала. Игры на знакомство, «Мы идем в поход», «Разложи по цвету», «Эти сложные узоры».

Контроль: Входная диагностика.

2. Лепка из пластилина. (14 часов)

Теория: Знакомство с пластилином, его основными свойствами. Техника лепки. Условия безопасной работы. Знакомство с материалами и инструментами.

Практика: Лепка из пластилина: «геометрические фигуры», «Бабочка», «Овощи и фрукты», «Снеговик», «Моя любимая посуда», «Мой веселый огород», «Зоопарк», «Грибы», «Моя любимая игрушка», «Утка с утятами».

Контроль: Выставка детских работ.

3. Работа с бумагой и картоном. (14 часов)

Теория: Бумага, ее виды. Свойства бумаги. Техника работы с бумагой, вырезание, сгибание, склеивание. Шаблоны, их назначение.

Практика: Конструирование из картона. Аппликации: «Три поросенка», «Домик», «Елочки на горочке», «Зонтик», «Веселые цветы», «Цветущая веточка яблони», «Пасхальное яйцо». Изготовление закладки для книг и поздравительной открытки в технике аппликации. Объемная аппликация «Лягушка». Оригами.

Контроль: Педагогическое наблюдение.

4. Работа с соленым тестом. (16 часов)

Теория: Знакомство со свойствами теста. Экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности основного свойства теста. Способы замешивания теста и его окрашивания.

Практика: Поделки из теста: «Вкусная конфета», «Овощи и фрукты». Раскрашивание поделок для сюжетно-ролевой игры «Репка». Раскрашивание гуашью поделок для сюжетно-ролевой игры «Хлебный магазин», «Испекли мы сувенир», «Пальчиковый театр Колобок», «Цветик-семицветик», «Снеговик», «Гусеничка».

Контроль: Выставка готовых работ.

5. Работа с природным материалом. (10 часов)

Теория: Знакомство с природным материалом. Орнамент из семян, фигурки из природного материала.

Практика: Аппликация из осенних листьев: «Букет из семян клена», «Ежик», «Зонтик», «Гусеница», «Ангелочек», «Елочка зеленая иголочка», «Снегири».

Контроль: Анализ детских работ.

6. Изготовление поделок из бросового материала. (8 часов)

Теория: Композиции из бросового материала (нитки поролон, пакеты, коробочки, бутылочки и т.д.).

Практика: Работа с шаблонами. Изготовление композиций: «Чайник из ткани», «Бусы», «Пингвины», Коллективная работа «Сказка Теремок», «Валентинки из макарон», Коллективная работа «На страже Родины», «Цветы», «Солнышко».

Контроль: Наблюдение.

7. Работа с нитками пуговицами, тканью. (6 часов)

Теория: Знакомство детей с видами материала (ткань, иголка, пуговицы) и правилами безопасности и аккуратной работы.

Практика: Изготовление панно из ниток: «Веселый ковер», «Фрукты».

Контроль: Опрос.

8. Итоговое занятие «Праздник творчества» (2 часа)

Практика: Праздник «Мы сделали сказку сами».

Контроль: Выставка.

Планируемые результаты реализации программы

Метапредметные:

- способность самостоятельно выполнять готовый алгоритм ведения работы и осознавая необходимость смогут самостоятельно его изменять;
- способность анализировать свою деятельность, дать ей грамотную оценку, видеть свои ошибки.

Личностные:

коммуникативные навыки работы в коллективе, общения и сотрудничества, адекватная оценка своих достижений и результатов деятельности других учащихся.

Предметные:

В результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сказка своими руками»

учащиеся должны знать:

- свойства различных материалов;
- названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда;
- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- основы материаловедения (виды и свойства тканей);
- основы цветоведения (основные цвета, сочетание цветов);

учащиеся должны уметь:

- соединять детали изделия между собой, выполнять ручное соединение материалов;
- экономно расходовать материалы;
- эстетично оформлять изделия;
- работать индивидуально и коллективно;
- правильно определять формы, пропорции, движения, статики и динамики для трехмерного изображения объемных предметов, конструктивного строения и цветового решения;
- осознано пользоваться разнообразием материалов и инструментов для работ с бумагой, тестом, тканью;
- соблюдать последовательность выполнения работы.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Количество учебных недель: 36.

Количество учебных дней: 36.

Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Сказка своими руками», утверждается приказом по учреждению, составляется для каждой учебной группы.

Сроки контрольных процедур: формы контроля основных компетенций учащихся представлены в учебном плане, проводятся в ходе занятия по темам и разделам программы в течение учебного года.

Материально-технические условия

Кабинет, оборудованный в соответствии с требованиями СанПиН. Материалы и инструменты: картон, цветная бумага, клей, пластилин, соленое тесто, ножницы, технологические карты, природный материал, бросовый материал.

Учебно-иллюстративный материал:

- разработки для проведения занятий: наглядные пособия, схемы, раздаточный материал для самостоятельной работы, учебные задания для индивидуальной и групповой работы; рисунок «Цветовой круг»; рисунки «Времена года»; «Домашние и дикие животные», технологические карты для изготовления изделий из картона и цветной бумаги; художественные средства, репродукции произведений искусства; информационные средства: художественная и научная литература, методические материалы; технические средства: мультимедиапроектор, экран, компьютер.

Формы аттестации /контроля

Качество обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Сказка своими руками» оценивается на итоговой аттестации в форме выполнения творческого задания.

Механизм оценивания реализации программы: результаты обучения сравниваются с поставленными учебными задачами на основании разработанных критериев.

Формы контроля освоения содержания программы: творческие задания, игра, конкурс, викторина, практическая работа, анализ, самоанализ.

Методическое обеспечение

Методы обучения:

- словесные методы (*рассказ, беседа, инструктаж, объяснение, описание, поощрение*);
- наглядные методы (*показ педагога, пример, помощь*)
- практические методы (*самостоятельное и совместное выполнение поделки*).

При проведении занятий используется форма индивидуальной работы. А также, коллективные формы творчества: фронтальная (одновременная) работа, направленная на

достижение общей цели; групповая работа (на принципах дифференциации); межгрупповая работа (каждая группа имеет свое задание в общей цели).

Формы проведения занятий:

- Практическое занятие. Основной вид занятий, направленный на формирование практических умений и навыков. Закрепление теоретических знаний на практике. Обучающиеся приобретают знания и навыки обращения с материалами и инструментами. Со стороны педагога важно не просто организовать деятельность на занятии, а ставить перед обучающимися вопросы творческого характера, требующие совместного и самостоятельного решения проблемы. Педагог осуществляет контроль за работой каждого обучающегося, оказывает помощь тем, кто в этом нуждается, дает индивидуальные консультации, поддерживает активную познавательную деятельность всех обучающихся. В беседе можно узнать позицию, мировоззрение, отношение обучающихся к той или иной проблеме. Этот метод используется в воспитательной работе, когда нужно обсудить такие понятия как патриотизм, толерантность, поликультурность. Побеседовать о народных традициях, культуре и праздниках.

- Праздник. Участие в празднике необходимо для самовыражения и духовного обогащения ребенка, развития его инициативы и организаторских навыков. Дети принимают участие в мероприятиях, а также совместно с педагогом организуют праздники в группе, совместно выполняют оформление и украшение группы.

Список литературы

1. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: М : Просвещение, 1992. 126 с.
2. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Книга для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1984. 264 с.
3. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации, М.: Просвещение, 2008. 158 с.
4. Докучаева Н.Н. Мастерим бумажный мир СПб.: Диамант, 1997. 114 с.
5. Докучаева Н. Сказки из даров природы. СПб.: Диамант. 1998. 86 с.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: Просвещение, 2005. 122 с.
7. Кобитина И.И. Работа с бумагой. Поделки и игры. М : Просвещение, 2000. 216 с.
8. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. Уч. пособие. пед. общ. России. М : Просвещение, 2005. 286 с.
9. Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников метод. пособие. Ростов н/Д.: Феникс, 2003. 165 с.

10. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. СПб: Паритет, 2005. 148 с.
11. Малышева А.Н., Ермалаева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. 147 с.
12. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. СПб.: «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2007. 162 с.
13. Чернякова Н.С. Уроки детского творчества. М.: Астель, 2002. 124 с.